

# BANQUE DESSINÉE

## 20<sup>ÈME</sup> VENTE

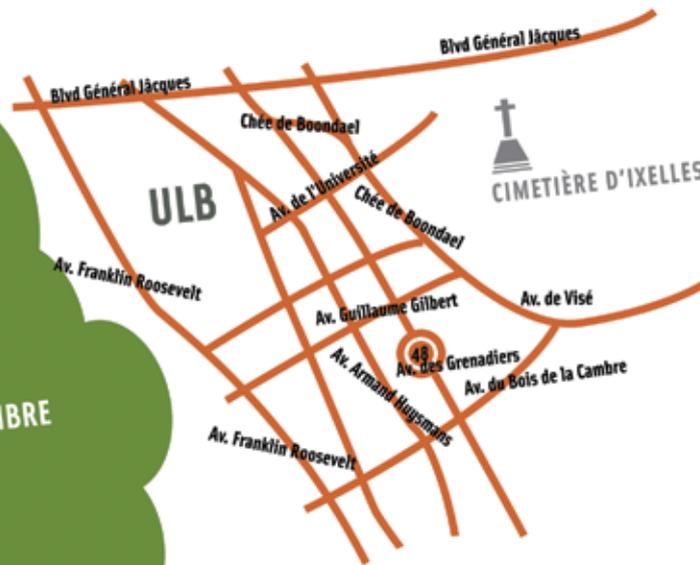
Dimanche 19 juin 2011 à 11h



[WWW.BANQUEDESSINEE.BE](http://WWW.BANQUEDESSINEE.BE)



BOIS DE LA CAMBRE



**BANQUE DESSINÉE**

LIEU DE LA VENTE :  
Salle Laetitia  
48 av. des Grenadiers  
1050 Bruxelles

[www.banquedessinee.be](http://www.banquedessinee.be)

"Les droits d'exploitation de l'oeuvre d'Hergé appartiennent exclusivement, pour le monde entier, à la société Moulinsart, 162 av. Louise 1050 Bruxelles. Toute reproduction, adaptation, traduction, édition, diffusion, représentation, communication publique, sous quelque forme, sur quelque support et par quelque moyen que ce soit, ainsi que toute production d'objets dérivés est interdite sans autorisation écrite au préalable. Les reproductions figurant dans ce catalogue ont été gracieusement autorisées, tous droits réservés. Site officiel : [www.tintin.com](http://www.tintin.com)"

Photos des lots n°49 à 171, 270, 294, 295, 297, 298, 310, 313, 315, 337, 338, 339, 517, 587, 588, 589, 597, 598, 599, 601, 604, 605, 608, 610, 612, 614, 617, 618, 624, 627, 630, 631, 632, 635, 640, 641 et 643.  
© Hergé-Moulinsart 2011

# BANQUE DESSINÉE

**20<sup>ÈME</sup> VENTE, LE 19 JUIN 2011 À 11 H.**

## ORGANISATION :

Henri Moretus : +32 (0) 475 60 64 30

Arnaud de Partz : +32 (0) 476 26 40 64

JeanMichel (Expert Objets 3D) : +32 (0) 477 25 73 79

Fax : + 32 (0) 2 660 41 27

e-mail : [info@banquedessinee.be](mailto:info@banquedessinee.be)

Huissier de Justice : Maître Remi Ginot

Commissaire Priseur : Serge Hutry

---

## EXPOSITION A BRUXELLES (SALLE LAETITIA) :

Vendredi 17 juin 2011 de 10 à 22h

Samedi 18 juin 2011 de 10 à 20h

---

## VENTE :

*Dimanche 19 juin 2011*

### 11h

Lots n° 001 à 246 : Objets

### 14h

Lots n° 247 à 285 : Sérigraphies et posters

Lots n° 286 à 291 : Portfolios

Lots n° 292 à 308 : Plaques émaillées

Lots n° 309 à 326 : Cartes de vœux, documents...

Lots n° 327 à 364 : Dédicaces

Lots n° 365 à 454 : Originaux

### 16h

Lots n° 455 à 515 : Albums

Lots n° 515 à 537 : Recueils et périodiques

Lots n° 538 à 556 : Tirages de tête et tirages de luxe

Lots n° 557 à 581 : Albums de Franquin

Lots n° 582 à 665 : Albums d'Hergé

Lots n° 666 à 810 : Albums (collection)

---

**Service de presse :** Balmoral Info Service

[www.balmoralinfo.be](http://www.balmoralinfo.be) / 0475 74 68 68

**Web :** Christophe Rahier

[www.creabel.eu](http://www.creabel.eu) / 0477 55 38 39

**Photos :** JJ Serol / Pepite Photography

[www.pepите-p.com](http://www.pepите-p.com) / 0478 90 70 99

**Graphisme :** S. Dauwe / Pepite Production sprl

[www.pepите-p.com](http://www.pepите-p.com) / 0475 80 94 43

**Couverture :** Renaud

**Pour obtenir une description plus précise des lots,  
n'hésitez pas à téléphoner aux organisateurs.  
(De préférence pendant les jours d'exposition)**

Les photos de tous les lots peuvent être consultées sur  
notre site internet :

**[www.banquedessinee.be](http://www.banquedessinee.be)**

#### CONDITIONS DE VENTE\* :

Les acheteurs paieront 20% en sus des enchères pour frais et 2 € par lot. Conformément à la loi, un droit de suite de 4% sera perçu en sus du montant d'adjudication sur les œuvres originales à partir de 2.000 €.

#### PAIEMENT DES LOTS :

- Espèces
- Bancontact / Mistercash
- Visa / Mastercard (+ 1,5 %)
- Chèque certifié par une banque belge
- American Express (+4%)

#### ENLÈVEMENT DES LOTS :

- Pendant la vente
- Du mardi 21 au samedi 25 juin 2011 sur rendez-vous :

**32 av. Roger Vandendriessche  
1150 Bruxelles**

Merci de respecter les délais d'enlèvement !

#### ORDRES D'ACHAT :

Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard :

**le samedi 18 juin à 20h**

**Fax : 00 32 (0) 2/660.41.27  
email : info@banquedessinee.be**

Les ordres d'achat téléphoniques seront acceptés pour un montant d'estimation minimum de 500 €.

**\* Nous vous invitons également à prendre connaissance des conditions générales de vente mentionnées dans le catalogue et qui vous seront rappelées lors de la vente.**

**NOUS SOMMES FERMÉS LE LUNDI  
QUI SUIT LA VENTE.**

#### Possibilité d'envoi de colis

(quantité illimitée, assurance, prix démocratiques) :

-Soit via UPS

-Soit via un transporteur indépendant  
(notamment porte-à-porte Bruxelles-Paris)

#### Livraison possible au carpool d'Anvers

E19, sortie 7 (KONTICH)

#### Levering mogelijk op carpool Antwerpen

uitrit 7 op E19 (KONTICH)

## CALENDRIER

**21<sup>ème</sup> vente : septembre 2011 !**

**22<sup>ème</sup> vente : novembre 2011**

**www.banquedessinee.be**

Banque Dessinée S.P.R.L. :  
Avenue de la Tenderie, 47  
1170 Bruxelles

TVA : BE 0891 455 833 - Compte : 068-2480608-54  
IBAN : BE42 0682 4806 0854 - BIC : GKCCBEBB

## JeanMichel (Expert Objets 3D) +32 (0)477 25 73 79 - [www.jeanmichel.net](http://www.jeanmichel.net)

15 ans d'expériences professionnelles en galeries d'arts et d'antiquités, en salles de vente ainsi qu'à "la Boutique de Tintin" de Bruxelles ont fait de JeanMichel un spécialiste en objets dérivés modernes "TINTIN" & autres héros de BD : sculptures, figurines, modélisme... en bois, plomb, résine... par Attakus, Aroutcheff, Fariboles, Leblon-Delienne, Pigeon, Pixi, Regout...

Il est aussi expert qualifié en objets 3D de la Chambre Belge des Experts en Bande Dessinée.

Indépendant depuis juillet 1998, il offre ses services aux collectionneurs désireux de compléter leur collection, de la mettre en valeur, voir d'agencer leur décoration d'intérieur.

Merci à lui d'avoir bien voulu organiser cette vente aux enchères avec notre équipe, en espérant que ce catalogue, proposant un peu de tout pour le plaisir de tous, répondra à vos attentes.

### *A propos de...*

#### **PASCAL RODIER – maître de la figurine BD © Fariboles**

*Autodidacte complet, Pascal Rodier est certainement "le" surdoué de la BD en 3D !*

*Grâce à la création de personnages pour ses autos miniatures, sa passion est devenue sa profession.*

*Il débute chez Leblon-Delienne où il réalisera de très fines pièces en plomb (Quick & Flupke, Jo, Zette & Jocko et le Petit Spirou) devenues très rares dues à leur fragilité et à un tirage trop limité. Après de nombreux travaux de sculpture, surtout dans la collection Tintin, il quitte Leblon-Delienne et crée en 1993 la société Fariboles.*

*La particularité de Fariboles est de décomposer les figurines en de très nombreuses pièces qui sont assemblées telle une maquette. La qualité de ces sculptures est alors atteinte grâce à la précision des détails et aux magnifiques couleurs.*

*« J'ai développé une approche haut de gamme de mes pièces avec leur réalisation de A à Z au sein de l'atelier ».*

*« Je travaille beaucoup sur l'attitude du personnage pour qu'il soit drôle, vivant... en sculptant aussi les plis des vêtements et respectant la nature des tissus, tout en cherchant à me rapprocher du trait de l'auteur ».*

*Pascal Rodier travaille toujours en étroite collaboration avec les dessinateurs et auteurs de BD. Et il a toujours réussi un juste choix de l'image, même lorsque l'auteur n'était plus là pour le conseiller.*

Voici les lots réalisés par Pascal Rodier et son équipe :

3-7-18-19-24-25-36-167-168-169-170-171-188-189-201-202-203-204-207-211-212-217-246

*« Moi, dans la B.D.  
j'aurais jamais pu faire dessinateur,  
c'est pour ça que j'ai choisi héros. »*  
[Philippe Geluck]



# OBJETS DE COLLECTION à 11h

(lots 1 - 246)

estimation en euros

B = avec boîte d'origine  
C = avec certificat d'origine

Etat impeccable sauf si mentionné dans la description

ESTIMATION DES OBJETS DE COLLECTION :

L'estimation basse est le prix minimum attendu

L'estimation haute correspond soit à l'estimation de l'expert, soit au prix de vente en magasin



224

Tardi : Nestor Burma par Jean-Marie PIGEON



1

200/500

Bertran : EDITIONS du CAFE : Megalex, bustes de Kavatah, version bronze et version argent, 2005, n°/50, 19 cm, BC signés.



2

250/500

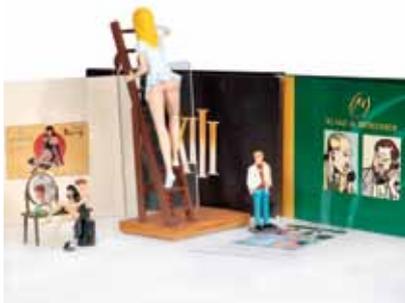
Berthet : AROUTCHEFF : Pin-up, Dottie en Porsche (ARB01), 2003, n°/999, 38 cm, BC signé Aroutcheff.



3

200/300

Berthet : FARIBOLES : Pin-up, Poison Ivy IV, version spéciale Foormi, 2006, n°/111, 26 cm, B bois, C signé (bien complet du carton de tir et de la litho).



4

50/250

Berthet : PIXI : Pin-up coiffeuse (5344), 2000, n°/1000, BC signé + Tibet : DECOTOYS : Ric Hochet (20720), BC signé + Manara : DEMONS & MERVEILLES : cadre (VPC09) + 3 télécartes : Pin-up, XIII et Blake & Mortimer.



5

2.000/4.000

Bilal : Editions Galerie DESBOIS : Horus Missile, sculpture de Henri Gonnet, Collection Uniformes - Escalé, 1987, n°/100, 45 cm, boîte sérigraphiée en très bel état, certificat d'authenticité signé par Bilal, Gonnet et Desbois. **Très rare.**



6

150/400

Buchet : ATTACKUS : Sillage, Nâvis guerrière (C632), 2007, n°/499, 49 cm, BC livret signé. A nettoyer et sabre recollé.



**7** Buchet : FARIBOLES : Sillage, Nâvis, 2001, n°/500, 16 cm, complet des 5 rhodoïds avec enveloppe, B décor sérigraphiée C signé. Version unique customisée.



**8** Chaland : LEBLON-DELIENNE : Adolphus Claar, le bureau (CHASTO2101), Les Robots se rebiffent, 2010, n°/500, 21 cm, BC. Véritable représentation de la ligne claire mais surtout du "style atome" ou du design postmoderniste créé en BD par Chaland, Swarte, Evermeulen, Clerc...



**9** Coyote : ATTACKUS : Litteul Kévin à moto (C721), 2000, n°/888, 17 cm, BC + Walthéry : LEBLON-DELIENNE : Natacha (LNA01), 2005, 17 cm, BC.



**10** Dany : LEBLON-DELIENNE : Olivier Rameau, Colombe légèrement dévêtue (248) + Colombe vêtue de légèreté (249), 2000, n°/500, 15 cm, BC signés.



**11** Dany : LEBLON-DELIENNE : Olivier Rameau, Colombe patineuse (LCO05), 2003, n°/1500, 18 cm, BC + Vance : Largo Winch (LLW01), n°/1500, 14 cm, BC.



**12** Dany : LEBLON-DELIENNE : Olivier Rameau, Colombe patineuse version ivoire (LCO061), 2003, n°/150, 19 cm, socle signé, BC + Pratt : Corto Maltese, Corto et Raspoutine patineurs (LGM02), 2003, n°/777, 24 cm, BC.



**13** Divers : ATTACKUS : Rosinski, Le Grand pouvoir du Chninkel, J'on et G'wel (C719-20), 1999, n°/888, 13 cm, BC + DE-COTOYS : lot de 6 (22004-20690-20651-20700-20582-20818), BC.



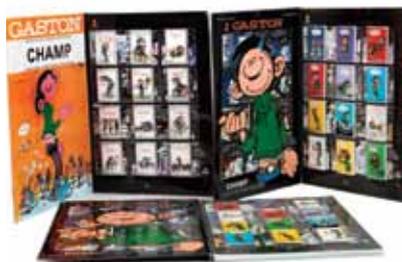
**14** Divers : LEBLON-DELIENNE : lot de 7 : Dany (LCO06) signé, Martin (LAL01), Uderzo (373), Tabary (LIZ01), Boucq (LM001) signé et Warner (532+535, à restaurer). Tous BC.



**15** Divers : PIXI : lot de 5 : Roba (3400) signé, Loisel (4104) signé, Pratt (4802), Marini (3300) signé et Tardi (5351), axe métal base à restaurer. Tous BC.



**16** Franquin : DIVERS : Gaston, Spirou et Marsu: PLV, posters... + divers auteurs : documents, calendriers, posters...



**17** Franquin : CHAMP : Gaston, 36 briquets dans leur présentoir, 2000, B.



**18** Franquin : FARIBOLES : Gaston, Demeesmaeker, version spéciale Marsu-Productions, 2006, n°/75, 20 cm, BC. + Un exemplaire de la version n°/750, BC.



**19** **350/600**  
 Franquin : FARIBOLES : Gaston, Longtarin, 2010, n°/500, 20 cm, BC. On y joint la sérigraphie Longtarin parcmètre n°/350, signée. Dimensions : 50 x 37.



**20** **100/300**  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Gaston (155), 1994, n°/5000, 15 cm, BC + les 3 gaffeurs (LGA04), 2002, n°/3000 (1250 réalisés), 18 cm, BC.



**21** **100/450**  
 Franquin : PIXI : Gaston dans son taxi (4704), 1992, n°/2000, 7 cm, BC signé. On y joint les 4 monstres de Franquin (4450-51-52-53), tous BC.



**22** **100/300**  
 Franquin : PIXI : Gaston, lot de 3 (4742-45-47), tous BC.



**23** **100/400**  
 Franquin : PIXI : Gaston, lot de 5 (4724-28-39-41-44), tous BC.



**24** **150/250**  
 Franquin : FARIBOLES : La Marsupilamie, 2005, n°/500, 15 cm, BC signé par Rodier.



**25** **100/200**  
 Franquin : FARIBOLES : Le Marsupilami II, 2006, n°/500, 15 cm, BC.



**26** **800/1.200**  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Le grand Marsupilami (LMA03), 2002, n°/500 (+/- 320 réalisés), 100 cm, à nettoyer et usures aux pieds.



**27** **100/200**  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Marsupilami furieux (201), 1990, n°/2000, 30 cm, B + PIXI : Marsupilami cerceau (4631), 1992, n°/1750, 5 cm, BC + la bataille de dentifrice (4638), 2001, n°/1000, 8 cm, BC.



**28** **200/400**  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Le Marsupilami, la balade en famille (206), 1998, n°/2000 (+/- 1400 réalisés), 25 cm, BC. A nettoyer.



**29** **700/1.200**  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Le Marsupilami, le nid, 1999, n°/777, 50 cm, BC.



**30** **500/900**  
 Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, la Renault 4CV (ARS03), 2ème version Démon & Merveilles, 2000, n°/999 (non réalisés), 32 cm, BC.



**31** 900/1.300  
 Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, la Turbo 1 bleue, 3ème version, n°/999 (+/- 400 réalisés), 40 cm, modèle signé par Aroutcheff, BC.



**32** 900/1.500  
 Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, la Turbo 1 rouge avec IBN Mahzoud et chauffeur Zantafio, 3e version, n°/999 (+/- 370 réalisés), 40 cm, modèle signé par Aroutcheff, BC.



**33** 1.200/1.600  
 Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, le camion Vroup Berliet bleu (ARD160), 2e version, 2002, n°/999 (non réalisés), 45 cm, BC.



**34** 300/500  
 Franquin : AROUTCHEFF : Spirou, Seccotine sur son scooter (ARS04), 2003, n°/999 (+/- 450 réalisés), 20 cm, BC.



**35** 1.500/3.000  
 Franquin : EDITIONS REPORTER : Spirou 1956, sculpture de Ribereau-Gayon, 1986, n°/100, 40 cm, C signé. Fissure verticale sur le côté gauche, à nettoyer.



**36** 2.000/3.500  
 Franquin : FARIBOLES : Spirou, le grand Spirou, La Mauvaise tête, 100 cm, 2007, n°/75, C.



**37** 100/300  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Spirou & Fantasio patineurs (LSP01), 2003, n°/1500, 21 cm, BC + Spirou allongé (128), 1994, 5000 ex., 6 cm, BC + Spip (129), 1994, 6 cm, BC.



**38** 100/300  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Spirou & Fantasio patineurs (LSP01), 2003, n°/1500, 21 cm, BC + Spirou allongé (128), 1994, 5000 ex., 6 cm, BC (manque magazine) + PIXI: la naissance mésozoïque (4730), 1999, n°/1000, 9 cm, BC.



**39** 100/400  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Spirou et Fantasio, le radeau (123), 1993, n°/1000, 20 cm, B, à restaurer + serre-livres bustes Spirou et Fantasio (101-102), 1990, n°/250, 13 cm, à restaurer. + Réveil et PIXI Spirou & Spip.



**40** 100/350  
 Franquin : LEBLON-DELIENNE : Spirou, Zorglub (132), 2000, n°/1500 (+/- 575 réalisés), 24 cm, BC + PIXI : Zorglub (4727), 1999, n°/1000, 8 cm, BC.



**41** 75/250  
 Garreta : SERIE LIMITEE CREATION : Insiders, Najah, 2006, n°HC/15, 26 cm, BC signé. Petits points usures cheveux et nez.



**42** 800/1.200  
 Geluck : Deboucq : le Chat, monochrome gris aux yeux jaunes, résine creuse, 1990, n°/48 (prévus mais non réalisés), 25 cm, signé. Rare.



43 Graton : LEBLON-DELIENNE : Michel Vaillant, la Leader rouge Gensis Khan (MVA03201CP), édition spéciale club Passion, 2007, n°/175, 35 cm, BC + lithographie signée.



44 Graton : LEBLON-DELIENNE : Michel Vaillant, la Vaillante Mystère noire (LMV02CP) édition spéciale club Passion, 2005, n°/222, 37 cm, BC signé. Rare.



45 Guarnido : AROUTCHEFF : Blacksad, la Buick coupé (ARGU01), n°/666, 30 cm, BC.



46 Guarnido : ATTAKUS : Blacksad, buste de John Blacksad (B300), 2006, n°/1111, 25 cm, BC signé + Berthet : FARIBOLES : Pin-up, Poison Ivy, 2009, 25 cm, BC.



47 Guarnido : ATTAKUS : Blacksad, grand buste de John Blacksad, 2005, n°/80, échelle 1/1: 75 cm, BC livré signé.



48 Henson : LEBLON-DELIENNE : Muppets, Sesame Street, Bert & Ernie & Oscar & Super Grover & Elmo & Cookie Monster (TSE 1-2-3-4-5), 10 cm. Tous B.



49 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, la Ford T (H21), Tintin au Congo, 3ème version, 2000, 16 cm, B.



50 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, la fusée, 1986, 114 cm, pointe impeccable, griffes & usures aux pieds. Signée par Aroutcheff + grand crayon offert par Aroutcheff, 2000, 100 cm, B.



51 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, la fusée, 1988, 65 cm, bois, usures et coups.



52 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, la fusée, 1990, 23 cm, bois.



53 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, le radeau, Coke en stock, 2ème version, 2002, 35 cm, B.



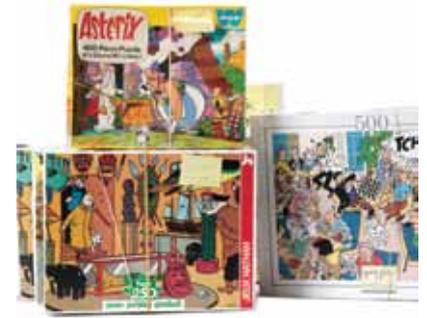
54 Hergé : AROUTCHEFF : Tintin, l'hydravion, Le Crabe aux pinces d'or, 1ère version (sans numéro d'identification), 1988, 45 cm.



**55** **750/1.000**  
Hergé : AXIS : Tintin, le grand tapis (51107), Le Lotus bleu, 1994, 165 x 230, présenté au sol, très bon état sauf écrasement de la laine dû aux 4 pieds d'une table basse.



**56** **500/1.000**  
Hergé : AXIS : service en porcelaine Tintin, Le Lotus bleu, 1994, (6 x tasses, ss-tasses à thé, ass. creuses, gdes ass., ass. à dessert, sets de table, 1 théière, 1 pichet, 1 sucrier et 1 grand plateau luxe verre sérigraphié + 1 gd plat bleu (Le Sceptre d'Ottokar), un plat motif jaune (Les Cigares du pharaon) et 1 saladier (Tintin au Congo).



**57** **50/300**  
DIVERS : Tintin, 12 puzzles + 3 jeux "Le Piège du totem Dhor" dont 2 versions voyage + 2 jeux de cubes Morris (Lucky Luke) + 2 puzzles Uderzo (Asterix) + 1 Peyo + 1 Roba.



**58** **400/600**  
Hergé : LA CHAISE LONGUE : Tintin, la potiche - bonbonnière ou pot à coton, Le Lotus bleu, version kimono rouge, 1985, 18 cm, céramique.



**59** **350/450**  
Hergé : LA CHAISE LONGUE : Tintin, le buste de Tintin au mouchoir - pot à cotons ou vide poche, Le Crabe aux pinces d'or, rare version pull noire, 1985, 17 cm, céramique.



**60** **300/400**  
Hergé : LA CHAISE LONGUE : Tintin, le buste de Tournesol - pot à crayon, 1985, 13 cm, céramique.



**61** **250/350**  
Hergé : LA CHAISE LONGUE : Tintin, les Dupond et Dupont - sel et poivre, 1985, 10 cm, céramique.



**62** **50/100**  
Hergé : LAYA : Tintin, 5 pouet-pouets + 1 marionnette Dupont. On y joint 8 boîtes Delacre.



**63** **150/500**  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin cowboy (57), Amérique, 1994, n°/5000, BC + Milou cactus (570), 1995, 8 cm, +/- 3300 ex., BC.



**64** **300/600**  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin imperméable (58), Le Sceptre d'Ottokar, 1994, n°/5000, B + Milou & le sceptre (580), 1995, 6 cm, +/- 3200 ex., BC.



**65** **150/500**  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin marche (60), Les Bijoux de la Castafiore, 1995, n°/5000, BC + Milou (600), 1995, 6 cm, +/- 3250 ex., BC.



**66** **300/500**  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin marche (60), Les Bijoux de la Castafiore, 1995, n°/5000, BC + Tintin explorateur (56), Tintin au Congo, 1994, n°/5000.



67 150/300  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin mouchoir (59), Le Crabe aux pinces d'or, 1995, n°/5000, B (sans couvercle) C.



68 150/500  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin 15 cm, Tintin mouchoir (59), Le Crabe aux pinces d'or, 1995, n°/5000, BC + Milou os (590), 1995, 6 cm, +/- 3250 ex., BC.



69 250/400  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, Dupont mariner, 1988, 1100 ex., 15 cm, sur socle bois signé Marie Leblon.



70 200/500  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin buste, serre-livres Tintin & Milou au téléphone, 1990, 17 cm, à restaurer. + Fusée Aroutcheff, 35 cm, bois, à restaurer.



71 1.800/2.500  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, la Castafiore (43), Le Sceptre d'Ottokar, 1987, 360 ex., 40 cm, B.



72 800/1.200  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, la marionnette de Tintin pull bleu, 1990, n°/300, 75 cm, signée Marie Leblon.



73 3.500/5.500  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, le grand Tintin (65), L'Affaire Tournesol, 1ère version résine pleine, 1995, n°/500, 130 cm, C. Griffes & petits coups sur imperméable, chaussures et sur le socle en métal.



74 500/1.500  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, le groupe Tintin, Haddock & Milou dans le désert (49), Le Crabe aux pinces d'or, 1993, n°/2500 (non réalisés), 33 cm + PIXI : Milou crocodile (4553), 1994, 1925 ex., 7 cm, nombreux coups et éclats à restaurer.



75 1.500/2.200  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, les Dupont en maillot de bain (44), Au pays de l'or noir, 1987, 2ème version, 1500 ex., 40 cm, B.



76 100/300  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, Milou couché, 1988, +/- 250 ex., 10 cm. **Rare.**



77 500/800  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Tintin, Milou téléphone, 1990, 2800 ex., 10 cm. Jointe une illustration à l'encre de Chine des Studios Hergé représentant Milou apportant le téléphone. Dimensions : 32 x 32.



78 150/350  
Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, L'Etoile mystérieuse (46930), 2000, n°/1000, 3 cm, BC.



**79** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, la fanfare de Moullinsart (46227), 2006, n°/1000, 36 cm, BC.



**80** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, le château de Moullinsart avec 13 minis personnages (46208), 2005, n°/1000, 25 cm, B.



**81** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin mini série, On a marché sur la lune (46921), 1998, n°/1000, 3 cm, BC.



**82** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin scène prestige, l'atelier de Tournesol (46901), Le Trésor de Rackham le rouge, 1999, n°/1000, 10 cm, BC. Coups et griffes sur Tintin et le requin.



**83** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin scène prestige, le vol au palais royal (46916), Le Sceptre d'Ottokar, 2003, n°/1000, 14 cm, BC.



**84** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, Haddock cheval (46918), 1997, n°/2000, 13 cm, BC + silhouette Alph-art orange (46229), 2006, n°/777, 14 cm, BC.



**85** Hergé : MOULINSART PLOMB : Haddock ciré à la barre (46933), L'Etoile mystérieuse, 2001, n°/1000, 8 cm + duo 1929-2004 (46207), 2004, n°/2500, 7 cm + Tintin poteau (46202) + la scène du magasin (46200), Tintin en Amérique, 2003, n°/1500, 8 cm. Tous BC.



**86** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, la scène du déjeuner (46912), 1999, n°/2000, 8 cm, BC + silhouette Alph-art rouge (46228), 2006, n°/777, 14 cm, BC, à restaurer.



**87** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, lot de 4 : 2x Abdallah (46915) + Alcazar (46913) + mini mappemonde (46932), 1999. Tous BC.



**88** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, lot de 4 : Séraphin Lamignon (46922), 2000 + Abdallah (46915), 1998 + Milou os (46902), 1999 + Alcazar (46913), 1999. Joint 1 Amical VILAC Bois B, 1995 + 2 scènes PVC : la pirogue et les dromadaires, 2005.



**89** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin & Milou dans l'igloo (46943), 2002, n°/1000, 6 cm, BC + Tintin et Milou au marché aux puces (46941), Le Secret de la Licorne, 2002, n°/2500, 5 cm, BC + Tintin & Milou "Antiquités" (46935), L'Oreille cassée, 2001, n°/1000, 10 cm, B.



**90** Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, Tintin & Ranko (46945), L'île noire, 2002, n°/1500, 8 cm + Tintin & Milou dormant et le bandit (46201), Tintin en Amérique, 2003, n°/1500, 8 cm + Tintin & Co moto (46940), Le Sceptre d'Ottokar, 2002, n°/2500, 8 cm. Tous BC.



91 **300/500**  
Hergé : MOULINSART PLOMB : Haddock & Milou (46204), 2004, n°/2000, 8 cm + Haddock poulet (46205), 2004, n°/1500, 8 cm + Le Yéti portant Tchang (46942), 2002, n°/1500, 12 cm. Tous Tintin au Tibet, BC.



92 **150/250**  
Hergé : MOULINSART PLOMB : Tintin, Tournesol fâché (46928), Objectif lune, 2000, n°/1000, 7 cm, BC.



93 **200/400**  
Hergé : MOULINSART PLOMB : Trio expressions Tintin (46220), 2006, n°/2500, 9 cm, BC + trio expressions Haddock (46215), 2005, n°/2500, 8 cm, BC.



94 **600/900**  
Hergé : MOULINSART REGOUT : Tintin & Tchang pose pour la photo, Le Lotus bleu, 1998, n°HC, 16 cm, prototype test pour une reproduction de la sculpture de Patrick Regout par un atelier protégé en vue d'une production en couleurs à 250 ex., pièce unique. **Rare.**



95 **150/400**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, la fraternité Tintin & Tchang avec Milou, 2007, n°/1500, 25 cm, BC.



96 **2.800/3.800**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, le grand Tintin & Milou (45923), L'Oreille cassée, 2001, n°/500, 130 cm, C. Griffes sur les chaussures de Tintin et sur socle métal.



97 **150/350**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, le singe porte Milou (45929), Tintin au Congo, 2002, 12 cm, BC + 3 figurines en plomb : Abdallah (46915), 1998, Séraphin (46929), 2000 & Nestor (46919), 1999. Tous BC.



98 **250/400**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Mitsuhiroto (45945), Le Lotus bleu, 2007, n°/1000, 25 cm, BC.



99 **300/450**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin et Milou sur un banc public lisant le journal (45917), L'Oreille cassée, 2001, n°/1000, 15 cm, B.



100 **150/300**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Tintin et Milou debout (46914), Amérique, 2000, 31 cm, BC.



101 **250/450**  
Hergé : MOULINSART RESINE : Tintin, Tintin et Zorrino (45952), Le Temple du Soleil, 2006, n°/1500, 22 cm, BC.



102 **150/250**  
Hergé : MOULINSART : Tintin, la grande potiche porcelaine (46960), Le Lotus bleu, 2006, n°/3000, 34 cm, BC.



103 100/180  
Hergé : MOULINSART : Tintin, la petite potiche résine (46951), Le Lotus bleu, 2002, 16 cm, BC.



104 450/750  
Hergé : MOULINSART : Tintin, le grand totem du Chevalier de Hadoque (46969), Le Trésor de Rackham le rouge, 2010, n°/350, 90 cm, BC.



105 800/1.200  
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, la potiche, grand modèle socle bois (30000), Le Lotus bleu, 1991, n° (+/- 4.000 ex.), 28 cm, avec étiquette certificat.



106 200/450  
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le fétiche Arumbaya (40506), L'Oreille cassée, 1ère version plâtre patiné style bois ancien, 1991, +/- 50 ex., 40 cm. **Rare.**



107 1.000/1.500  
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, le grand buste de Tintin chemise jaune (40500), Les Cigares du Pharaon, 1991, n° (+/- 580 ex.), 35 cm, B, avec étiquette certificat.



108 300/700  
Hergé : PIXI REGOUT : Grand buste de Tintin chemise jaune (40500), Les Cigares du Pharaon, 1991, n° (+/- 580 ex.), 35 cm. Eraflures, griffes et éclat sur coin arrière, à restaurer, avec étiquette certificat.



109 400/600  
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, Milou baquet (30002), Les 7 boules de cristal, 1991, n° (+/- 350 ex.), 8 cm, B, avec étiquette certificat.



110 1.200/1.600  
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin lisant dans son fauteuil avec la lampe de chevet & Milou couché (30004), Le Sceptre d'Ottokar, 1991, n° (+/- 1.300 ex.), 35 cm, avec étiquette certificat.



111 300/900  
Hergé : PIXI REGOUT : Tintin, Tintin réverbère (30003), L'Etoile mystérieuse, lampe de chevet ou de bureau, 1991, n° (+/- 2000 ex.), 40 cm, B, avec étiquette certificat.



112 100/200  
Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Haddock corsaire.



113 1.000/1.600  
Hergé : PIXI : Tintin, 2e série, Sous-marin dit "demi requin" (4505), 1990, 273 ex., 13 cm, B. Il s'agit du Pixi le plus limité et le plus recherché, il n'y a jamais eu de certificat n° pour cette pièce, seul un certificat d'authenticité. **Très rare.**



114 300/550  
Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, le sous-marin requin ventre beige (4510), Le Trésor de Rackham le rouge, 1990, 1500 ex., 18 cm, BC.



**115** **50/150**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, lot de 4 (4501 (manque B), 4502, 4504 et 4513), BC. Tous à restaurer !



**116** **150/250**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Nestor plateau (4519), Les 7 boules de cristal, 1990, 1750 ex., 7 cm, BC.



**117** **100/200**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou champignon (4517), L'Etoile mystérieuse, 1990, 2250 ex., 6 cm, BC.



**118** **150/200**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou courant (4521), L'Oreille cassée, 1990, 4000 ex., 5 cm, BC.



**119** **250/400**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou dromadaire (4500), Le Crabe aux pinces d'or, 1990, 3500 ex., 12 cm, BC.



**120** **180/300**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou explorateur (4503), Tintin au Congo, 1990, 3500 ex., 6 cm, BC.



**121** **150/250**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou perroquet (4533), L'Oreille cassée, 1990, 1500 ex., 11 cm, BC.



**122** **150/250**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou sur le banc public (4528), L'Oreille cassée, 1990, 2250 ex., 5 cm, BC.



**123** **100/200**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin et Milou turban (4523), Les Cigares du pharaon, 1990, 2750 ex., 6 cm, BC.



**124** **250/450**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin moto (4512), Le Sceptre d'Ottokar, 1990, 3500 ex., 5 cm, BC. Quelques éclats à restaurer.



**125** **400/650**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 2ème série, Tintin, Haddock et Zorrino dans la pirogue (4520), Le Temple du soleil, 1990, 2000 ex., 16 cm, BC.



**126** **400/650**  
 Hergé : PIXI : 3e série spéciale, Tintin & Milou dans la pirogue (4599), L'Oreille cassée, version exclusivité Galerie Collin, 1995, n°/500, 15 cm, BC. Pt éclat sous la main à la base de la pagaie.



**127** **150/270**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Abdallah (4548),  
 Au pays de l'or noir, 1994, 2000 ex., 5 cm, BC.



**128** **150/270**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Abdallah (4548),  
 Au pays de l'or noir, 1994, 2000 ex., 5 cm, BC.



**129** **150/250**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Haddock et le lama  
 (4573), Le Temple du soleil, 1994, n°/2000 (1850  
 réalisés), 7 cm, BC.



**130** **200/300**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, la scène de l'autel  
 (4572), Le Temple du soleil, 1994, n°/2000 (1775  
 réalisés), 8 cm, BC.



**131** **100/250**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, les Dupondt dans le  
 désert (4560), le Temple du soleil, 1994, 1600 ex.,  
 7 cm, BC.



**132** **250/400**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tintin et Milou à  
 cheval (4543), Tintin en Amérique, 1994, 2000 ex.,  
 9 cm, BC.



**133** **150/300**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tintin et Milou à vélo  
 (4552), Les Bijoux de la Castafiore, 1994, 2250 ex.,  
 7 cm, BC.



**134** **100/200**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tintin et Milou  
 gymnastique (4556), L'Oreille cassée, 1994, 3100  
 ex., 6 cm, BC.



**135** **200/350**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tintin et Milou traver-  
 sant la cascade (4568), L'Oreille cassée, 1994, 1150  
 ex., 7 cm, BC.



**136** **100/180**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tintin journal (4542),  
 Tintin en Amérique, 1994, 3075 ex., 6 cm, BC.



**137** **200/350**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tintin, Milou et Zorrino  
 dans la jungle (4574), Le Temple du soleil, 1994,  
 +/- 1575 ex., 7 cm, BC.



**138** **100/200**  
 Hergé : PIXI : Tintin, 3ème série, Tournesol à la rose  
 (4551), Les Bijoux de la Castafiore, 1994, 2975 ex.,  
 7 cm, BC.



139 200/300  
Hergé : PIXI : Tintin, hors collection, Tintin et Milou courent avec le sceptre (5501), Le Sceptre d'Ottokar, prévus pour le 1er jeu d'échecs, 1993, n°/1000 (+/- 775 ex. réalisés), 8 cm, BC.



140 200/300  
Hergé : PIXI : Tintin, hors collection, Tintin et Milou sur le trône (5505), Tintin au Congo, prévus pour le 1er jeu d'échecs, 1994, n°/1000 (+/- 800 ex. réalisés), 9 cm, BC.



141 120/180  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5600), la fusée, 1995, 5100 ex., 10 cm, BC.



142 100/150  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5601), le fétiche Arumbaya, 1995, 3000 ex., 6 cm, BC.



143 120/180  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5602), la boîte de crabe, 1994, 2075 ex., 4 cm, BC.



144 150/200  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5603), la boîte de cigares, 1995, 2300 ex., 4 cm, BC. Autocollant sur la décalcomanie du couvercle.



145 400/950  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5603), la boîte de cigares, version inversée, 1994, +/- 200 ex., 4 cm, BC. **Rare.**



146 120/180  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5604), le sceptre d'Ottokar, 1994, 1900 ex., 6 cm, BC.



147 250/450  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5605), le sous-marin requin, 1994, 2100 ex., 10 cm, B kraft C.



148 200/350  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5606), la momie de Rascar Capac, 1994, 1600 ex., 7 cm, BC.



149 150/200  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5607), le fétiche (totem) du Chevalier de Hadoque, 1995, 1925 ex., 8 cm, BC.



150 400/1.000  
Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5608), la Licorne, 1ère version socle brun, 1995, +/- 400 ex., 8 cm, BC. **Rare.**



151 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5608), la Licorne, 2ème version socle noir, 1995, 1000 ex., 8 cm, BC.



152 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5609), le traité d'astronomie, 1995, 1475 ex., 5 cm, BC.



153 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5610), le cadre du Chevalier de Hadoque, 1995, 1600 ex., 7 cm, BC.



154 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5611), la bouteille de Whisky Loch Lomond, 1996, 1325 ex., 5 cm, BC.



155 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5612), l'hydravion jaune, 1996, 1550 ex., 7 cm, BC.



156 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5613), le journal de Shanghai, 1996, 2000 ex., 6 cm, BC.



157 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5614), la seringue et la bouteille de poison Radjaidjah, 1996, 1200 ex., 4 cm, BC.



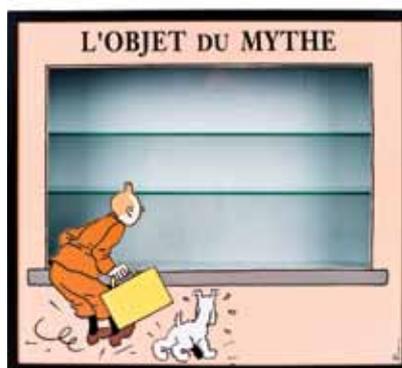
158 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5615), le château de Moulinsart, 1996, 775 ex., 9 cm, BC.



159 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5616), le totem de L'Oreille cassée, 1996, 825 ex., 11 cm, BC.



160 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe (5617), le vase tête du Temple du soleil, 1996, n°/500, 5 cm, BC.



161 Hergé : PIXI : Tintin, objet du mythe, la vitrine (39995), 1996, très peu d'exemplaires produits, 60 cm, complet des deux étagères en verre. **Très rare.**



162 Hergé : RESITEC : Tintin, la fraternité Tintin & Tchang pose pour la photo, Le Lotus bleu, monochrome gris, 1992, n°/200, 16 cm, B kraft n°, C signé Regout.



163 1.500/2.500  
Hergé : STUDIO AVENTURES : Tintin & Milou courant sur la mappe-monde, 1ère version plâtre en 3 parties, socle et pied amovible, 1990, +/- 30 ex., 115 cm. Réalisé pour la décoration des magasins Studio Aventures, non prévu à la commercialisation. **Très rare.**



164 150/400  
Hergé : AROUTCHEFF : Jo et Zette, la Météore, 1ère version en bois sans personnage, 1986, 42 cm, légères usures. **Rare.**



165 150/500  
Hergé : AROUTCHEFF : Jo & Zette, le char amphibie, bois, 1988, 15 cm, craquelures et griffes, à restaurer + LEBLON-DELIENNE : serre-livres Milou lèche Tintin & Haddock, 1994, 17 cm, à restaurer.



166 200/500  
Hergé : AROUTCHEFF : Jo et Zette, le Stratonef H22, 1ère version en bois, 1986, 55 cm, aileron recollé, coups et griffes, à restaurer.



167 150/300  
Hergé : LEBLON-DELIENNE PLOMB : Jo et Zette sautant au-dessus du tronc avec Jocko, 1993, +/- 130 ex., 5 cm, BC. **Très rare.**



168 150/300  
Hergé : LEBLON-DELIENNE PLOMB : Jo, Zette et Jocko surpris, 1993, +/- 100 ex., 5 cm, BC. Poignet recollé à restaurer.



169 500/1.200  
Hergé : LEBLON-DELIENNE : Jo et Zette sautant au-dessus du tronc d'arbre, 1993, n°/400 (+/- 100 réalisés), 19 cm, C. A nettoyer. **Très rare.**



170 150/300  
Hergé : LEBLON-DELIENNE PLOMB : Quick et Flupke jouent aux billes, 1993, +/- 200 ex., 4 cm, BC.



171 150/300  
Hergé : LEBLON-DELIENNE PLOMB : Quick et Flupke patins à roulettes, 1993, +/- 120 ex., 6 cm, BC.



172 200/250  
Hermann : TWO-FACES DESIGN : Kurdy, 2002, n°/100 (prévus mais non réalisés), 25 cm, BC signé.



173 150/500  
Jacobs : AGM : Blake et Mortimer, bustes en résine monochrome grise, 1ère version, 1989, 80 ex. prévus mais non réalisés, 35 cm, monogramme sculpteur "F". Griffes, coups et manques, à restaurer.



174 1.500/2.000  
Jacobs : AGM : Blake et Mortimer, bustes en résine monochrome grise, 1ère version, 1989, 80 ex. prévus mais non réalisés, 35 cm, monogramme sculpteur "F", B. **Rare** Avec 2 boîtes d'origine bleue et rouge & étiquettes.



175 150/500  
Jacobs : AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, l'Aile rouge, 1ère grande version bois laqué, 1990, 70 cm, à restaurer.



176 300/600  
Jacobs : AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, l'Espadon, 1996, +/- 450 ex., 60 cm, 1er grand modèle, C. Eclats sur la pointe et aileron.



177 250/500  
Jacobs : AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, le grand spheros, 5 personnages (J200.03), 1996, +/- 100 ex., 22 cm, BC. Une griffe sur un des pieds.



178 250/500  
Jacobs : AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, le moyen spheros, 3 personnages (J200.02), 1996, +/- 100 ex., 18 cm, BC.



179 250/600  
Jacobs : AROUTCHEFF : Blake et Mortimer, le petit spheros, 2 personnages (J200.01), 1996, +/- 100 ex., 16 cm, BC.



180 150/350  
Jacobs : ATELIER FRED : Blake et Mortimer, le mur de la Marque jaune, sculpture résine, 1999, n°/1000 (prévus non réalisés), 24 cm. Rare.



181 300/600  
Jacobs : LEBLON-DELIENNE : Blake et Mortimer, bustes monochromes (LBM05-06), 2004, n°/333, 27 cm, BC + Olrik club jaune (LMB01), 2002, n°/1500, 13 cm, BC.



182 250/600  
Jacobs : LEBLON-DELIENNE : Blake et Mortimer, couple "La Marque jaune" (304-5), 1ère version sans socle, 1998, n°/1000, 15 cm, BC.



183 500/750  
Jacobs : LEBLON-DELIENNE : Blake et Mortimer, Olrik grand Guinea pig (300), 2ème version socle métal, 1998, n°/500, 45 cm, BC.



184 300/500  
Jacobs : LEBLON-DELIENNE : Blake, Mortimer et Olrik Guinea Pig (304, 305 et 307), La Marque jaune, 1998, n°/1000, 20 cm. Manques et griffes sur Mortimer et Guinea Pig, les deux à restaurer.



185 750/1.500  
Jacobs : PIGEON : Blake et Mortimer, paire sculptures sur trottoir, La Marque jaune, 1986-7, 40 cm, cassées, manques, à restaurer.



186 700/950  
Jacobs : PIXI : Blake et Mortimer, la vitrine de l'objet du mythe, 2008, n°/175, complet de la boîte n°10, 72 cm, BC.



**187** Jacobs : PIXI : Blake et Mortimer, mini Olrik Guinea Pig (2119) + Blake et Mortimer (2132), La Marque jaune, 1995, 3 cm, BC.



**188** Janry : LEBLON-DELIENNE PLOMB : Le Petit Spirou et Suzette, 1993, +/- 140 ex., 4 cm, BC.



**189** Janry : LEBLON-DELIENNE PLOMB : Le Petit Spirou et Vertignasse, 1993, +/- 120 ex., 4 cm, BC.



**190** Kox : LEBLON-DELIENNE : l'Agent 212 (131) version en résine, 1989, n°/300, 36 cm.



**191** Le Gall : ST-EMETT : Théodore Poussin, 2002, n°/99, 40 cm, BC signé.



**192** Leloup : LEBLON-DELIENNE : Yoko Tsuno moto Honda Dax (LVA01), édition Club Passion, 2006, n°/150, 18 cm, BC signé, sculpture signée par Marie Leblon + Yoko Kimono (LYT01), 2005, n°/1500, 10 cm, BC.



**193** Loisel : ATTACKUS : Peter Pan, Clochette "Hommage" sur la main de son créateur Regis Loisel (C727), monochrome style terre glaise, 2006, n°/355, 40 cm, BC.



**194** Loisel : ATTACKUS : Peter Pan, lot de 9 pièces: Peter Pan, Peter Londres, Korrigan, Korrigan famille, Clochette chat, Clochette encrier (manque C), Capitaine et Jack. Tous B. On y joint la Palissade, B.



**195** Loisel : ATTACKUS : La Quête de l'oiseau du temps, Chevalier Bragon, le grand buste monochrome style terre glaise, 2004, n°/60, 65 cm, BC livret signé.



**196** Loisel : ATTACKUS : La Quête de l'oiseau du temps, Chevalier Bragon, bustes couleurs et monochrome (B301-302), 2006, n°/500, 25 cm, BC signés.



**197** Loisel : ATTACKUS : La Quête de l'oiseau du temps, Chevalier Bragon, bustes couleurs et monochrome (B301-302), 2006, n°/500, 25 cm, BC signés.



**198** Loisel : PIXI : La Quête de l'oiseau du temps, lot de 5: Rige, Bragon, l'Inconnu, Bulrog, Fol de Dol (4102-3-5-6-7). Tous BC signés. On y joint ATTACKUS: le fourreau n°1, Boule grise, BC.



199 Lucas : **ATTAKUS** : Star Wars, Oola (C138) + Sandtrooper (C142) + Tie Fighter Pilot (C143). Tous 2007, n°/1500, 40 cm, BC.



200 Macherot : **LEBLON-DELIENNE** : Chlorophylle et Minimum dans la Schuco mécanique (CHLST01501CP), Le Bosquet hanté, version bleue Club Passion, 2010, n°/250 (prévus), 26 cm, BC.



201 Malfin : **FARIBOLES** : Golden city, Harrison Banks, 2006, 475 ex., 20 cm, BC signé + **MOTUS CREATIONS** : Mifa, 2006, n°/120, 20 cm, BC signé.



202 Marini : **FARIBOLES** : Le Scorpion, Anséa, 2005, n°/700, 26 cm, BC signé.



203 Marini : **FARIBOLES** : Le Scorpion, Rochnan, 2006, n°/700, 30 cm, BC signé.



204 Marini : **FARIBOLES** : Rapaces, couple Camilla et Drago, 2001-2002, n°/999, 25 cm, BC signés.



205 Masbou : **LIKE AN ANGEL** : De Cape et de crocs, 3 figurines résine, exclusivité librairie Terres de légendes à Toulouse, 2001, n°/185, 5 cm, BC signé.



206 Miller : **ATTAKUS** : Elektra à genoux, 2ème édition, n°/2222, 20 cm, BC.



207 Mirallès : **FARIBOLES** : Djinn, Jade allongée, 2007, n°/500 (375 réalisés), 12 cm, BC.



208 Mitric : **MOTUS CREATIONS** : Tessa agent intergalactique, 2004, n°/700, 30 cm, BC signé. On y joint un exemplaire identique mais cassé, BC signé.



209 Morris : **BRABO** : Lucky Luke, 5 puzzles (63 pièces) + 5 figurines, 1979, jeux Dargaud, B. **Rare.**



210 Morris : **PIXI** : Lucky Luke, lot de 4 (5451-54-55-56), BC + **LEBLON-DELIENNE** : Lucky Luke (250), 1999, n°/3000, 20 cm, BC.



**211** **250/400**  
 Peyo : FARIBOLES : Johan et Pirlouit, le socle avec les 27 Schtroumpfs (complément pour la scène des retrouvailles), 2010, n°/500, 36 cm, BC.



**212** **150/250**  
 Peyo : FARIBOLES : Les Schtroumpfs, Gargamel, 2010, n°/500, 17 cm, BC.



**213** **100/350**  
 Pinchon : LEBLON-DELIENNE : Bécassine l'enfance (LBE16), 2004, n°/3000, 12 cm + Vance : XIII (XIII01), BC + Caliméro et Priscilla (LCA04), BC.



**214** **300/500**  
 Pinchon : LEBLON-DELIENNE : Bécassine, l'enfance: lot de 5 : LBE11-2-3-4-5 (à restaurer) + serre-livres (422) + Marilyn (LBE02) + side-car (LBE19) + nourrice (LBE06). Tous BC.



**215** **300/500**  
 Pratt : AROUTCHEFF : Corto Maltese, l'avion en Sibérie (ARP01), 2004, n°/999 (+/- 400 ex. réalisés), 60 cm, BC.



**216** **300/500**  
 Pratt : AROUTCHEFF : Corto Maltese, la Duesenberg cabriolet 1925 (ARP02), 2004, n°/999, 33 cm, BC.



**217** **300/450**  
 Pratt : FARIBOLES : Corto Maltese dan son fauteuil, exclusivité Mille Sabords, 2008, n°/450, 25 cm, BC.



**218** **300/750**  
 Roba : AROUTCHEFF : Boule et Bill, la 2CV (ARR01), 2005, n°/666, 33 cm, BC.



**219** **150/250**  
 Roba : LEBLON-DELIENNE : Boule et Bill, Bill monochrome (LBB02), n°/333, 35 cm, BC.



**220** **150/600**  
 Salcedo : LIKE AN ANGEL : Ratafia, Romuald le pirate, 2006, n°/150, 25 cm, BC + Tonton : Armandis, 2006, n°/100, BC + Reynès : Sexy gun, Betty ivoire, 2006, n°/100, BC.



**221** **250/500**  
 Sokal : AROUTCHEFF : Canardo, la Cadillac blanche (ARSL01), 2007, n°/666, 42 cm, BC.



**222** **200/400**  
 Stan & Vince : LIKE AN ANGEL: Vortex, Tess Wood & John Campbell polychrome, n°/150, 20 cm, BC signé.



223 Swarte : 3D/BD : Jopo de Pojo, sculpture de Ribereau-Gayon, 1987, n°/250, 14 cm, C signé, éclat œil droit. **Rare.**



224 Tardi : PIGEON : Nestor Burma, buste polychrome, n°/30 (+/- 10 réalisés), 60 cm, C signé Tardi et Pigeon.



225 Tarquin : FARIBOLES: Lanfeust de Troy, lot de 3 figurines métal : Cixi + Nicolède + Hébus (3 flèches), 1999, 333 ex., 6 cm, B.



226 Tarquin : LEBLON-DELIENNE : Lanfeust de Troy, Cixi (901), 2000, n°/777, 25 cm, BC + Hébus (LLT02), 2002, n°/333, 32 cm, BC.



227 Ted Benoit : AROUTCHEFF : Ray Banana, la Ford Lincoln X100 (ARBE01), 2007, n°/666, 43 cm, BC.



228 Tillieux : AROUTCHEFF : Gil Jourdan, la moto BMW (ARTI03), 2005, n°/666, 20 cm, BC.



229 Tillieux : LIKE AN ANGEL : Gil Jourdan et Libellule, 2006, n°/200, 20 cm, BC.



230 Uderzo : LEBLON-DELIENNE : Astérix (LAS01), 2001, n°/999, 100 cm, BC.



231 Uderzo : LEBLON-DELIENNE : Astérix, Cétautomatix (371), 1998, n°/999, 20 cm, BC.



232 Uderzo : LEBLON-DELIENNE : Astérix, Cléopâtre (LAS06), 2002, n°/2000, 17 cm, BC + Agecanonix (LAS15), 2005, n°/2000, 15 cm, BC.



233 Uderzo : LEBLON-DELIENNE : Astérix, Comment Obélix est tombé dans la marmite ? (LAS17), 2006, n°/999, 18 cm, BC. + PIXI : Uderzorix et Goscinnyrix (4224), 2000, n°/1000, 9 cm, BC.



234 Uderzo : LEBLON-DELIENNE : Astérix, Panoramix (372), 1999, n°/999, 16 cm, BC. On y joint PIXI : Panoramix amnésique (4214), n°/1000, 7 cm, BC.



235 Uderzo : PIXI : Astérix, le char de Goudurix (2312), 2000, n°/700, 3 cm, BC + la tortue (2323), 2001, n°/1000, 4 cm, BC. On y joint le totem (4233), 2000, n°/1250, 17 cm, BC.



236 Uderzo : PIXI : Astérix, lot de 5 minis (2102-3-59-60-61) + Morris : mini Lucky Luke (2164) + Jacobs : Blake et Mortimer, mini Olrik (2119). Tous BC.



237 Vandersteen : LEBLON-DELIENNE : Bob et Bobette, Jérôme (461), 1999, n°/500, 17 cm, BC (mini livre De Knokkers-burcht) + Lambique (451), n°/500, 1999, 16 cm, BC.



238 Vatine : ATTACKUS : Buckaroo girl, 2002, n°/777, 18 cm, BC signé + FARIBOLES : Fanny, 2002, 16 cm, BC. On y joint un miroir Vallés.



239 Walt Disney : BRABO : Mickey latex, 45 cm, état moyen. On y joint une montre Mickey, un réveil Schtroumpfs, une bouteille de Geerts et une de Swarte.



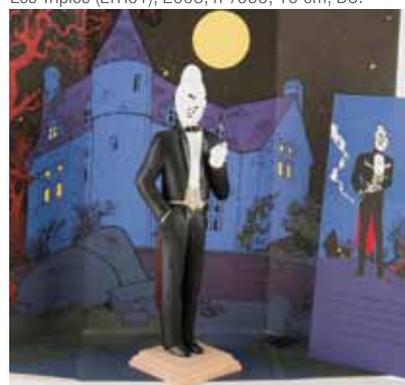
240 Walt Disney : LEBLON-DELIENNE : Blanche-Neige (653), 1998, n°/350, 25 cm, BC. Joint 1 LAMBERT : Les Triplés (LTR01), 2003, n°/999, 10 cm, BC.



241 Walt Disney : LEBLON-DELIENNE : Peter Pan (654), 1999, n°/500, 17 cm + Daisy Duck (613, à restaurer), 1997, 15 cm + Dingo (606), 1997, 17 cm + Fleur (652), 2003, 9 cm + Pan Pan (651), 2003, 6 cm. Tous BC. + Picsou, 25 cm, B.



242 Will : BDDIRECT : Tif et Tondou, le grand Mr Choc, sculpteur St Emett, 2002, n°/100, 58 cm, BC signé Rosi.



243 Will : CHIC BULL : Tif et Tondou, Mr Choc debout, sculpteur Eric Bourgeois, 1996, n°HC/5, 20 cm, B bois décor et C sérigraphié, signé Will et Rosi. **Très rare.**



244 Will : OCTOPUS : Isabelle, Calendula, version monochrome bronze vert de gris, 2006, n°/250, 30 cm, BC.



245 Zep : DEMONS & MERVEILLES : Titeuf et Nadia (VFR37), B + Titeuf tagger (VFR36), B + le zizi (VL27L), B + Titeuf (V15Z32), BC.



246 Zep : FARIBOLES : Titeuf nounours, 1999, n°/465, 10 cm, BC signé.

# SÉRIGRAPHIES & POSTERS à 14h

(lots 247 - 285)

estimation en euros

247	<b>CHALAND :</b> Sérigraphie "Drame dans l'atelier du peintre" n°/110, signée et datée 1988 (Editions Champaka). Encadrée. Dimensions : 50 x 70.	250/300
248	<b>CHALAND :</b> Sérigraphie "Le Carrefour" n°/190, signée et datée 1986 (Editions Anagraphis). Dimensions : 85 x 55.	250/300
249	<b>CHALAND :</b> Sérigraphie "Plein Gaz" n°/180, signée et datée 1984 (Editions Anagraphis). Encadrée. Dimensions : 50 x 70.	250/300
250	<b>CHALAND :</b> Sérigraphie "Salon auto de Paris 1955" n°/200, signée. Dimensions : 70 x 55. On y joint 3 sérigraphies : Une année de bonheur, signée + Bob Fish à Bruxelles + Les Vacances studieuses du Jeune Albert. Toutes encadrées.	300/400
251	<b>CHALAND :</b> Sérigraphie "Salon de Paris 1955" n°/200, signée (Editions Carton). Encadrée. Dimensions : 65 x 55.	250/300
252	<b>CHALAND :</b> Sérigraphie "Valse des saisons" n°/199, signée et datée 1989 (Editions La Ligna Clara). Encadrée. Dimensions : 55 x 75.	250/300
253	<b>CHALAND :</b> Sérigraphies "Les Arts ménagers" n°500, signée + Spirou et Fantasio n°/199, signée. Encadrées. Dimensions : 70 x 50 et 62 x 74.	150/200
254	<b>COLLECTIF :</b> Sérigraphie réalisée pour le 10ème anniversaire d'Espace-BD représentant les principaux personnages de la BD, n°/150, signée par 15 auteurs. Dimensions : 100 x 46.	100/150
255	<b>DANIER :</b> Sérigraphies "Hoofden op hol" n°/30 + Havank n°/40. On y joint 8 offsets numérotés. Ensemble de 10 sérigraphies et offsets signés. Dimensions : 2X 50 x 70, 7X 21 x 30 et 15 x 21.	100/150
256	<b>DERIB :</b> Yakari n°/100 + Walthéry : Benoit Brisefer n°/150 + Macherot : Clifton n°/99. Ensemble de 3 sérigraphies signées. Dimensions : 60 x 50, 50 x 70 et 60 x 80.	200/250
257	<b>DIVERS :</b> Hermann, 3 Buchet, Andreas, 2 Bosschaert, 2 Vance, Ferry et Comès. Ensemble de 11 sérigraphies et offsets signés. Dimensions diverses.	150/200
258	<b>DIVERS :</b> Serge Clerc : Les 3 siffleurs + Ted Benoit : A la coupole + Dupuy et Berberian : Kiki et les Montparnos n°/200. Ensemble de 3 sérigraphies signées. Encadrées. Dimensions : 100 x 70 et 2X 50 x 70.	150/200
259	<b>DIVERS :</b> Vance n°/50, signé + Hausman n°/1250, signé + P'tiluc n°/350, signé + Leloup n°/80, signé + Loustal n°/150, signé + Meynet + P'tiluc + Franquin + Peyo. Ensemble de 9 sérigraphies et offsets. Dimensions diverses.	150/200
260	<b>DIVERS :</b> Walthéry, 2 Dany, Malik, Servais, Ted Benoit, P'tiluc, Schuiten, Frank, Sterne, Tibet et Yslaïre. Ensemble de 12 sérigraphies et offsets signés. Dimensions diverses.	150/200
261	<b>FLOCH :</b> Sérigraphies "Falltime" n°/225 + "Wintertime" n°/225 + "Summertime" n°/225 + "Springtime" n°/225 + "Hopper's Gaz Revisited" n°/150. Signées. Ensemble de 5 sérigraphies. Encadrées. Dimensions : 4X 75 x 55 et 1X 70 x 50.	300/400
262	<b>FLOCH :</b> Sérigraphies "Hommage à André Waterkeyn" n°/199 + "L'Amateur d'art" n°/150 + "Le Musée" n°/500 (humidité). Signées. On y joint Jacobs : Blake et Mortimer "Het Gele teken". Ensemble de 4 sérigraphies. Toutes encadrées. Dimensions : 80 x 60, 70 x 50, 50 x 70 et 70 x 100.	250/300
263	<b>FRANCO :</b> Largo Winch, sérigraphie "Le Masque de Venise" n°199, signée. Dimensions : 75 x 55.	200/250
264	<b>FRANCO :</b> Largo Winch, couverture du Prix de l'argent n°/199 + Berthet : pin-up n°/199 + Tibet : Chick Bill n°/100. Ensemble de 3 sérigraphies signées. Dimensions : 3X 60 x 80.	150/200
265	<b>FRANCO :</b> Largo Winch, couverture du Prix de l'argent n°/199, signée. On y joint une autre sérigraphie de Franco (pipi dans ma culotte). Encadrées. Dimensions : 60 x 80 et 50 x 70.	100/150
266	<b>FRANQUIN :</b> Le Marsupilami, sérigraphie "Le Nid et le jaguar" n°EA/10, signée (Editions Champaka). Encadrée. Dimensions : 56 x 75.	1.200/1.500
267	<b>FRANQUIN :</b> Le Marsupilami, sérigraphie "La Balade amoureuse" n°/225, signée par Batem et Franquin (1994, Editions Champaka). Encadrée. Dimensions : 75 x 55.	700/800
268	<b>FRANQUIN :</b> Offset "La Grue" n°/300, signé. Dimensions : 70 x 50. On y joint une grande affiche d'Hergé (Oiseaux de la paix).	250/300
269	<b>HAUSMAN :</b> Le Marsupilami, sérigraphie "Marsupilami Franquini" n°/250, signée par Franquin et Hausman. Dimensions : 48 x 65.	200/250
270	<b>HERGÉ :</b> Tintin, lithographie WWF "L'Affaire Tournesol" n°/50, signée. On y joint l'unique certificat d'auteur pour cette litho, signé et daté 1981 par Hergé. Dimensions : 70 x 100.	2.500/3.000

271	<b>HERGÉ :</b> Tintin, lithographie WWF "Tintin au Congo" n°/200, signée. Encadrée. Dimensions : 70 x 100.	600/700
272	<b>HERGÉ :</b> Tintin, sérigraphies représentant les couvertures du Lotus bleu (1985) et du Crabe aux pinces d'or (1986), Editions Escale (1500 ex.). Encadrées. Dimensions : 2X 60 x 80.	150/200
273	<b>HERGÉ :</b> Tintin, lithographie de la mosaïque dite à la Colombe. Dimensions : 36 x 28.	200/250
274	<b>JACOBS :</b> Blake et Mortimer, lithographie d'une planche du Secret de l'Espadon 2, signée. Dimensions : 35 x 45.	200/250
275	<b>JACOBS :</b> Blake et Mortimer, lithographie d'une planche du Mystère de la grande pyramide 1, signée. Encadrée. Dimensions : 35 x 45.	200/250
276	<b>MACHEROT :</b> Sibylline, offset n°EA/20, signé + sérigraphie Chlorophylle et Minimum en voiture n°EA/30, signée + sérigraphie Chlorophylle lampe à la main + 2 sérigraphies représentant les pages de garde des deux premiers Chlorophylle + 2 lithographies Anthracite. Ensemble de 7 sérigraphies et offsets. Dimensions diverses.	150/200
277	<b>MOEBIUS :</b> Starwatcher, ensemble de 2 sérigraphies, l'une n°/100, l'autre n°/200, signées. Dimensions : 2X 55 x 75.	300/400
278	<b>MORRIS :</b> Lucky Luke, sérigraphie représentant ses princi- paux personnages n°HC/25, signée. Encadrée. Dimensions : 55 x 55.	200/250
279	<b>MORRIS :</b> Lucky Luke, sérigraphie "A l'ombre des derricks", n°HC/25, signée. Encadrée. Dimensions : 60 x 50.	200/250
280	<b>MORRIS :</b> Lucky Luke, sérigraphie "Billy the Kid" n° HC/25, signée. Encadrée. Dimensions : 50 x 60.	150/200
281	<b>PEYO :</b> Les Schtroumpfs, superbe sérigraphie réalisée pour la sortie de l'Aéroschtroumpf en 1990 n°/99, signée. Encadrée. Dimensions : 70 x 50.	300/400
282	<b>PRATT :</b> Corto Maltese, sérigraphie "Corto revolver" n°/200, signée. Dimensions : 50 x 50.	250/300
283	<b>PRATT :</b> Sergent Kirk, sérigraphie n°/150, signée. Encadrée. Dimensions : 68 x 43.	250/300
284	<b>ROBA :</b> Boule et Bill, sérigraphies "Le Guerrier" et "A la montagne" n°/100, signées (avec certificats Archives Internationales). Dimensions : 2x 75 x 55.	250/300
285	<b>ROBA :</b> Boule et Bill, sérigraphie "Le Chat et la poubelle" n°/100, signée (avec certificat Archives Internatio- nales). Dimensions : 55 x 75.	150/200

## PORTFOLIOS

(lots 286 - 291)

			estimation en euros
286	<b>COLLECTIF :</b> Portfolio "Comic-Künstler Galerie nr. 2" n°/350 comprenant 4 sérigraphies de Franquin, Busch, Nihat et P'titluc, signées. Etat neuf.	300/400	
287	<b>DI SANO :</b> Portfolios Mes Ex libris "Pin-up" et Hommage à George B. On y joint le portfolio Michel Greg. Ensemble de 3 portfolios numérotés et signés. Etat neuf.	60/70	
288	<b>DIVERS :</b> Ever Meulen: "Plaizier", 1984, n°/1000 + Ted Benoit: "Doorway to Oblivion", 1987, n°/700 + Frank Le Gall: "Les Mille couleurs de Théodore Poussin", 2002, n°/500. Ensemble de 3 portfolios signés. Etat neuf.	150/200	
289	<b>MANARA :</b> Portfolios "Il Gioco 2" n°/700, signé et "Passions italiennes" n°/500, signé. On y joint 5 albums. Ensemble de 7 pièces. Très bon état.	200/250	
290	<b>MARTIN :</b> Alix, portfolio n°HC/24, signé, Editions Ligne claire. Très bon état. On y joint une sérigraphie représentant ses principaux personnages n°/80, signée. Dimensions: 70 x 50.	400/500	
291	<b>MOEBIUS :</b> Portfolio "La Cité feu" n°/950, signé (7 planches encadrées). Très très bon état.	250/300	

## PLAQUES ÉMAILLÉES

(lots 292 - 308)

			estimation en euros
292	<b>DEAN YEAGLE :</b> Mandy, Pearl, 2008, n°/8, certificat n° et signé. Edition d'art : Artglaz, procédé Lettrapaq, boîte en bois sérigraphiée et n°. Dimensions : 100 x 80.	1.800/2.200	
293	<b>FRANQUIN :</b> Spirou, La Foire aux gangsters, couverture du recueil Spirou 66, 1992, n°HC/10, version allemande, boîte d'origine usée, certificat signé, l'Emallerie belge. Rare. Dimensions : 60 x 80.	1.500/2.000	
294	<b>HERGÉ :</b> Tintin au pays des Soviets, la scène du train, prototype non commercialisé, 1990, +/- 15 ex., l'Emallerie belge. <b>Rare.</b> Dimensions : 180 x 54.	1.500/2.000	
295	<b>HERGÉ :</b> Tintin en Amérique, prototype non commercialisé (recadrage de la case - bandeau blanc), 1995, +/- 15 ex., l'Emallerie belge (les 2 coins inférieurs ont été retouchés à la couleur blanche). <b>Rare.</b> Dimensions : 60 x 82.	1.000/1.500	

296	<b>HERGÉ :</b> Tintin, Le Lotus bleu, le pousse-pousse (matraque et chaussures du soldat brunes), 1995, n°/77, l'Emaillerie belge, boîte d'origine. Dimensions : 60 x 82.	1.000/1.500
297	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.	1.000/1.200
298	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée posée sur la lune (la terre est en arrière plan), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 97 x 97.	1.000/1.200
299	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée quittant la lune (verticale), 1985, n°/99, l'Emaillerie belge. Dimensions : 27 x 97.	600/700
300	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée quittant la terre (horizontale), n°/99, 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 31 x 97.	600/700
301	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions), 1985, n°/1000, l'Emaillerie belge. Offerte à l'occasion de l'exposition "Tintin : ils ont marché sur la lune" au centre Wallonie Bruxelles à Paris. Dimensions : 30 x 30.	300/400
302	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions), 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.	300/400
303	<b>HERGÉ :</b> Tintin, l'alunissage de la fusée en gros plan, 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.	400/500
304	<b>HERGÉ :</b> Tintin, la fusée posée sur la lune (Allo ? Allo ?), 1985, l'Emaillerie belge. Dimensions : 35 x 35.	300/400
305	<b>JACOBS :</b> Blake et Mortimer, couverture du Mystère de la grande pyramide I, 2006, n°/150 (seulement 100 ex. réalisés), l'Emaillerie belge, boîte avec étiquette n°. Dimensions : 77 x 105.	1.000/1.200
306	<b>JACOBS :</b> Blake et Mortimer, couverture du Piège diabolique, 2010, n°/99, l'Emaillerie belge, boîte avec étiquette n°. Dimensions : 60 x 80.	1.000/1.200
307	<b>MOEBIUS :</b> Starwatcher, The Fool, 1993, n°EA/10, l'Emaillerie belge, signée. <b>Rare.</b> Dimensions : 60 x 60.	700/800
308	<b>ROBA :</b> Boule et Bill, 2006, n°/60, l'Emaillerie belge, boîte et certificat. Dimensions : 50 x 50.	500/600

## CARTES DE VŒUX, DOCUMENTS

(lots 309 - 326)

estimation en euros

309	<b>EX-LIBRIS :</b> Ensemble de 25 ex-libris: Juillard, Swolfs, Jamar... Très bon état.	100/150
310	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1977 : reproduction de la bataille de Zileheroum (Le Sceptre d'Ottokar), signée. Etat neuf. Accompagnée de son enveloppe avec étiquette logo Studios Hergé et timbres oblitérés.	300/400
311	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1979 : imitation d'une fresque égyptienne (Tintin et ses amis rendent hommage à la crèche), signée. Etat neuf.	250/300
312	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1981 : mini-album Tintin au pays des Soviets (non signée). Très bon état.	150/200
313	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1981 : mini-album Tintin au pays des Soviets, signée. Très bon état.	300/400
314	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1982 : Tintin porte sur un plateau le millésime 1982 (accompagné de Milou portant un fer à cheval), signée. Etat neuf.	250/300
315	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1983 : carte-calendrier dépliant en six panneaux-saison, signée. Encadrée (35 x 85). Très bon état.	400/500
316	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1985 : triptyque feu de nuit, l'étoile polaire et le yéti (Tintin au Tibet), signée Fanny Remi, Alain Baran et Bob De Moor. Etat neuf. Accompagnée de son enveloppe timbrée et oblitérée. On y joint la carte de vœux de 1979 : la fresque égyptienne (non signée).	200/250
317	<b>HERGÉ :</b> Tintin, carte de vœux de 1996 : étude pour la station de métro "Stockel" (1980), signée par la fondation Hergé. Encadrée (83 x 21). Etat neuf. On y joint une photo dédicacée de Jean-Pierre Talbot et le monument de Tintin par Nat Neujean.	100/150
318	<b>LITTLE NEMO :</b> Page du Journal "The Sunday Record Herald" du 8 juillet 1906. Bon état.	70/80
319	<b>SPIROU :</b> Bloc-notes Spirou de 1952. Le premier et le plus rare. Très bon état.	200/250
320	<b>SPIROU :</b> Carte joyeux anniversaire (la Turbotraction) de 1954. Superbe. Très bon état.	150/200
321	<b>SPIROU :</b> Carte joyeux anniversaire (personnages entrant par la fenêtre) de 1949. Très bon état.	150/200

322	<b>SPIROU :</b> Carte joyeux anniversaire (Spirou bouquet de fleurs) de 1946. Bon état.	150/200	337	<b>HERGÉ :</b> Tintin, Le Lotus bleu en édition noir & blanc de 1939 (A9) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, dédicacé, signé et daté 1982. Très très bon état.	6.000/7.000
323	<b>SPIROU :</b> Carte postale (Rob-Vel) de 1938. Très bon état.	150/200	338	<b>HERGÉ :</b> L'Affaire Tournesol, édition originale française de 1956 (B19) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou et de 3 lignes de dédicace adressées aux filles de Guy Dessicy (directeur chez Publiart), signé Hergé et Hergée et daté 1956. Très bon état.	1.500/2.000
324	<b>SPIROU :</b> Rarissime livre à colorier de 1948. Très bon état (2 dessins coloriés).	300/400	339	<b>HERGÉ :</b> Les Bijoux de la Castafiore, édition originale de 1963 (B34) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou et de 3 lignes de dédicace adressées aux filles de Guy Dessicy (directeur chez Publiart), signé et daté 1963. Très bon état.	1.500/2.000
325	<b>TINTIN :</b> Ensemble d'environ 1000 bagues de cigare (toutes différentes). Très bon état.	80/100	340	<b>HERGÉ :</b> Tintin, Vol 714 pour Sydney, édition originale de 1968 (B37, 1er tirage) agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, dédicacé, signé et daté 1979. Très bon état.	1.500/2.000
326	<b>TINTIN :</b> Pin's "Anciens de Tintin" réalisé à l'occasion des 10 ans du Journal Tintin. Très bon état.	80/100	341	<b>HERGÉ :</b> Tintin, Archives Hergé n°1 agrémenté d'un dessin représentant Tintin et Milou, dédicacé, signé et daté 1974. Très bon état.	1.200/1.500

## DÉDICACES

(lots 327 - 364)

estimation en euros

327	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 4 dessins de Roba, Will, Bara et Peyo représentant des éléphants. Signés.	200/250	342	<b>HERGÉ :</b> Tintin, illustration représentant Tintin et Milou, dédicacée et signée. Encadrée.	1.200/1.500
328	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 5 albums agrémentés d'un dessin signé : Lamy, Legall, Juillard, Cosey et Delièmege. On y joint un album signé par Funcken. Très bon état.	200/250	343	<b>HERMANN :</b> Bois-Maury, tirage de tête Assunta n°/500, signé et agrémenté d'un dessin représentant le chevalier Aymar. Etat neuf.	80/100
329	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 6 albums agrémentés d'un dessin signé : 2 Walthéry + 2 Paape + Martin + Craenhals. Très bon état.	200/250	344	<b>JACOBS :</b> Blake et Mortimer, feuillet imprimé représentant Blake agrémenté de 2 lignes de dédicace, signées. Très bon état.	150/200
330	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 6 albums agrémentés d'un dessin signé : Dodier, Hulet, Benn, 2 Paape et Hermann. Très bon état.	200/250	345	<b>JIDÉHEM :</b> Sophie 13 agrémenté d'un dessin couleurs représentant Starter, dédicacé et signé. Très bon état.	150/200
331	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 6 albums agrémentés d'un dessin signé : Kox, Dodier, Paape, Walthéry, Martin et Mitacq. Très bon état.	200/250	346	<b>JIDÉHEM :</b> Sophie 19 en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs représentant le commandant Verstehen, dédicacé et signé. Très bon état.	150/200
332	<b>FRANQUIN :</b> Gaston 9 agrémenté d'un magnifique dessin au rottring représentant Gaston, dédicacé, signé et daté 1977. Très bon état.	1.500/2.000	347	<b>JIDÉHEM :</b> Sophie 13, 17 et 18 et Ginger 1 en édition originale, chaque album est agrémenté d'un dessin signé. Ensemble de 4 albums. Très bon état.	150/200
333	<b>FRANQUIN :</b> Spirou, Les Chapeaux noirs agrémenté d'un dessin représentant Spirou, dédicacé et signé. Etat moyen	400/500	348	<b>LAMBIL :</b> Les Tuniques bleues 8 et Pauvre Lampil 2 + Hardy : Pierre Tombal 2. Ensemble de 3 albums en édition originale, chaque album est agrémenté d'un dessin signé. Très bon état.	100/150
334	<b>FRANQUIN :</b> Gaston 9 agrémenté de 2 grandes signatures. Bon état.	150/200	349	<b>LAUDEC :</b> Cédric, illustration représentant Cédric et son grand père + Dupa : Cubitus, illustration représentant le héros. Signées. Encadrées. Dimensions : 18 x 16 et 20 x 28.	100/120
335	<b>GELUCK :</b> Le Chat, tome 1 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé. Très très bon état.	100/150			
336	<b>GELUCK :</b> Le Chat, tome 1 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé, signé et daté 1986. Très très bon état.	100/150			

350	<b>MÉZIÈRES :</b> Valérien, ensemble de 2 illustrations représentant les héros, dédicacées, signées et datées 2009. Dimensions: 2x 24 x 33.	100/150	364	<b>ZEP :</b> Titeuf 11 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé. Etat neuf.	200/250
351	<b>MICHETZ :</b> Kogaratsu 5 en édition originale agrémenté d'une illustration à la mine de plomb, à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant une guerrière, dédicacée, signée et datée 2006. Très bon état.	150/200	<b>ORIGINAUX</b> (lots 365 - 454)		
352	<b>MICHETZ :</b> Kogaratsu 6 agrémenté d'une illustration à la mine de plomb, à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant une guerrière, dédicacée, signée et datée 2007. Etat neuf.	150/200	estimation en euros		
353	<b>MITACQ :</b> La Patrouille des Castors 19 et 20 en édition originale agrémentés d'un dessin représentant Chat et d'un dessin représentant Poulain. Très bon état.	100/120	365	<b>AUCLAIR :</b> La Légende de "Nez Pointu" et de "Trois-Pattes-le-Loup", planche n°8 à l'encre de Chine, publié dans l'album "La Saga du grizzli" aux Editions Humanoïdes Associés en 1976. Dimensions: 38x53.	600/700
354	<b>PEYO :</b> Johan et Pirlouit 10 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant Biquette, dédicacé et signé. Bon état.	200/250	366	<b>AUCLAIR :</b> Simon du Fleuve, planche n°40 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Esclaves" publié aux Editions du Lombard en 1977. Dimensions : 43 x 57.	600/700
355	<b>PICAUD :</b> Les Larmes du démon et Carnets d'esquisses + Bosschaert : Jaguar. Ensemble de 3 albums agrémentés d'un dessin signé. Très bon état.	80/100	367	<b>AUCLAIR :</b> Simon du fleuve, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Pèlerins" publié aux Editions du Lombard en 1978. Dimensions : 34 x 44.	300/400
356	<b>ROBA :</b> Boule et Bill 12 + Derib : Buddy Longway 7 + Renard : L'Evasion + Paape : Luc Orient 4, 6 et 7. Ensemble de 6 albums agrémentés d'un dessin signé. Très bon état.	200/250	368	<b>AUCLAIR :</b> Le Dernier vaisseau, planche n°8 à l'encre de Chine publiée dans le Journal Pilote n°537 de février 1970. Signée et datée 1969. Dimensions : 40 x 50.	400/500
357	<b>SCHUITEN :</b> La Fièvre d'Urbicande, illustration représentant Eugen, dédicacée et signée. Dimensions : 27 x 36.	100/150	369	<b>BERTOLUCCI :</b> Illustration à la mine de plomb représentant Wolverine. Dedicacée, signée et datée 2007. Dimensions : 55 x 73. On y joint Savoia: illustration à la mine de plomb et à l'encre de Chine représentant un bateau sur la mer. Signée et datée 2010. Dimensions : 73 x 56.	100/150
358	<b>SCHUITEN :</b> La Fièvre d'Urbicande, illustration représentant Eugen. Signée. Dimensions : 24 x 30.	200/250	370	<b>BESS :</b> Le Lama blanc, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant un moine tibétain. Signée. Dimensions : 23 x 32.	600/700
359	<b>TIBET :</b> Chick Bill 35 agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé, signé et daté 1995. Etat neuf.	50/60	371	<b>BONHOMME :</b> Le Marquis d'Anaon, planche n°49 à l'encre de Chine de l'épisode "La Bête" publié aux Editions Dargaud en 2006. Signée. Dimensions : 34 x 42.	800/1.000
360	<b>WALTHÉRY :</b> La Ceinture de cherchemidi et La Mémoire de métal agrémentés d'un dessin représentant Natacha, signés et datés. Très bon état.	100/120	372	<b>BRIONES :</b> La Geste des chevaliers dragons, illustration à l'encre de Chine publiée comme ex-libris de la librairie Folle Image en 2003. Signée et datée 2003. Dimensions : 30 x 42.	300/400
361	<b>WILL :</b> Tif et Tondu 24 agrémenté d'un dessin représentant les deux héros + Isabelle 7 agrémenté d'un dessin représentant Calendula. Dedicacés, signés et datés. Très bon état.	150/200	373	<b>BROWN ET TEMPLE :</b> Silver Surfer, illustration inédite pour cette célèbre série créée par Jack Kirby et Stan Lee. Signée. Dimensions : 45 x 61.	200/250
362	<b>ZEP :</b> Titeuf 2, édition originale de 1993 agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé. Très bon état.	500/600	374	<b>CHAILLET :</b> Vasco, illustration à l'encre de Chine représentant Sainte-Sophie publiée en page de titre de l'épisode "La Byzantine" publié aux Editions du Lombard en 1984. On y joint la mise en couleurs. Dimensions : 34 x 26.	150/200
363	<b>ZEP :</b> Titeuf 3, édition originale de 1994 agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé. Très bon état.	300/400			

375	<b>CRISSE :</b> Ensemble de 2 illustrations couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant des pin-ups, ayant servies de layout pour un site Internet. On y joint les crayonnés préparatoires ainsi que les impressions avec indications de couleurs. Signés. Dimensions : 6X 21 x 29.	250/300	387	<b>FRANQUIN :</b> Spirou et Gaston, bleu de coloriage et film noir représentant les 2 héros se racontant un secret. Encadré. Dimensions : 30 x 17.	150/200
376	<b>CROMWELL :</b> Le Dernier des Mohicans, planche couleurs n°119 à l'acrylique, publié aux Editions Soleil en 2010. Signée au verso. Dimensions : 26 x 35.	1.300/1.500	388	<b>FUNCKEN :</b> Ensemble de 3 illustrations couleurs à la mine de plomb, à la gouache et à l'aquarelle représentant des soldats communistes, des mameluks et des cosaques publiées dans les ouvrages sur les uniformes. Dimensions : 3X 30 x 40.	400/500
377	<b>DEVOS :</b> Génial Olivier, ensemble de 4 planches-gag à l'encre de Chine. Signées. On y joint les calques de mise en couleurs. Dimensions : 4X 32 x 41.	150/200	389	<b>GIMENEZ :</b> La Caste des Méta-Barons, illustration à la mine de plomb représentant un vaisseau spatial. Signée. Dimensions : 32 x 23.	400/500
378	<b>DI SANO :</b> Une Femme dans la peau, planche n°2 à l'encre de Chine de l'épisode "Au malheur des dames" publié aux Editions Joker en 2002. Signée. Dimensions : 37 x 51.	250/300	390	<b>GRENSON :</b> Niklos Koda, étude à la mine de plomb pour la couverture de l'épisode "Valses maudites" publié aux Editions du Lombard en 2002. Signée. Dimensions : 29 x 42.	300/400
379	<b>FERRY :</b> Illustration à l'encre de Chine représentant une Citroën XM devant le château des Comtes de Flandre à Gand. Signée et datée 1990. Dimensions : 36 x 33.	100/150	391	<b>GRENSON :</b> Etude de personnage à la mine de plomb et à l'encre de Chine représentant des femmes. Dimensions : 42 x 29.	150/200
380	<b>FOREST :</b> La Jonque fantôme vue de l'orchestre, planche n°55 à l'encre de Chine (collages) publiée dans le Journal (A Suivre) en 1980. Signée. Encadrée. Dimensions : 50 x 65.	250/300	392	<b>HERBERT :</b> Docteur Gladstone, planches n°8 et 9 à l'encre de Chine de l'épisode "La Citadelle du soleil" (sc. Jadoul) publiées dans le Journal Spirou n°1704 du 10 décembre 1970. Dimensions : 2x 36 x 50.	150/200
381	<b>FORTON :</b> Bob Morane, planche n°6 à l'encre de Chine de l'épisode "La Vallée infernale" publié aux Editions Lefrancq en 1993. Dimensions : 36 x 46.	250/300	393	<b>HERBERT :</b> Simba Lee, planches n°29 et 30 à l'encre de Chine de l'épisode "La Réserve de Karapata" (sc. J.M.Charlier) publiées dans le Journal Spirou n°1206 du 25 mai 1961. Dimensions : 2x 36 x 46.	150/200
382	<b>FORTON :</b> Bob Morane, planche n°14 à l'encre de Chine de l'épisode "La Vallée infernale" publié aux Editions Lefrancq en 1993. Dimensions : 36 x 46.	250/300	394	<b>HERBERT :</b> Huile sur toile représentant un nu couché. Dimensions : 40 x 27. On y joint un lot de 38 croquis et esquisses de nu. Années '70/80. Dimensions diverses : 20 x 25 à 27 x 36.	100/150
383	<b>FORTON :</b> Bob Morane, planche n°38 à l'encre de Chine de l'épisode "Objectif Equus" publié aux Editions Hibou en 2005. Dedicacée, signée et datée 2005. Dimensions : 35 x 43. On y joint l'album avec lequel la planche a été vendue, agrémenté d'un dessin et de 2 ex-libris, signés.	250/300	395	<b>HERBERT :</b> Huile sur toile représentant une jument et son poulain. Signée. Dimensions : 46 x 33. On y joint un lot 65 illustrations et croquis sur la thématique du cheval. Années '70/80. Dimensions diverses : 13 x 15 à 27 x 36.	100/150
384	<b>FRANCO :</b> Largo Winch, illustration à la mine de plomb représentant les deux amis du héros dans le diptyque Voir Venise... et mourir. Signée. Dimensions : 21 x 30.	300/400	396	<b>HERBERT :</b> Illustration à l'aquarelle sur papier bleu et illustration au fusain représentant des éléphants au cirque. Signées. Encadrées. Dimensions : 32 x 24 et 32 x 25. On y joint un lot de 66 illustrations et croquis sur la thématique de l'éléphant. Dimensions diverses : 13 x 11 à 36 x 27.	100/150
385	<b>FRANK PÉ :</b> Tintouin au Tibet, illustration couleurs à la mine de plomb, à l'aquarelle et à la gouache représentant un moine et des impalas, publié aux Editions Alien en 2007. Signée. Dimensions : 27 x 36.	600/700	397	<b>HÉRENGUEL :</b> Lune d'argent sur Providence, planche couleurs n°4 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Dieu par la racine" publié aux Editions Vents d'Ouest en 2008. Signée. Dimensions : 38 x 52.	700/800
386	<b>FRANQUIN :</b> Gaston, bleu de coloriage et film noir représentant Demeesmaeker furieux. Encadré. Dimensions : 18 x 25.	150/200			

398	<b>HERGÉ (STUDIOS) :</b> Tintin, illustration à l'encre de Chine représentant les Dupondt sur la lune. Encadrée. Dimensions : 37 x 25.	500/600	409	<b>LACROIX :</b> Bibi Fricotin, planche n°25 à l'encre de Chine de l'épisode "Bibi Fricotin aux jeux olympiques" publié aux Editions SPE 1950. On y joint le calque de mise en couleurs. Dimensions : 25 x 32.	150/200
399	<b>HERMANN :</b> Les Tours de Bois-Maury, planche n°24 à l'encre de Chine de l'épisode "Babette" publié aux Editions Glénat en 1984. Une très belle planche d'action sans texte. Signée et datée 1983. Dimensions : 36 x 47.	1.800/2.200	410	<b>LAUDEC :</b> Cédric, illustration à l'encre de Chine intitulée "Joyeuses Pâques" réalisée pour une carte postale. Signée. Encadrée. Dimensions : 24 x 18.	300/400
400	<b>HUBINON :</b> Buck Danny, planche n°2 à l'encre de Chine de l'épisode "Mission spéciale" publiée dans le Journal Spirou n°1627 du 19 juin 1969 (Spirou Spécial Cosmos). Une belle planche de cette série d'aviation où Hubinon met en scène Sonny Tuckson jouant au bowling dans son avion, sous les yeux de son chef d'escadrille Buck Danny. Tuckson fait un strike à bord d'un engin très spécial ! Dimensions : 40 x 51.	4.000/5.000	411	<b>LÉO :</b> Bételgeuse, planche n°21 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Survivants" publié aux Editions Dargaud en 2001. Signée. Dimensions : 45 x 61.	700/800
401	<b>HUGAULT :</b> Le Grand duc, planche n°24 à la mine de plomb et au crayon bleu de l'épisode "Les Sorcières de la nuit" publié aux Editions Paquet en 2008. Signée et datée 2008. Dimensions : 29 x 40.	700/800	412	<b>LÉO :</b> Aldébaran, crayonné de la planche n°31 de l'épisode "La Blonde" publié aux Editions Dargaud en 1995. Signé. Dimensions : 44 x 60.	300/400
402	<b>JACAMON :</b> Le Tueur, illustration couleurs à la mine de plomb et à l'aquarelle représentant le héros publiée dans le tirage de tête de l'épisode "Le Commun des mortels" aux Editions BD Must en 2009. Signée. Encadrée. Dimensions : 25 x 35.	800/1.000	413	<b>LOCHE :</b> Alika, illustration à la mine de plomb représentant l'héroïne. Signée. Dimensions : 21 x 29.	100/150
403	<b>JACOBS :</b> Blake et Mortimer, bleu de coloriage et film noir de la planche n°10 de l'épisode "Les 3 formules du Professeur Sato 1" publié aux Editions du Lombard en 1977. Dimensions : 21 x 29.	300/400	414	<b>MACHEROT :</b> Clifton, planche n°3 à l'encre de Chine de l'épisode "Clifton à New York" publiée dans le Journal Tintin n°15 du 13 avril 1960. Signée et datée. Après avoir voyagé avec lui en avion, le général dictateur ne veut plus entendre parler de la vedette Pincher Barnett. Malheureusement il n'y en a que pour lui sur les panneaux d'affichage, à se taper la tête contre un mur ! Dimensions : 36 x 48.	2.000/2.500
404	<b>JARVIS :</b> Tom & Jerry, Sunday page à l'encre de Chine publiée le 1er avril 1990. On y joint un strip publié le 31 janvier 1993. Signés. Dimensions : 53 x 40 et 50 x 16.	100/150	415	<b>MACHEROT :</b> Le Père la Houle, planche n°30 à l'encre de Chine publiée dans le Journal Tintin n°19 du 8 mai 1957. Le père la Houle n'hésite pas à plonger pour s'attaquer au capitaine d'un sous-marin, il en a vu d'autres ! Dimensions : 36 x 48.	1.000/1.200
405	<b>JÉRÉMY :</b> Barracuda, planche n°45 à l'encre de Chine de l'épisode "Esclaves" publié aux Editions Dargaud en 2010. Signée. On y joint la mise en couleurs à l'aquarelle. Superbe. Dimensions : 32 x 46.	700/800	416	<b>MACHEROT :</b> Sibyline, planche n°8 à l'encre de Chine de l'épisode "Sibyline" publié dans le Journal Spirou n°1406 du 24 mars 1965. Première apparition du chat Pantoufle dans ce tout premier récit de Sibylline. Dimensions : 38 x 50.	1.000/1.200
406	<b>JÉRONATON :</b> Illustration couleurs à la gouache représentant un intérieur babylonien dans l'antique Mésopotamie. Signée. Dimensions : 55 x 37.	200/250	417	<b>MACHEROT :</b> Sibyline, planche n°14 à l'encre de Chine de l'épisode "Sibyline et la betterave" publiée dans le Journal Spirou n°1427 du 19 août 1965. On retrouve une nouvelle fois le chat Pantoufle dans cette histoire, avant que Macherot n'en fasse une série séparée (dès 1966). Dimensions : 37 x 48.	1.000/1.200
407	<b>JIDÉHEM :</b> Spirou, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle représentant Spirou. Signée. Dimensions : 29 x 42.	500/600	418	<b>MACHEROT :</b> Sibyline, planches n°15 et 16 à l'encre de Chine de l'épisode "Burokrat le Vampire" publiées dans le Journal Spirou en 1980. Dimensions : 2X 30 x 39.	800/1.000
408	<b>JUILLARD :</b> Blake et Mortimer, illustration couleurs à la mine de plomb et à l'aquarelle pour une case préparatoire de la planche 26 de l'épisode "Le Sanctuaire de Gondwana" publié aux Editions Blake et Mortimer en 2008. Dimensions : 22 x 16.	600/700	419	<b>MACHEROT :</b> Sibyline, planche n°37 à l'encre de Chine de l'épisode "Sibyline et le Murmuhr" publiée dans le Journal Spirou en 1990. Signée. Dimensions : 46 x 37. On y joint le tirage de tête "Sibyline déménagement" n°64/399, avec lequel la planche a été vendue, signé. Etat neuf.	400/500

420	<b>MACHEROT :</b> Ensemble de 2 aquarelles représentant des paysages campagnards. Dimensions : 40 x 30 et 30 x 20.	200/250	432	<b>MICHETZ :</b> Kogaratsu, planche n°45 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Dos du tigre" publié aux Editions Dupuis en 1992. Signée. On y joint la mise en couleurs avec son film noir. Dimensions : 35 x 45.	300/400
421	<b>MACHEROT :</b> Chlorophylle, ensemble de 2 bleus de mise en couleurs. Dimensions : 2X 21 x 28.	200/250	433	<b>MIRALLÈS :</b> Djinn, mise en couleurs à l'aquarelle sur une reproduction de la planche n°30 de l'épisode "La Perle noire" publié aux Editions Dargaud en 2006. Signée. Dimensions : 33 x 40	500/600
422	<b>MAËSTER :</b> Meurtres fatals graves, planche n°8 à l'encre de Chine et au lavis d'un épisode de cette série publiée aux Editions Audie (Collection Fluide glacial) en 1997. Signée. Dimensions : 25 x 35.	800/1.000	434	<b>RATAL :</b> Les Aventures de Puck Reporter, planche couleurs n°10 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Vers Kaboul" publié aux Editions Campeador en 1946. Dimensions : 35 x 39.	100/150
423	<b>MANARA :</b> Ensemble de 13 planches à l'encre de Chine (textes en italien). Dimensions : 13X 22 x 33.	250/300	435	<b>REDING :</b> Jari, illustration à l'encre de Chine de l'épisode "Jari dans la tourmente" pour la couverture du Journal Tintin n°45 du 5 novembre 1958. Dimensions : 29 x 40.	250/300
424	<b>MARCHAND :</b> Little Nêmo, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle pour la couverture de l'épisode "La Route des icebergs" publié aux Editions Casterman en 2000. On y joint le crayonné préparatoire. Signés et datés 1999. Dimensions : 37 x 47.	1.000/1.200	436	<b>REDING :</b> Jari, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode "Souricière grand format" publié dans le Tintin Sélection n°14 de janvier 1972. Encadrée. Dimensions : 26 x 38.	100/150
425	<b>MARCHAND :</b> Lefranc, illustration couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle intitulée "Un étrange rendez-vous", réalisée en hommage à Jacques Martin. Signée et datée 2003. Dimensions : 33 x 43.	500/600	437	<b>REDING :</b> Vincent Larcher, planches n°31 et 41 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Zoo du Dr. Ketzal" (JE84) publiées dans le Journal Tintin n°53 du 31 décembre 1968 et n°5 du 28 janvier 1969. Dimensions : 2X 37 x 48.	200/250
426	<b>MARCHAND :</b> Quelque pas vers la lumière, planche n°31 à l'encre de Chine de l'épisode "La Géométrie du hasard" publié aux Editions Soleil en 2008. Planche hommage à Jacobs et la Marque jaune. Signée et datée 2007. Dimensions : 35 x 45.	500/600	438	<b>REDING :</b> Vincent Larcher, planches n°6 et 21 à l'encre de Chine de l'épisode "Olympic 2004" (JE 62) publiées dans le Journal Tintin n°37 du 12 septembre 1967 et n°44 du 31 octobre 1967. Dimensions : 2X 37 x 48.	200/250
427	<b>MARCHAND :</b> Quelques pas vers la lumière, planche n°13 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Voyageurs de l'autre monde" publié aux Editions Soleil en 2010. Signée et datée 2010. Dimensions : 36 x 46.	400/500	439	<b>REDING :</b> Prunelle, planches n°1 et 6 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Circuit de la mort" publiées dans Récréation (supplément jeunesse de La Dernière Heure) en 1958. Dimensions : 2X 36 x 47.	200/250
428	<b>MARINI :</b> Rapaces, planche n°50 à l'encre de Chine du tome 1 publié aux Editions Dargaud en 1998. Une très belle planche aux couleurs flamboyantes ponctuée par cette grande case en contre-plongée. La série qui installera Marini dans le succès. Signée. Dimensions : 33 x 44.	1.200/1.500	440	<b>REISER :</b> Y a plus de jeunesse!, planche-gag couleurs à l'encre de Chine et à l'aquarelle. Signée. Dimensions : 53 x 38.	500/600
429	<b>MARLIER :</b> Ensemble de 2 portraits au fusain représentant chacun un enfant. Signés et datés 1994. Encadrés. Dimensions : 2X 26 x 32.	400/500	441	<b>RENAUD :</b> Jessica Blandy, illustration à la mine de plomb rehaussée à la gouache blanche représentant l'héroïne en petite tenue. Signée. Dimensions : 30 x 42.	250/300
430	<b>MARTIN :</b> Tintin, illustration à la mine de plomb représentant un kiosque publicitaire "Journal Tintin". Signée. Encadrée. Dimensions : 15 x 24.	800/1.000	442	<b>ROLLIN :</b> Ombres, planche n°42 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Sablier" publié aux Editions Glénat en 1999. Signée. Dimensions : 33 x 47.	150/200
431	<b>MATCHETTE :</b> The Flintstones, Sunday page à l'encre de Chine publiée le 15 février 1998. On y joint la mise en couleurs et un strip. Signés. Dimensions : 43 x 33 et 37 x 14.	100/150	443	<b>SAVIORI :</b> Akron le guerrier, illustration à l'encre de Chine pour la couverture de l'épisode "Le Talisman des âmes" publié aux Editions Soleil en 2009. Signée. On y joint le crayonné préparatoire, signé. Dimensions : 33 x 45.	400/500

444	<b>SÉVERIN :</b> Illustration couleurs à la mine de plomb, à l'encre de Chine et à la gouache pour l'affiche du film "Harry" + illustration à la mine de plomb et à l'encre de Chine pour le générique du film, publiés dans un portfolio. Encadrées. Dimensions : 29 x 41 et 29 x 21.	400/500
445	<b>SÉVERIN :</b> Ensemble de 8 crayonnés préparatoires représentant des études anatomiques et des voitures. Dimensions diverses.	100/150
446	<b>SIRIUS :</b> Timour, illustration à l'encre de Chine publiée comme publicité pour le Journal Spirou en page 47 de l'épisode "Le Glaive de Bronze" publié aux Editions Dupuis en 1958 (le dessin présente un pli horizontal). Signée. Dimensions : 42 x 60.	250/300
447	<b>SWOLFS :</b> Durango, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Chiens meurent en hiver" publié aux Editions des Archers en 1981. Superbe première planche pour ce tout premier tome de la série. Signée. Dimensions : 37 x 51.	500/600
448	<b>SWOLFS :</b> Durango, planche n°27 à l'encre de Chine de l'épisode "Sans pitié" publié aux Editions Alpen en 1998. Signée. Dimensions : 38 x 51.	500/600
449	<b>SWOLFS :</b> Le Prince de la nuit, crayonné préparatoire pour l'affiche d'un festival. Signé. Dimensions : 42 x 57.	300/400
450	<b>TADUC :</b> Chinaman, planche n°20 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Pendus" publié aux Editions Dupuis en 2005. Signée et datée 2004 au verso. Dimensions : 36 x 46.	600/700
451	<b>TARQUIN :</b> Lanfeust des étoiles, planche n°45 à l'encre de Chine de l'épisode "Les Sables d'Abraxar" publié aux Editions Soleil en 2004. Rare planche de Tarquin pour cette série à succès scénarisée par Arleston. Signée par Tarquin et Arleston. Dimensions : 42 x 60.	1.000/1.200
452	<b>VANCE :</b> XIII, planche n°17 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Dernier Round" publié aux Editions Dargaud en 2007. Une planche très féminine pour le dernier opus de cette grande série à succès écrite par Jean Van Hamme. Irina a trois contrats, trois personnes à supprimer, et elle débouche le champagne pour l'une des trois... Signée. Dimensions : 36 x 50.	2.000/2.500
453	<b>WILL :</b> Tif et Tondu, illustration à l'encre de Chine représentant les héros pour la page de titre de l'épisode "La Matière verte" publié aux Editions Dupuis en 1969. Dimensions : 24 x 33.	700/800
454	<b>XAVIER :</b> Croisade, planche n°40 à l'encre de Chine et au crayon bleu de l'épisode "Simoun Dja" publié aux Editions du Lombard en 2007. Dimensions : 32 x 54.	500/600

## ALBUMS à 16h

(lots 455 - 515)

estimation en euros

	<b>ACHILLE TALON :</b>	
455	Tomes 1 à 40 en édition originale. Très très bon état.	200/250
	<b>ALIX :</b>	
456	Tomes 1 à 29 + <b>Alixorama</b> + <b>Lefranc</b> 1 (Rombaldi). Ensemble de 31 albums. Très bon état.	150/200
	<b>ALIX :</b>	
457	Tomes 9 à 21 + <b>Cori le Moussaillon</b> 1 à 3 (Casterman) + <b>Blake et Mortimer</b> 12 à 18. Ensemble de 23 albums en édition originale. Bon état / Très bon état.	150/200
	<b>ASTÉRIX :</b>	
458	Tomes 1 à 29 (manque T25) + Intégrales 1 à 5 + La Surprise de César + 5 divers. Ensemble de 35 albums. Très bon état.	120/150
	<b>BÉCASSINE :</b>	
459	Son oncle et leurs amis (eo 1926) + <b>Quick et Flupke</b> 1 (B4) + <b>Buddy Longway</b> 8, 10 et 12 (eo) + <b>Jim Cutlass</b> 1 (eo) + 21 divers. Ensemble de 27 albums. Bon état.	100/150
	<b>BENOIT BRISEFER :</b>	
460	Tomes 1 à 7 + <b>Les Petits hommes</b> 1 à 7 + <b>Johan et Pirlouit</b> 7 à 13 + <b>Papyrus</b> 1 à 7 + <b>Spirou et Fantasio</b> 1 à 19, 21, 24, 28, 30, 33 et 34 (manque T12) + 3 divers. Ensemble de 55 albums. Très bon état.	150/200
	<b>BLACK HILLS :</b>	
461	Tomes 1 à 3 + <b>Bunker</b> 1 et 2 + <b>Reality Show</b> 1 à 5 + <b>Labyrinthes</b> 1 à 3 + <b>Woogee</b> 1 et 2 + <b>Tom Raider</b> 1 + <b>Libre à jamais</b> 1 + <b>Kursk</b> 1 + <b>La Main du singe</b> 1 + 4 rééditions. Ensemble de 23 albums en édition originale. Etat neuf.	150/200
	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b>	
462	Tomes 1 à 11 + 2 <b>Bernard Prince</b> + 7 <b>Michel Vaillant</b> + 1 <b>Bob Morane</b> + 3 <b>Meilleurs récits du Journal de Spirou</b> + 20 <b>Ric Hochet</b> . Ensemble de 44 albums. Très bon état.	150/200
	<b>BLUEBERRY :</b>	
463	Tomes 1 à 37 (manquent T25, 30 et 34) + <b>Marshal Blueberry</b> 1 à 3. Ensemble de 37 albums. Très bon état.	150/200
	<b>BLUEBERRY :</b>	
464	Tomes 1 à 33, 37 et 2 suppléments (manque T14). Ensemble de 35 albums. Bon état.	100/120
	<b>BOULE ET BILL :</b>	
465	Tomes 1 à 22 et 3 suppléments + <b>Les Schtroumpfs</b> 1 à 12. Ensemble de 37 albums. Très bon état.	150/200
	<b>BUCK DANNY :</b>	
466	Tomes 1 à 43 (manquent T25 et 28) et intégrales 3 et 4 + <b>Tarawa</b> 1 et 2 + 7 <b>Blake et Mortimer</b> . Ensemble de 52 albums. Bon état.	100/120

467	<b>BUDDY LONGWAY :</b> Tomes 1 à 17 en édition originale (sauf T5). Très très bon état.	150/200	480	<b>DIVERS :</b> Quelques pas vers la lumière 1 à 3 + La Piste des ombres 1 à 3 + Box 1 à 3 + Le Tsar fou 1 à 3 + Chito Grant 1 à 3 + 6 Larcenet + 4 Eisner + 11 divers. Ensemble de 36 albums, presque tous en édition originale. Etat neuf.	150/200
468	<b>LES CASSEURS :</b> Tomes 1 à 20 + <b>Eric Castel</b> 1 à 14 et 1 supplément. Ensemble de 35 albums en édition originale. Très bon état.	100/150	481	<b>DUPUIS :</b> 8 <b>Marc Dacier</b> + 18 <b>Lucky Luke</b> + 15 <b>Tif et Tondeu</b> + 4 <b>Timour</b> + 44 divers. Ensemble de 102 albums. Très bon état.	150/200
469	<b>CHEVALIER ARDENT :</b> Tomes 1 à 15. On y joint les tomes 1 à 4 (Horus) et <b>Sang de bœuf</b> . Ensemble de 20 albums. Très bon état.	150/200	482	<b>DURANGO :</b> Tomes 1 à 9 + <b>Lester Cockney</b> 1 à 6. Ensemble de 15 albums en édition originale. Très très bon état.	150/200
470	<b>CHICK BILL :</b> Tomes 1 à 11 en édition originale belge + 1ère collection 1 à 4 + 2ème collection 1 à 10 + 2 suppléments. Ensemble de 27 albums. Etat moyen.	300/400	483	<b>GIL ST ANDRÉ :</b> Tomes 1 (eo et ré 1998) à 8 en édition originale. Le tome 2 est agrémenté d'un <b>dessin signé</b> et de 2 cartes. Ensemble de 9 albums. Etat neuf.	150/200
471	<b>COMANCHE :</b> 11 albums + 6 <b>Julie Wood</b> + 4 <b>Barelli</b> + 10 <b>Alain Chevallier</b> + 5 <b>Valhardi</b> + 4 <b>Marc Dacier</b> + 2 divers. Ensemble de 42 albums, la plupart en édition originale. Bon état.	150/200	484	<b>I.R.\$. :</b> Tomes 1 à 11 en édition originale. Etat neuf.	100/150
472	<b>DAN COOPER :</b> Tomes 22 (ré), 23, 25 à 36, 38 et 39 + <b>Jessica Blandy</b> 8 à 23. Ensemble de 32 albums en édition originale. <b>Très très bon état.</b>	150/200	485	<b>IAN KALEDINE :</b> Tomes 1 à 5 + <b>Taar</b> 1 à 6 + <b>Percevan</b> 1 à 5 + <b>Tarhn</b> 1 et 2 + <b>Morand</b> 1 à 3 + <b>Jaunes</b> 1 à 5 + <b>L'Indien français</b> 1 à 5 + <b>Aryanne</b> 1 à 3 + <b>Nico Machia</b> 1 et 2 + <b>Memory</b> 1 et 2 + <b>Ali Beber</b> 1 et 2 + 3 <b>Aire Libre</b> + 2 divers. Ensemble de 45 albums, la plupart en édition originale. Très bon état.	150/200
473	<b>DIVERS :</b> 5 Jo et Zette + Johan et Pirlouit T7 + 2 Barbe-Rouge + Buck Danny 3 + Dubout. Ensemble de 10 albums. Bon état.	70/80	486	<b>INDIA DREAMS :</b> Tomes 1 à 5 (sous coffret). On y joint les tomes 1 agrémenté d'un <b>dessin signé</b> , 3 avec carnet et jaquette, 4 en tirage de tête n°/200 (NL), 5 et 6 + <b>War and Dreams</b> 1 et 2 + <b>Africa Dreams</b> 1. Ensemble de 13 albums en édition originale. Etat neuf.	200/250
474	<b>DIVERS :</b> Blake et Mortimer, Bob et Bobette, Jhen... Ensemble de 61 albums. Très bon état.	100/150	487	<b>JEREMIAH :</b> Tomes 1 à 24 (manquent T2 et 16) en édition originale. Très très bon état.	150/200
475	<b>DIVERS :</b> Bouncer, Sambre, Giacomo... Ensemble de 40 albums grand format, certains en édition originale. Très bon état.	100/150	488	<b>JESS LONG :</b> Tomes 1 à 15 et 17 + <b>Lefranc</b> 1 à 12 + 7 <b>Spirou</b> + 5 <b>Chlorophylle</b> + 12 divers. Ensemble de 52 albums. Très bon état.	150/200
476	<b>DIVERS :</b> Gillon, Spirou, Blake et Mortimer... Ensemble de 93 albums. Bon état.	100/150	489	<b>JESSICA BLANDY :</b> Tomes 1 à 24 et La Route Jessica 1 et 2 + <b>Black Op</b> 1 à 6. Ensemble de 32 albums en édition originale. Etat neuf.	150/200
477	<b>DIVERS :</b> Jeremiah, les Psy, Papyrus... Ensemble de 26 albums, presque tous en édition originale (avec suppléments).	100/150	490	<b>JOHAN ET PIRLOUIT :</b> 12 albums + 7 <b>Barbe-Rouge</b> + 11 <b>Astérix</b> + 7 <b>Julie, Claire et Cécile</b> + 16 divers. Ensemble de 53 albums. Bon état.	150/200
478	<b>DIVERS :</b> Le Testament du docteur M 1 à 3 + Mandalay 1 er 2 + Cheri-Bibi 1 à 3 + Le Rêve de Jérusalem 1 à 4 + Sälem La Noire 1 à 3 + Idoles 1 à 3 + Neptune 1 à 4 + Le Messenger 1 à 4 + L'Eternel 1 et 2 + Les Brunes d'Ascletis + 2 divers. Ensemble de 34 albums, presque tous en édition originale. Etat neuf.	150/200	491	<b>LOLO ET SUCETTE :</b> Tomes 1 (eo + ré) à 6 (T5 avec calendrier) + <b>Spoon &amp; White</b> 1 à 4 + <b>Sales petits contes</b> 1 et 2 + <b>Seuls</b> 1 à 4 + <b>La Clé du mystère</b> 1 à 3 et 5 + <b>Ludo</b> 1, 4 et 5. Ensemble de 24 albums en édition originale. Etat neuf.	150/200
479	<b>DIVERS :</b> Léna 1 et 2 + Les Rêves de Milton 1 et 2 + L'Aigle sans orteils + Esteban 1 et 3 + Preview Glénat 1 à 4 + Archives Spirou 1 à 4 (sous coffret) + La Foire aux cochons 1 à 3 + Le Donjon de Naheulbeuk 1 à 5 + Mister O 1 et 2 + 3 Eisner + 2 divers. Ensemble de 31 albums, presque tous en édition originale. Etat neuf.	150/200			

492	<b>LUCKY LUKE :</b> 40 albums + 13 <b>Schtroumpfs</b> . Ensemble de 53 albums. Bon état.	150/200	505	<b>RAPACES :</b> Tomes 1 à 4 et supplément + <b>Bruno Brazil</b> 1 à 11. Ensemble de 16 albums en édition originale (sauf BB 1 et 2). Très très bon état.	200/250
493	<b>LUCKY LUKE :</b> Intégrales 1 à 10. Très bon état.	100/120	506	<b>RIC HOCHET :</b> 30 albums + 14 <b>Blake et Mortimer</b> + l'intégrale <b>Oumpah-pah</b> . Ensemble de 45 albums. Bon état / Très bon état.	100/150
494	<b>LES MAÎTRES DE L'ORGE :</b> Tomes 1 à 8 en édition originale. Le tome 1 est agrémenté d'un <b>dessin signé</b> , le 3 d'un ex-libris, le 5 des sous-bocks et le 8 d'un ex-libris. Etat neuf.	200/250	507	<b>SOLEIL :</b> <b>Le Testament des siècles</b> 1 et 2 + <b>Freaks Agency</b> 1 et 2 + <b>Sinbad</b> 1 à 3 + <b>Le Chant des elfes</b> 1 à 3 + <b>Mens Magna</b> 1 à 3 + <b>Les Exilés d'Asceltis</b> 1 et 2 + <b>Les Carnets du Vatican</b> 1 à 3 + <b>Caël</b> 1 et 2 + <b>Le Syndrome de Caïn</b> 1 à 6 + <b>Les Fils de la louve</b> 1 à 5 (Polyptyque) + 4 divers. Ensemble de 35 albums en édition originale. Etat neuf.	150/200
495	<b>MANGAS :</b> <b>L'Ecole emportée</b> 1 à 6 + <b>Monster</b> 1 à 18 + <b>Manhole</b> 1 à 3 + <b>Akira</b> 1 à 6 + 20 <b>Century Boys</b> 1 à 10 + <b>Seton</b> 1 à 4 + 5 divers. Ensemble de 52 albums. Etat neuf.	150/200	508	<b>THORGAL :</b> Tomes 1 à 9 en édition originale. Très bon état.	250/300
496	<b>MARC DACIER :</b> Tomes 1 à 13 (manque T10) + <b>Archie Cash</b> 1 à 9. Ensemble de 21 albums. Très très bon état.	100/150	509	<b>THORGAL :</b> Tomes 2, 3, 4, 5 et 8 + <b>Complaintes des landes perdues</b> 1 à 4. Ensemble de 9 albums en édition originale. On y joint les tirages de luxe Thorgal 8 et Complaintes 3. Très bon état.	250/300
497	<b>MARTIN MILAN :</b> Tomes 1 à 11 (2ème série) + <b>Broussaille</b> 1 à 5 + <b>Wayne Thunder</b> 1 et 2 + <b>Intégrale l'Étoile du Désert</b> + <b>Bidouille et Violette</b> 1 à 4. Ensemble de 23 albums en édition originale. Très très bon état.	150/200	510	<b>LE TROISIÈME TESTAMENT :</b> Tomes 1 à 4 (T2 avec ex-libris) + <b>Le Fer et le Feu</b> 1 à 4 et esquisses. Ensemble de 9 albums en édition originale. <b>Etat neuf</b> .	150/200
498	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Tomes 1 à 55, 57 et 4 suppléments + <b>Julie Wood</b> 1 à 6. Ensemble de 66 albums. Très bon état.	150/200	511	<b>LES TUNIQUES BLEUES :</b> Tomes 1 à 15 et 20 + <b>Gil Jourdan</b> 1 à 16 + <b>Jess Long</b> 1 à 5 + <b>Paul Foran</b> 1 à 4 + <b>Timour</b> 1 à 3. Ensemble de 44 albums brochés. Très très bon état.	150/200
499	<b>MODESTE ET POMPON :</b> Tomes 1 et 2 (em) + 1 à 5 (Magic Strip) + 1 à 6 (Horus) + R1 à R4 + 2 divers. Ensemble de 19 albums en édition originale. Très bon état (cachets).	150/200	512	<b>LES TUNIQUES BLEUES :</b> 23 albums + 3 <b>Lampil</b> + 5 <b>Génial Olivier</b> + 4 <b>Chevalier Ardent</b> + 23 divers. Ensemble de 58 albums. Très bon état.	150/200
500	<b>PAPYRUS :</b> Tomes 1 à 14 + <b>Jonathan</b> 3 à 11 + <b>A la recherche de Peter Pan</b> 1 et 2. Ensemble de 25 albums en édition originale. Très bon état.	150/200	513	<b>XIII :</b> Tomes 1 à 3 et 5 + <b>Insiders</b> 1 à 3. Ensemble de 7 albums en édition originale. Très très bon état.	200/250
501	<b>LES PASSAGERS DU VENT :</b> Tomes 1 (avec bandeau) à 5 + <b>Les 7 vies de l'Epervier</b> 1 à 7 + <b>Le Vent des dieux</b> 1 à 6 + <b>Simon du Fleuve</b> 1 à 3 + <b>Luc Orient</b> 5 et 10. Ensemble de 23 albums en édition originale. Très très bon état.	300/400	514	<b>YALEK :</b> Tomes 1 à 16 + <b>Les Gringos</b> 1 et 2 + <b>Pharaons</b> 1 à 6 + <b>Simon du Fleuve</b> 1 à 9 (ré). Ensemble de 33 albums en édition originale. Très bon état (cachets).	150/200
502	<b>LES PETITS HOMMES :</b> Tomes 1 à 28 + <b>Yakari</b> 1 à 5, 19 et 20 + <b>Sibylline</b> 1 à 11 + 6 <b>Marsupilami</b> . Ensemble de 52 albums. Bon état / Très bon état.	150/200	515	<b>YOKO TSUNO :</b> Tomes 1 à 17 en édition originale (sauf T7). Très bon état (cachets).	150/200
503	<b>PIN-UP :</b> Tomes 1 (avec ex-libris) à 4 en édition originale + <b>Le Déclit</b> 1 à 3 et Courts métrages + <b>Indian dreams</b> 1 à 4. Ensemble de 12 albums. Très très bon état.	100/120			
504	<b>LE PRINCE DE LA NUIT :</b> Tomes 1 à 6 en édition originale. Les T2 et 6 sont agrémentés d'un ex-libris. Etat neuf.	150/200			

# RECUEILS ET PÉRIODIQUES

(lots 516 - 537)

estimation en euros

516	<b>DUPUIS :</b> Rare catalogue éditeur de 1959 (en couverture "Les Pirates du silence"). On y joint la reliure éditeur Spirou contenant les fascicules 930 à 934 (pub Risque-Tout). Très bon état.	100/120	400/500
517	<b>LE PETIT VINGTIÈME :</b> Fascicule n°7 du 13 février 1930 dit "l'hélice". <b>Rare.</b> Très bon état (non massicoté).	500/600	400/500
518	<b>LE PETIT VINGTIÈME :</b> Ensemble de 18 fascicules de 1930: n°4 (manque), 5, 6, 8 à 13, 15 à 21, 23 et 43. Très bon état (non massicoté).	500/600	100/150
519	<b>SPIROU :</b> Ensemble de 5 reliures amateurs reprenant des fascicules grand format de 1938 à 1940. Etat moyen.	300/400	1.000/1.200
520	<b>SPIROU :</b> Reliure éditeur n°1. <b>Rare.</b> Très bon état.	1.500/2.000	100/120
521	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°9 et 10. Bon état.	200/250	150/200
522	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeurs n°12, 22, 43, 46, 53, 55, 61, 62, 68, 69, 71, 72, 77 et 81. On y joint les reliures amateurs n°63 à 66. Ensemble de 18 albums. Etat moyen.	100/150	200/250
523	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°21 à 25, 27, 28, 30, 31, 34, 35, 36, 38, 40, 42, 43, 45 à 52, 54, 57, 58, 59, 61, 63, et 65 à 70. Ensemble de 36 albums. Etat moyen.	300/400	
524	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°26, 29, 32, 33, 37 et 39. Ensemble de 6 albums. Très bon état.	400/500	
525	<b>SPIROU :</b> Reliure éditeur n°33. <b>Très très bon état.</b>	200/250	
526	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°41, 44, 53, 55, 56, 60, 62, 64 et 71. Ensemble de 9 albums. Très bon état.	250/300	
527	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°45, 52, 57, 60, 70, 75 et 76. Ensemble de 7 albums. Très bon état.	250/300	
528	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°58 à 79. Ensemble de 22 albums. Etat moyen.	250/300	
529	<b>SPIROU :</b> Reliures éditeur n°83, 86, 89, 91, 103, 108, 114, 146, 147, 148, 151, 153, 155, 170, 175, 215, 217, 218, 220 et 221. Ensemble de 20 albums. Très bon état.	250/300	
530	<b>TINTIN SÉLECTION :</b> N°1 à 38 + <b>Pocket Pilote</b> 1 à 9. Ensemble de 47 albums. Etat moyen.	100/120	
531	<b>TINTIN :</b> Années 1949 à 1951 en fascicules (complet). Bon état.		400/500
532	<b>TINTIN :</b> Fascicules de 1951 à 1985 (manquent 37 fascicules, 24 années complètes, liste des fascicules manquants disponible sur place). Bon état / Très bon état.		400/500
533	<b>TINTIN :</b> Fascicules de 1954 (manquent 3 n°), 1955 (manquent 8 n°), 1956 (manquent 6 n°), 1957, 1958 et 1959 complets + 55 fascicules Spirou (années '60) + 95 fascicules Petits belges (1952 à 1955). Bon état.		100/150
534	<b>TINTIN :</b> Reliure éditeur n°1. <b>Rare.</b> Etat moyen.		1.000/1.200
535	<b>TINTIN :</b> Reliures éditeur n°18, 27, 33, 41, 42, 55, 74, 77, 86, 87, 90 et 91. Ensemble de 12 albums. Etat moyen.		100/120
536	<b>TINTIN :</b> Reliures éditeur n°23 et 26. On y joint l'année 1949 en reliure amateur (complet). Ensemble de 3 albums. Bon état.		150/200
537	<b>WRILL :</b> Reliures éditeur n°2 à 15 + <b>Capitaine sabord</b> 1. Ensemble de 15 albums. Bon état.		200/250

## TIRAGES DE TÊTE ET DE LUXE

(lots 538 - 556)

estimation en euros

538	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> La Marque jaune, Editions Phigi n°/800. On y joint le Mystère de la grande pyramide 1 et 2 (Blue Circle). Ensemble de 3 albums. Bon état / Très bon état.	150/200	
539	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Secret de l'Espadon 1 et 2, tirages de luxe grand format avec le portfolio n°/5000. Très bon état.	100/120	
540	<b>BLUEBERRY :</b> Tirage de tête Le Bout de la piste n°/2050, signé (on y joint le même album aux Editions Novedi) + La Mine de l'Allemand perdu et le spectre aux balles d'or n°/1000 (Horus). Ensemble de 3 albums. Bon état / Très bon état.	200/250	
541	<b>BOB FISH :</b> Tirage de tête n°/999, signé. Très bon état.	200/250	
542	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 5 tirages de tête: Blueberry 29 n°/500, signé + La BD du défi n°/500 + XIII 11 n°/999, signé + La Griffes du passé n°/1000, signé + La Dernière auberge (Jonas) n°/1000, signé. On y joint Epoxy (em). Ensemble de 6 albums. Très bon état.	150/200	

543	<b>DIVERS :</b> Ensemble de 6 tirages de tête numérotés et signés: Blueberry 25 et 26 + Jeremiah 11 et 12 + Boule et Bill 20 + Lova (n°/250). <b>Très très bon état.</b>	250/300	555	<b>THORGAL :</b> Tirages de tête Au-delà des ombres (Jonas) n°/850 + Alinoë n°/2000, signé par Rosinski et Van Hamme + L'Epée-soleil n°/500, signé + La Forteresse invisible n°/250, signé. On y joint l'intégrale Le Cycle Qâ. Ensemble de 5 albums. <b>Etat neuf.</b>	200/250
544	<b>DIVERS :</b> Valerian + Nathalie la petite hôtesse + Sex-fantasy + Brick Bradford + La Voyageuse de petite ceinture + Album poster Tintin + 4 divers. Ensemble de 11 albums. Très bon état.	100/150	556	<b>LE TROISIÈME TESTAMENT :</b> Tirages de luxe du tome 2 agrémenté du timbre de la Nation n°/50, signé (avec supplément esquisses) et du tome 4. <b>Etat neuf.</b>	100/150
545	<b>DRUUNA :</b> Tirages de tête du tome 1 n°/200, signé et du tome 2 n°/600, signé. <b>Etat neuf.</b>	100/150	<b>ALBUMS DE FRANQUIN</b> (lots 557- 581)		
546	<b>FREDDY LOMBARD :</b> Le Testament de Godefroid de Bouillon, tirage de luxe n°/1099, signé. Ensemble de 2 volumes (manquent certains suppléments). On y joint Bèreke un ketje des Marolles. Très bon état.	200/250	estimation en euros		
547	<b>HISTOIRE D'O :</b> Tirage de tête du tome 1 n°/900, signé (sous emboitage). <b>Etat neuf.</b>	200/250	557	<b>FRANQUIN :</b> Archives Franquin n°/1500, Le Facteur est mon ami, Balade de gaffes, Le Livre d'or de Franquin, Et Franquin créa la gaffe, Petit Noël 1 et 2. On y joint La Santé dans les bandes dessinées et Le Petit canard des Schtroumpfs. Ensemble de 9 albums. Très bon état.	150/200
548	<b>INDIA DREAMS :</b> Tirages de tête des tomes 1 à 4, n°/350, signés. <b>Etat neuf.</b>	200/250	558	<b>GASTON :</b> Gaffe à Lagaffe, tirage de tête n°/800, signé. <b>Etat neuf.</b>	300/400
549	<b>JACOBS :</b> La Guerre des mondes, Le Baryton du 9ème art, L'Affaire Jacobs, Un opéra de papier, Le Monde d'Edgar P. Jacobs, La Marque jaune (sous coffret), S.O.S. Météores et 5 fascicules. Ensemble de 12 livres. Très bon état.	150/200	559	<b>GASTON :</b> Gaffes en grand, tirage de luxe n°/1000, signé. Très bon état.	200/250
550	<b>JONAS :</b> Ensemble de 7 tirages de tête numérotés : Rosinski (signé), Dany (agrémenté d'un dessin signé), Jijé, Tibet, Vance, Franz et Cosey. Très bon état.	500/600	560	<b>GASTON :</b> Gaston rempile et désopile, tirage de luxe n°HC/100, signé (avec sérigraphies couleurs et noir & blanc, bien complet de l'enveloppe). <b>Rare. Très très bon état.</b>	1.000/1.500
551	<b>PRATT :</b> Capitaine Cormorant, tirage de luxe n°/200, signé. Editions Publicness. <b>Très rare. Très très bon état.</b>	900/1.000	561	<b>GASTON :</b> Gaston 0, édition originale brochée de 1960 (format à l'italienne, 8 x 19,5). Très bon état.	3.500/4.000
552	<b>LES SCHTROUMPFS :</b> Le Pays des Schtroumpfs, tirage de tête de 1985 n°/100, signé. Très rare. <b>Proche de l'état neuf.</b>	400/500	562	<b>GASTON :</b> Tome 4, édition originale de 1965 (format à l'italienne). <b>Très très bon état.</b>	500/600
553	<b>THORGAL :</b> Tirages de luxe des tomes 1 à 19 n°/300, signés. On y joint le tome 5 en néerlandais. Editions Pegasus. Ensemble de 20 albums. <b>Etat neuf.</b>	500/600	563	<b>GASTON :</b> Tome 8, édition originale de 1970. <b>Proche de l'état neuf.</b>	150/200
554	<b>THORGAL :</b> Tirages de tête Le Mal bleu n°/250, signé par Rosinski et Van Hamme (avec supplément et la rare mignonnette de Vodka) + Au-delà des ombres (Jonas) n°/850, signé + Le Choix de Jolan n°/399, signé + Shaigan sans merci n°/1200, signé. Ensemble de 4 albums. <b>Etat neuf.</b>	250/300	564	<b>GASTON :</b> Tome 10, édition originale de 1972. <b>Proche de l'état neuf.</b>	150/200
			565	<b>GASTON :</b> Tomes 1 (tbe), 2 (me), 3 (em), 4 (be) et 5 (tbe) en édition originale (format à l'italienne, cachets).	200/250
			566	<b>GASTON :</b> Tomes 0 (ré), 6 à 14 et R1 à R3. On y joint Gaston et le Marsupilami. Ensemble de 14 albums en édition originale. Très bon état (cachets).	250/300
			567	<b>LE MARSUPILAMI :</b> Le Papillon des cimes, tirage de tête n°/850 (avec sérigraphie signée). On y joint "De Jaren Ton en Tineke door Franquin", signé. Ensemble de 2 albums. <b>Etat neuf.</b>	150/200

568	<b>SPIROU :</b> Spirou et l'aventure et Spirou et Fantasio en édition originale de 1948 (albums carrés). On y joint les almanachs Spirou 1944 et 1947. Ensemble de 4 albums. Etat moyen.	300/400
569	<b>SPIROU :</b> Il y a un sorcier à Champignac, édition de 1960 (dos papier gris-bleu pincé). Très bon état.	150/200
570	<b>SPIROU :</b> Les Chapeaux noirs, édition originale française de 1955. <b>Rare. Très très bon état.</b>	600/700
571	<b>SPIROU :</b> Les Voleurs du marsupilami, édition originale française de 1955. <b>Rare. Très très bon état.</b>	600/700
572	<b>SPIROU :</b> La Corne de Rhinocéros, édition originale belge de 1955. <b>Proche de l'état neuf.</b>	1.200/1.500
573	<b>SPIROU :</b> La Mauvaise tête, édition originale belge de 1956. <b>Proche de l'état neuf.</b>	1.200/1.500
574	<b>SPIROU :</b> Le Repaire de la murène, édition originale de 1957. <b>Proche de l'état neuf.</b>	1.000/1.200
575	<b>SPIROU :</b> Les Pirates du silence, édition originale belge de 1958. Très bon état.	400/500
576	<b>SPIROU :</b> Le Gorille à bonne mine, édition originale de 1959. Très bon état.	250/300
577	<b>SPIROU :</b> Le Voyageur du mésozoïque, édition originale de 1960. <b>Très très bon état.</b>	700/800
578	<b>SPIROU :</b> Tomes 1 (ré 1955) et 2 à 9 en édition originale. Etat moyen.	300/400
579	<b>SPIROU :</b> Tomes 11 à 16, 18 (très peu fripé) et 19 (titre en noir). Ensemble de 8 albums en édition originale. Etat moyen / Bon état.	300/400
580	<b>SPIROU :</b> Tomes 20 à 41 et 45 en édition originale. On y joint les tomes 10 et 17 (ré) et Pêchés de jeunesse 1 et 2. Ensemble de 27 albums. Très bon état.	200/250
581	<b>LE TROMBONE ILLUSTRÉ :</b> Edition originale de 1980. Très bon état.	70/80

## ALBUMS D'HERGÉ

(lots 582 - 665)

estimation en euros

582	<b>HERGÉ :</b> L'Oiseau de France en Asie, en Afrique, en Europe, en Amérique et en Océanie. Collection complète. Ensemble de 5 albums. Très bon état.	200/250
583	<b>HERGÉ :</b> L'Univers d'Hergé 1 à 7 + Tintin 1. Ensemble de 8 albums aux Editions Rombaldi. Très bon état.	300/400
584	<b>HERGÉ :</b> Le Musée imaginaire de Tintin, Les Aventures d'Hergé, 40 ans de BD, Tchang revient, 35 ans du journal Tintin, Archives Hergé 1 et 3, Les Bijoux de la Castafiore (eo, B34) et 4 divers. Ensemble de 11 livres. Très bon état.	150/200
585	<b>HERGÉ :</b> Tout Hergé, Hergé et les autos, l'Alph-Art, Le Mystère de la Toison d'or, Les Oranges bleues, Hergé Portrait biographique, Au Tibet avec Tintin, Ils ont marché sur la lune, Les Débuts d'un illustrateur, Le Tibet, Agendas 1993 et 94, Tintinolatricie, Hergé correspondance, Hergé et Tintin. Ensemble de 15 livres. Très bon état.	150/200
586	<b>POPOL &amp; VIRGINIE :</b> Popol et Virginie au pays des Lapinos (1953, Objectif lune) + <b>Quick &amp; Flupke</b> 4 (ré), 6 (eo) et 7 (eo) + <b>Vers Kaboul</b> (eo). Ensemble de 5 albums. Bon état.	120/150
587	<b>QUICK ET FLUPKE :</b> <b>Tome 1, tirage de tête noir &amp; blanc Petit Vingtième de 1930 (1er mille) numéroté et signé Quick et Flupke. Très rare. Très très bon état.</b>	12.000/15.000
588	<b>QUICK ET FLUPKE :</b> Tome 2, édition <b>noir &amp; blanc Petit Vingtième</b> de 1932 (9ème mille). <b>Très très bon état.</b>	1.600/2.000
589	<b>QUICK ET FLUPKE :</b> Tome 3, édition originale <b>noir &amp; blanc</b> de 1934 (P6, pages de garde blanches). <b>Très très bon état.</b>	1.200/1.500
590	<b>QUICK ET FLUPKE :</b> Tome 3 (eo, P6, pages de garde grises), 4 (A18) et 5 (eo, A12). Ensemble de 3 albums. Etat moyen.	500/600
591	<b>QUICK ET FLUPKE :</b> Tome 11, édition originale de 1969. <b>Proche de l'état neuf.</b>	250/300
592	<b>TINTIN :</b> 3 fac-similés en anglais, Album poster, Tintin et les héritiers, le Haddock illustré, 2 publicités Citroën, Jouons avec Tintin, Tintin spécial Noël, Tintin Gazette et 3 minis formats noir & blanc. Ensemble de 14 livres. Très bon état.	100/150
593	<b>TINTIN :</b> 5 fac-similés noir & blanc, Le Secret de la Licorne (B6, médaillon, em), L'Alph-art (eo) et 3 divers. Ensemble de 10 albums. Très bon état.	100/150

594	<b>TINTIN :</b> Le Château de Moulinsart, album de luxe n°999 permettant la construction du Château. Très bon état.	100/150	608	<b>TINTIN :</b> Le Lotus bleu, édition originale <b>noir &amp; blanc</b> de 1936 (4ème plat blanc, pages de garde grises). Bon état+.	2.000/2.500
595	<b>TINTIN :</b> Pop-hop Le Temple du soleil + Cinquante ans de travaux fort gais (avec dossier de presse) + 2 Oiseau de la paix + Hergé dessinateur. On y joint 4 disques et 4 puzzles divers. Ensemble de 13 pièces. Bon état.	200/250	609	<b>TINTIN :</b> Le Lotus bleu, édition originale couleurs de 1946 (B1). Très bon état.	300/400
596	<b>TINTIN :</b> Tomes 1 à 13 aux Editions Rombaldi. Très bon état.	250/300	610	<b>TINTIN :</b> L'Oreille cassée, édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1938 (A2, pages de garde bleues). <b>Très très bon état.</b>	1.500/2.000
597	<b>TINTIN :</b> Ensemble de 6 pop-hops en édition originale: L'île noire, Le Temple du soleil, Le Sceptre d'Ottokar, Le Trésor de Rackham le rouge, On a marché sur la lune et Vol 714 pour Sydney. Bon état / Très bon état.	500/600	611	<b>TINTIN :</b> L'Oreille cassée, édition <b>noir &amp; blanc</b> grande image de 1942 (A18). Bon état.	500/600
598	<b>TINTIN :</b> Tintin au pays des Soviets, édition originale <b>noir &amp; blanc Petit Vingtième</b> de 1930 (3ème mille). Cet album est <b>signé</b> Tintin par Hergé et Milou par Germaine (sa première femme). <b>Très très bon état</b> (album proprement restauré).	10.000/12.000	612	<b>TINTIN :</b> <b>L'Oreille cassée, édition originale couleurs de 1943 (A20). Couleurs flamboyantes, rarement vu dans cet état. Proche de l'état neuf.</b>	8.000/10.000
599	<b>TINTIN :</b> Tintin au Congo, édition originale <b>noir &amp; blanc</b> Petit Vingtième de 1931 (6ème mille). Bon état.	2.000/2.500	613	<b>TINTIN :</b> L'Oreille cassée, édition de 1944 (A23). <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200
600	<b>TINTIN :</b> Tintin au Congo, édition <b>noir &amp; blanc</b> grande image de 1942 (A18). On y joint Les 7 boules de cristal (B5). Etat moyen.	400/500	614	<b>TINTIN :</b> L'Oreille cassée, édition de 1948 (B2). <b>Proche de l'état neuf.</b>	1.000/1.200
601	<b>TINTIN :</b> Tintin au Congo, édition originale couleurs de 1946 (B1, dos jaune). <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200	615	<b>TINTIN :</b> L'île noire, édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1938 (A5). Bon état+.	700/800
602	<b>TINTIN :</b> Tintin au Congo, édition originale couleurs de 1946 (B1, dos jaune). Très bon état.	500/600	616	<b>TINTIN :</b> L'île noire, édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1941 (A17 bis). Bon état.	400/500
603	<b>TINTIN :</b> Tintin en Amérique, édition <b>noir &amp; blanc</b> grande image de 1942 (A18). Bon état.	1.000/1.200	617	<b>TINTIN :</b> <b>L'île noire, édition originale couleurs de 1943 (A20). Couleurs flamboyantes, rarement vu dans cet état. Proche de l'état neuf.</b>	7.000/8.000
604	<b>TINTIN :</b> Tintin en Amérique, édition originale couleurs de 1946 (B1, 1945). <b>Très très bon état.</b>	1.200/1.400	618	<b>TINTIN :</b> L'île noire, édition de 1948 (B2). <b>Proche de l'état neuf.</b>	1.000/1.200
605	<b>TINTIN :</b> Les Cigares du pharaon, édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1941 (A16). <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200	619	<b>TINTIN :</b> Le Sceptre d'Ottokar, édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1941 (A17). Très bon état (pages 3 à 11 coloriées).	500/600
606	<b>TINTIN :</b> Les Cigares du pharaon (A16) et L'Oreille cassée (A15) en édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1941. Etat moyen (dos refaits).	300/400	620	<b>TINTIN :</b> Le Sceptre d'Ottokar, édition <b>noir &amp; blanc</b> grande image de 1942 (A18). Etat moyen.	1.500/2.000
607	<b>TINTIN :</b> Les Cigares du pharaon et Le Sceptre d'Ottokar en édition <b>noir &amp; blanc</b> grande image de 1942 (A18). Etat moyen (pages de garde refaites).	300/400	621	<b>TINTIN :</b> Le Sceptre d'Ottokar (A7, avec HT, 1939) et Le Crabe aux pinces d'or (A13, pinces vers le haut, 1941) en édition <b>noir &amp; blanc</b> . Etat moyen.	600/700
			622	<b>TINTIN :</b> Le Sceptre d'Ottokar, édition originale couleurs de 1947 (B1). Très bon état.	500/600
			623	<b>TINTIN :</b> Le Crabe aux pinces d'or, édition <b>noir &amp; blanc</b> de 1941 (A13, pinces vers le haut). Très bon état (pages 6 à 17 coloriées).	500/600

624	<b>TINTIN :</b> Le Crabe aux pinces d'or, édition originale couleurs de 1943 (A22). <b>Très très bon état.</b>	3.000/4.000	641	<b>TINTIN :</b> Coke en stock, édition originale belge de 1958 (B24). <b>Très très bon état.</b>	1.300/1.500
625	<b>TINTIN :</b> Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1944 (A23). <b>Très très bon état.</b>	1.300/1.500	642	<b>TINTIN :</b> Tintin au Tibet, édition originale belge de 1960 (B29). Très bon état.	150/200
626	<b>TINTIN :</b> Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1948 (B2). <b>Très très bon état</b> (un coin abimé).	400/500	643	<b>TINTIN :</b> Vol 714 pour Sydney, tirage de tête de 1968 n°/250, signé (dos carré jaune avec titre imprimé). Cet album est agrémenté de 2 lignes de dédicace, signées et datées 1968. <b>Rare.</b> Très bon état.	4.000/5.000
627	<b>TINTIN :</b> L'Etoile mystérieuse, édition de 1943 (A20). <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200	644	<b>TINTIN :</b> Le Temple du soleil (eo, B3), Au pays de l'or noir (eo, B4), Les Bijoux de la Castafiore (eo, B34) et Le Sceptre d'Ottokar (B2). Ensemble de 4 albums. Très bon état.	600/700
628	<b>TINTIN :</b> Le Secret de la Licorne, édition originale de 1943 (A20). Bon état.	300/400	645	<b>TINTIN :</b> L'Affaire Tournesol (B20), Les Cigares du pharaon (B14), Coke en stock (B24), Tintin au Tibet (B29) et Le Musée imaginaire de Tintin. Ensemble de 5 albums en édition originale. Bon état.	200/250
629	<b>TINTIN :</b> Le Secret de la Licorne, édition de 1943 (A21). <b>Rare.</b> Etat moyen.	300/400	646	<b>TINTIN :</b> L'Oreille cassée (A20, em) et Tintin au Tibet (B29, be) en édition originale.	300/400
630	<b>TINTIN :</b> Le Secret de la Licorne, édition de 1944 (A23). <b>Très très bon état.</b>	800/1.000	647	<b>TINTIN :</b> Le Lotus bleu (B1), L'Affaire Tournesol (B20) et Tintin et les Picaros (C1). Ensemble de 3 albums en édition originale. Bon état.	200/250
631	<b>TINTIN :</b> Le Secret de la Licorne, édition de 1948 (B2). <b>Proche de l'état neuf.</b>	1.000/1.200	648	<b>TINTIN :</b> Les 7 boules de cristal (B2) et Le Temple du soleil (B3) en édition originale. Bon état.	300/400
632	<b>TINTIN :</b> Le Trésor de Rackham le rouge, édition originale de 1945 (A24). <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200	649	<b>TINTIN :</b> Les 7 boules de cristal (B2), Le Temple du soleil (B3) et Au pays de l'or noir (B4). Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen / Bon état.	250/300
633	<b>TINTIN :</b> Le Trésor de Rackham le rouge, édition originale de 1945 (A24). Très bon état.	800/1.000	650	<b>TINTIN :</b> Les Bijoux de la Castafiore (eo, B34), Coke en stock (B24, dj) , L'Oreille cassée (B11), L'Etoile mystérieuse (B9), L'Ile noire (B21) et Vol 714 pour Sydney (eo, B37, 2ème tirage). On y joint Spirou 7 (eo) et Astérix 2 (2b). Ensemble de 8 albums. Bon état.	250/300
634	<b>TINTIN :</b> Les 7 boules de cristal (B2) et Le Lotus bleu (B1) en édition originale. Très bon état.	400/500	651	<b>TINTIN :</b> Les Cigares du pharaon (eo, B15), Coke en stock (eo, B24), Au Pays de l'or noir (eo, B4), Objectif lune (eo, B8), L'Affaire Tournesol (eo, B20), On a marché sur la lune (eo, B11 + B24), Vol 714 pour Sydney (eo, B37, 2ème tirage), L'Oreille cassée (B8, feuillage bleu), Le Sceptre d'Ottokar (B3), Le Crabe aux pinces d'or (B5), Les 7 boules de cristal (B9), Le Secret de la Licorne (B4) et l'Etoile mystérieuse (B4). Ensemble de 14 albums. Bon état.	400/500
635	<b>TINTIN :</b> Le Temple du soleil, édition originale de 1949 (B3). <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200	652	<b>TINTIN :</b> Tintin en Amérique (B1, 1945) et Le Sceptre d'Ottokar (B1) en édition originale. Bon état.	400/500
636	<b>TINTIN :</b> Au Pays de l'or noir, édition originale de 1950 (B4). Très bon état.	300/400			
637	<b>TINTIN :</b> Objectif lune (B8) et On a marché sur la lune (B11) en édition originale. Très bon état.	300/400			
638	<b>TINTIN :</b> Objectif lune (B8, be) et On a marché sur la lune (B11, tbe) en édition originale.	250/300			
639	<b>TINTIN :</b> L'Affaire Tournesol, édition originale française de 1956 (B19). <b>Très très bon état.</b>	250/300			
640	<b>TINTIN :</b> Coke en stock, tirage de tête n°/100, dédicacé, signé et daté 1958. <b>Rare.</b> Bon état (dos refait).	4.000/5.000			

653	<b>TINTIN :</b> L'Etoile mystérieuse (A23), Tintin au Congo (B2), L'Oreille cassée (A23 bis), Tintin en Amérique (A18, intérieur de l'album). Ensemble de 4 albums. Etat moyen.	150/200	664	<b>TINTIN :</b> Le Crabe aux pinces d'or (A22, dos jaune), L'Île Noire (A20), Le Secret de la Licorne (A20), Le Sceptre d'Ottokar (B1), Le Lotus bleu (B1), Le Temple du soleil (B3), Les Cigares du pharaon (B14), L'Affaire Tournesol (B20) et Les Bijoux de la Castafiore (B34). Ensemble de 9 albums en édition originale. On y joint 15 albums. Mauvais état.	300/400
654	<b>TINTIN :</b> L'Île noire (A20), Le Secret de la Licorne (A20) et Le Trésor de Rackham le rouge (A24). Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen.	500/600	665	<b>TINTIN :</b> Le Secret de la Licorne (A20), Le Trésor de Rackham le rouge (A24), Le Lotus bleu (B1), Les 7 boules de cristal (ré B2, titre en noir), Les Bijoux de la Castafiore (B34) et Tintin et les Picaros (C1). On y joint Michel Vaillant 1 (1e), Valhardi 3, L'Épervier bleu 6 et 7, Astérix le Gaulois (belge) et 1 Chick Bill. Ensemble de 12 albums en édition originale. Etat divers.	300/400
655	<b>TINTIN :</b> Le Crabe aux pinces d'or (A23), Le Secret de la Licorne (A23), L'Oreille cassée (B1) et On a marché sur la lune (B12). Ensemble de 4 albums. Etat moyen.	250/300			
656	<b>TINTIN :</b> Le Sceptre d'Ottokar (B12 bis), Coke en stock (B30), Le Crabe aux pinces d'or (B22), On a marché sur la lune (B29), Le Secret de la Licorne (B29), Les Oranges bleues et Le Mystère de la Toison d'or + Jo et Zette 1 à 5 (ré sauf 5) + Quick et Flupke 4 (B17) et 5 (B8) + reliures éditeur Tintin n°39, 69 et 70. Ensemble de 17 albums. Etat moyen.	250/300			
657	<b>TINTIN :</b> Le Trésor de Rackham le rouge (eo, A24), Le Temple du soleil (eo, B3), L'Île noire (B36), Le Lotus bleu (B24) et Au pays de l'or noir (B23). Ensemble de 5 albums. Etat moyen.	200/250			
658	<b>TINTIN :</b> Les 7 boules de cristal (B2), Coke en stock (B24), L'Affaire Tournesol (B20) et Les Bijoux de la Castafiore (B34). Ensemble de 4 albums en édition originale. Etat moyen.	150/200			
659	<b>TINTIN :</b> Objectif lune (eo, B8), L'Affaire Tournesol (eo fr, B19), Les Cigares du pharaon (eo be, B15), Le Temple du soleil (B6), Le Crabe aux pinces d'or (B2), L'Île noire (B2), Au pays de l'or noir (B6), Le Lotus bleu (B2), L'Etoile mystérieuse (B1), Le Secret de la Licorne (B11), On a marché sur la lune (B14), Tintin au Congo (B8) et Le Sceptre d'Ottokar (B24). Ensemble de 13 albums. Etat moyen.	300/400			
660	<b>TINTIN :</b> Tintin au Congo (B1, 1947, be) et L'Île noire (B1, me).	150/200			
661	<b>TINTIN :</b> Tintin en Amérique (B1, 1945), Le Sceptre d'Ottokar (B1), Le Lotus bleu (B1), Tintin au Congo (B1) et Objectif lune (B8). Ensemble de 5 albums en édition originale. Etat moyen.	300/400			
662	<b>TINTIN :</b> Tintin en Amérique (B1, 1947) et Les Bijoux de la Castafiore (eo, B34). On y joint un journal De Morgen et son supplément "Kuifje in Tibet". Ensemble de 3 albums. Etat moyen.	100/150			
663	<b>TINTIN :</b> Tintin en Amérique (eo, B1, 1945), Objectif lune (eo, B8) et Le Sceptre d'Ottokar (B6). Ensemble de 3 albums. Etat moyen.	250/300			

## ALBUMS DE COLLECTION

(lots 666 - 810)

estimation en euros

666	<b>ALIX :</b> Alix l'intrépide, édition originale de 1956 (sans point Tintin). <b>Très très bon état.</b>	300/400
667	<b>ALIX :</b> Les Légions perdues, édition originale de 1965. <b>Très très bon état.</b>	400/500
668	<b>ALIX :</b> Le Sphinx d'or (sans point Tintin), La Tiare d'Oribal (sans point Tintin, cachets) et La Griffes noire (avec point Tintin). Ensemble de 3 albums en édition originale. Très bon état.	300/400
669	<b>ALIX :</b> Tomes 1 à 8 en édition originale. Etat moyen.	300/400
670	<b>ALIX :</b> Tomes 2 et 4 (sans points Tintin) + <b>Johan et Pirlouit</b> 13 + <b>Lucky Luke</b> 28 + <b>Oncle Paul</b> 9. Ensemble de 5 albums en édition originale. Bon état.	250/300
671	<b>ASTÉRIX :</b> Astérix le Gaulois, édition originale cartonnée française de 1961 (Pilote, 3 titres). <b>Rare. Proche de l'état neuf.</b>	4.000/5.000
672	<b>ASTÉRIX :</b> Astérix et les Goths, édition originale cartonnée française de 1963 (Pilote, 7 titres). <b>Rare. Proche de l'état neuf.</b>	2.500/3.000
673	<b>ASTÉRIX :</b> Scope le poteau magique, Le Secret du cabanon et Le Chaudron d'Astérix. Ensemble de 3 albums publicitaires. <b>Très très bon état.</b>	300/400
674	<b>ASTÉRIX :</b> Tomes 1 (belge), 5, 7, 8, 10 et 11 en édition originale. On y joint les tomes 2, 3, 4 et 6 (ré Pilote). Ensemble de 10 albums. Bon état (cachets).	200/250

675	<b>BARBE-ROUGE :</b> Défi au Roy, édition originale cartonnée française de 1964 (Pilote). <b>Très très bon état.</b>	400/500	690	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Mystère de la grande pyramide 1, La Marque jaune, S.O.S. Météores (avec point Tintin) et L'Enigme de l'Atlantide. Ensemble de 4 albums en édition originale (sans point Tintin). Etat moyen / Bon état.	400/500
676	<b>BARBE-ROUGE :</b> Le Fils de Barbe-Rouge, édition originale cartonnée française de 1963 (Pilote). On y joint les tomes 9 à 14 en édition originale. Ensemble de 7 albums. <b>Très très bon état</b> (cachets).	250/300	691	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Mystère de la grande pyramide 2 (avec point Tintin), L'Enigme de l'Atlantide (sans point Tintin) et Le Rayon U. Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen.	150/200
677	<b>BARBE-ROUGE :</b> Tomes 1 à 23 en édition originale (sauf T5, 10, 11 et 13) et tome 2 (eo fr). Ensemble de 24 albums. Etat moyen.	250/300	692	<b>BLONDIN ET CIRAGE :</b> Blondin et Cirage contre les gangsters, édition de 1947 (aplats oranges). Très bon état.	400/500
678	<b>BARBE-ROUGE :</b> Tomes 2, 4, 6, 7 et 8 en édition originale belge. Ensemble de 5 albums. Très bon état (cachets).	200/250	693	<b>BLONDIN ET CIRAGE :</b> Les Nouvelles aventures de Blondin et Cirage, édition originale de 1951. <b>Très rare.</b> Etat moyen (dos refait).	300/400
679	<b>BÉCASSINE :</b> Les Cent métiers de Bécassine, Bécassine mobilisée (eo) et Bécassine en avion. Etat moyen. On y joint <b>Tintin</b> : Le Temple du soleil (B4, be) et Ils ont marché sur la lune (tbe). Ensemble de 5 albums.	150/200	694	<b>BLONDIN ET CIRAGE :</b> Tomes 6, 8 et 9 en édition originale belge. Ensemble de 3 albums. Très bon état.	150/200
680	<b>BERNARD PRINCE :</b> Tomes 2 à 16 en édition originale. On y joint le coffret Comanche. Ensemble de 18 albums. <b>Très très bon état</b> (cachets).	200/250	695	<b>BLUEBERRY :</b> Tomes 1 (be) à 4 en édition originale belge. Très bon état (cachets).	150/200
681	<b>BIBOR ET TRIBAR :</b> Tome 2, édition originale de 1946. <b>Très rare.</b> Très bon état.	500/600	696	<b>BLUEBERRY :</b> L'Homme à l'étoile d'argent, édition originale de 1969. <b>Très très bon état</b> (nom en page de garde).	250/300
682	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Secret de l'Espadon 1, tirage de tête de 1950 sur papier alfa (non numéroté). <b>Rare.</b> Très bon état.	1.000/1.500	697	<b>BLUEBERRY :</b> La Piste des Navajos et L'Homme à l'étoile d'argent en édition originale. Très bon état (cachets).	200/250
683	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Secret de l'Espadon 1, édition originale de 1950. Très bon état.	400/500	698	<b>BLUEBERRY :</b> Le Cheval de fer, édition originale de 1970. <b>Très très bon état.</b>	300/400
684	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Secret de l'Espadon 2, édition originale de 1953. <b>Très très bon état.</b>	1.000/1.200	699	<b>BLUEBERRY :</b> Tomes 7 à 12 en édition originale. Très bon état (cachets).	200/250
685	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Mystère de la grande pyramide 1, édition originale de 1954 (sans point Tintin). <b>Très très bon état.</b>	400/500	700	<b>BLUEBERRY :</b> Tomes 13 à 29 + Marshal Blueberry 2. Ensemble 18 albums en édition originale. Très bon état (cachets).	150/200
686	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> La Marque jaune, édition originale belge de 1956 (avec point Tintin). <b>Très très bon état.</b>	700/800	701	<b>BOB ET BOBETTE :</b> La Clef de bronze (eo, sans pt), Le Fantôme espagnol (ré 53), série bleue 1 à 4 et 8 anciens. Ensemble de 14 albums. Etat moyen.	250/300
687	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> La Marque jaune, édition originale belge de 1956 (avec point Tintin). On y joint <b>Thyl Ulenspiegel</b> 1 (eo, sans pt). Bon état.	150/200	702	<b>BOB ET BOBETTE :</b> La Clef de bronze et Le Fantôme espagnol + <b>Thyl Ulenspiegel</b> 1 et 2 + <b>Monsieur Vincent</b> + <b>Baden Powell</b> (ré 1952). Ensemble de 6 albums en édition originale (sans points Tintin). Etat moyen.	200/250
688	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Piège diabolique (sans point Tintin) et L'Affaire du collier en édition originale. <b>Très très bon état.</b>	400/500	703	<b>BOB MORANE :</b> Tomes 1 à 7 en édition originale. Bon état.	200/250
689	<b>BLAKE ET MORTIMER :</b> Le Secret de l'Espadon et Le Mystère de la grande pyramide en édition double volume cartonné. Ensemble 2 albums. <b>Très très bon état.</b>	250/300	704	<b>BOULE ET BILL :</b> Tome 2, édition originale de 1964. <b>Rare. Proche de l'état neuf.</b>	1.200/1.500

705	<b>BOULE ET BILL :</b> Tomes 1 et 2 en édition originale. <b>Rare.</b> Etat moyen (cachets).	300/400	720	<b>CORTO MALTESE :</b> Corto Maltese en Sibérie et Fables de Venise (2ème série cartonnée). On y joint l'Île au trésor. Ensemble de 3 albums. <b>Très très bon état.</b>	200/250
706	<b>BOULE ET BILL :</b> Tomes 3 à 20 en édition originale + 5 suppléments. Ensemble de 24 albums. Bon état (cachets).	200/250	721	<b>CORTO MALTESE :</b> Les Ethiopiennes et La Jeunesse (2ème série cartonnée) + Corto Maltese en Sibérie (eo brochée). Ensemble de 3 albums. Très bon état.	200/250
707	<b>BUCK DANNY :</b> La Revanche des fils du ciel, édition originale de 1950. Très bon état.	300/400	722	<b>DAN COOPER :</b> Tomes 2 (avec pt), 3 (avec pt), 4 (4a, sans pt), 5 (avec pt), 8, 9 et 11 à 18. Ensemble de 14 albums en édition originale. Très bon état.	200/250
708	<b>BUCK DANNY :</b> Ciel de Corée et Avions sans pilotes en édition originale. <b>Proche de l'état neuf.</b>	150/200	723	<b>DELIGNE :</b> Tiger Joe 1 à 3 + Rétrospective Valhardi 1 et 2 + Belloy 1 et 4 + Erik le viking 1 à 4 + Tif et Tondu 2 à 5 + Rétrospective Bob Morane 1 à 6 + L'Age d'or 1 à 3 + Section R 1 à 4 (Horus) + 7 Jijé + 2 Conan + 38 divers. Ensemble de 77 albums. Très bon état.	400/500
709	<b>BUCK DANNY :</b> Tomes 1 (em, avec publicité grands récits), 9, 10 à 15, 17, 19, 21, 23 et 25 à 44. Ensemble de 32 albums en édition originale. Très bon état (cachets).	300/400	724	<b>DIVERS :</b> Blueberry 8, 14 et 19 + Les Schtroumpfs 6 + Tif et Tondu 17 + La Patrouille des Castors 21 et 22 + César et Ernestine 1 + Spirou 18 + 2 Vedette + 11 Jeune Europe. Ensemble de 20 albums en édition originale. Bon état.	200/250
710	<b>BUCK DANNY :</b> Tomes 2, 3 et 4 (2ème éd.) + 14, 15, 17, 18, 20, 22 à 31, 34, 35, 37 à 40 en édition originale. Ensemble de 29 albums. Bon état.	250/300	725	<b>DIVERS :</b> Buck Danny 6 (ré), 11 et 15 + Spirou 1 (ré 1956) + Red Ryder 1 et 2 + Lucky Luke 5 et 21 (ré) + L'Epervier bleu 5 + Valhardi 2 + Oncle Paul 10 + Jo et Zette 1 et 2 (eo) et 1, 3, 4 et 5 (ré). Ensemble de 17 albums en édition originale. Etat moyen.	300/400
711	<b>CARAMEL ET ROMULUS :</b> Edition originale de 1946. Album emballé sous papier kraft. <b>Très très bon état.</b>	150/200	726	<b>DIVERS :</b> La Bête est morte 2 + Zig et Puce 4 et 5 + Jeudi-Matin + Ames Vaillantes 1 + 2 Aventures en images + 2 Belles du ballet + 1 Mad et Gloria. On y joint l'Espiegle au grand cœur (manque 4ème plat). Ensemble de 11 albums. Très bon état.	200/250
712	<b>CHICK BILL :</b> La Route d'acier (3d, avec point Tintin), Kid Ordinn le rebelle (eo belge, avec point Tintin) et L'Etrange Mr Casy Moto (eo belge, sans point Tintin). Ensemble de 3 albums. Bon état.	200/250	727	<b>DIVERS :</b> Lucky Luke 4, 7, 9 à 13 et 18 + Blondin et Cirage contre les gangsters (aplats rouges) + La Patrouille des Castors 8 + Jerry Spring 15 + Yalek 3 + Valhardi 12 + L'Epervier bleu 4 (ré 54). Ensemble de 14 albums en édition originale. Etat moyen.	300/400
713	<b>CHLOROPHYLLE :</b> Chlorophylle contre les rats noirs, édition originale de 1956 (sans point Tintin). <b>Proche de l'état neuf.</b>	700/800	728	<b>DIVERS :</b> Marc Lebut 1 à 5, 7, 8, 13 et 14 + Spirou 19 + Ric Hochet 3 + Astérix 5 + Le Vieux Nick 2 + Histoire du Journal Tintin 2, 27 et 33 + Bob Morane 5 + Tif et Tondu 5, 8 et 9 + Zig et Puce 10 + Timour 5, 13, 16, 17, 18, 20 et 21. Ensemble de 27 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250
714	<b>CHLOROPHYLLE :</b> Chlorophylle contre les rats noirs, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Bon état.	300/400	729	<b>DIVERS :</b> Oncle Paul 4, 8 et 9 + reliure éditeur Tintin n°5 + Les Cahiers de la BD 32 + Voir et Savoir: l'aviation (complet) + 3 parodies et 2 pastiches. Ensemble de 11 albums. Etat divers.	150/200
715	<b>CHLOROPHYLLE :</b> Chlorophylle et les conspirateurs, édition originale française de 1956 (dos toilé brun, avec point Tintin). <b>Rare. Très très bon état.</b>	500/600			
716	<b>LA CLEF HINDOUE :</b> Edition originale de 1944, album Dupuis petit format. Etat moyen (manque le dos).	250/300			
717	<b>CORENTIN :</b> Tomes 1 et 2 en édition originale. Bon état+.	150/200			
718	<b>CORENTIN :</b> Tomes 1 et 2 + <b>Blake et Mortimer</b> : Le Secret de l'Espadon 2 + <b>Lefranc</b> : La Grande Menace (avec point Tintin). Ensemble de 4 albums en édition originale. Etat moyen / Bon état.	200/250			
719	<b>CORTO MALTESE :</b> Tome 1, édition originale de 1971 (avec jaquette brune, format à l'italienne). Très bon état.	500/600			

730	<b>DIVERS :</b> Spirou 12 + Chlorophylle 3 + Bob Morane 1 et 3 + Lucky Luke 17, 25 et 30 + Bessy 59 + 2 Néron + 2 divers. Ensemble de 12 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250	745	<b>JEUNE EUROPE :</b> N°7, 33, 39, 47, 54, 55, 80 et 99 + <b>Vedette</b> n°22, 33 et 45 + <b>Histoire du Journal Tintin</b> n°7, 8, 9, 12, 20 et 35 + <b>Le Lac de l'homme mort</b> + <b>Blanc casque</b> + <b>Rétrospective Valhardi</b> 1 et 2 + <b>Jerry Spring</b> 1, 4, 5 et 8. Ensemble de 25 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250
731	<b>DIVERS :</b> Toche et Mac Slip 1 et 2 + Christophe Colomb (eo) + Rahan 3 + Domino + recueil Spirou n°22. Ensemble de 6 albums. Bon état.	100/120	746	<b>JOHAN ET PIRLOUIT :</b> Tomes 1, 2, 3 et 9 en édition originale (belge). Ensemble de 4 albums. Etat moyen.	150/200
732	<b>L'EPERVIER BLEU :</b> La Planète silencieuse, édition originale de 1954 (sous papier kraft). <b>Proche de l'état neuf.</b>	200/250	747	<b>KIM DEVIL :</b> Tomes 1 à 4 en édition originale. Très bon état.	200/250
733	<b>L'EPERVIER BLEU :</b> Tomes 6 et 7 + <b>Oncle Paul</b> 2 et 5 à 8 + <b>Surcouf</b> 3. Ensemble de 8 albums en édition originale. Très bon état.	200/250	748	<b>LEFRANC :</b> Le Mystère Borg, édition originale de 1965. <b>Très très bon état.</b>	300/400
734	<b>FÉLIX :</b> Tomes 3 à 6 (Editions Deligne noir & blanc). On y joint les tomes 2 (RTP) et 3 (Deligne couleurs) + <b>La Vieille tige</b> + <b>La Roue</b> + <b>La Grotte au démon vert</b> . Ensemble de 9 albums. Très très bon état.	400/500	749	<b>LEFRANC :</b> Tomes 1 (sans point Tintin), 2 (avec point Tintin) à 12 en édition originale. Bon état / Très bon état.	250/300
735	<b>GIL JOURDAN :</b> Libellule s'évade, édition originale de 1959. Très bon état.	300/400	750	<b>LEFRANC :</b> L'Ouragan de feu (eo), La Grande menace (ré 1957) et Le Mystère Borg (eo) + <b>Blake et Mortimer</b> : Le Secret de l'Espadon 1 et 2 et Le Mystère de la grande pyramide 1 (avec pt) et 2 (ré toilés). Ensemble de 7 albums (sans points Tintin). Bon état.	250/300
736	<b>GIL JOURDAN :</b> Libellule s'évade, édition originale de 1959. Etat moyen.	200/250	751	<b>LUC ORIENT :</b> Tomes 1 à 16 en édition originale. Très bon état.	200/250
737	<b>GIL JOURDAN :</b> Popaïne et vieux tableaux, édition originale de 1959. Très bon état.	300/400	752	<b>LUCKY LUKE :</b> La Mine d'or de Dick Digger, édition originale de 1949. <b>Rare.</b> Très bon état.	1.800/2.000
738	<b>GIL JOURDAN :</b> Les Cargos du crépuscule, édition originale de 1961. <b>Très très bon état.</b>	250/300	753	<b>LUCKY LUKE :</b> Rodéo, édition originale de 1949. <b>Rare.</b> Très bon état.	1.500/2.000
739	<b>IZNOGOUUD :</b> Tomes 1 à 9 (Dargaud) + tomes 1, 2 (TT), 3, 4, 6 (coffret) et 8 à 13 (éditeurs divers) + tome 1 (Glénat) + tome 1 (BD Star). Ensemble de 24 albums en édition originale. <b>Très très bon état.</b>	300/400	754	<b>LUCKY LUKE :</b> Arizona, édition originale de 1951. Très bon état (dos refait).	500/600
740	<b>JERRY SPRING :</b> Tomes 1 et 2 + <b>Jean Mermoz</b> (belge). Ensemble de 3 albums en édition originale. <b>Très très bon état.</b>	250/300	755	<b>LUCKY LUKE :</b> Hors-la-loi, édition originale de 1954. Très bon état.	300/400
741	<b>JERRY SPRING :</b> Trafic d'armes, édition originale belge de 1957. <b>Proche de l'état neuf.</b>	100/150	756	<b>LUCKY LUKE :</b> Alerte aux Pieds-Bleus, édition originale de 1958. Très bon état.	200/250
742	<b>JERRY SPRING :</b> Tomes 3, 7, 8 et 9 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état.	150/200	757	<b>LUCKY LUKE :</b> Le Juge, édition originale de 1959 accompagnée de la <b>rarissime feuille</b> sur le juge Roy Bean. <b>Proche de l'état neuf.</b>	2.000/2.500
743	<b>JEUNE EUROPE :</b> N° 1 à 115 (manque n°102). Etats divers.	600/700	758	<b>LUCKY LUKE :</b> Ruée sur l'Oklahoma, édition originale de 1960. Très bon état.	200/250
744	<b>JEUNE EUROPE :</b> N°64, 80, 82, 84, 90, 94, 100 et 115 + <b>Vedette</b> n°2, 10, 22 et 29 + <b>Gaston</b> 9 et 10 + <b>Gil Jourdan</b> 11 et 16 + <b>Le Vieux Nick</b> 10 + <b>Sophie</b> 2 et 5 + <b>Spirou</b> 20. Ensemble de 20 albums en édition originale. Très bon état.	250/300	759	<b>LUCKY LUKE :</b> Sur la piste des Dalton, édition originale de 1962. <b>Très très bon état.</b>	200/250
			760	<b>LUCKY LUKE :</b> Tomes 26 et 28 en édition originale. <b>Très très bon état.</b>	200/250

761	<b>LUCKY LUKE :</b> Tomes 4, 10, 20, 21, 23, 24 et 27 à 31 en édition originale. Ensemble de 11 albums. Très bon état (cachets).	300/400	776	<b>ONCLE PAUL :</b> Chasseur de tombeaux, édition originale de 1955. <b>Très très bon état.</b>	700/800
762	<b>LUCKY LUKE :</b> Tomes 3 (ré 54), 5, 7, 8, 9, 11 à 14, 16, 17, 19, 22, 25 et 26 + La Bataille du riz. Ensemble de 16 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250	777	<b>OUMPAH-PAH :</b> Tomes 1 et 2 en édition originale (sans points Tintin). Très bon état.	200/250
763	<b>LUCKY LUKE :</b> Tomes 1 à 28 en édition originale, série cartonnée (manque T16). Ensemble de 27 albums. Bon état / Très bon état (cachets).	150/200	778	<b>LA PATROUILLE DES CASTORS :</b> Le Mystère de Gros-Bois, édition originale belge de 1955. <b>Proche de l'état neuf.</b>	700/800
764	<b>MARC DACIER :</b> Tomes 1 à 6 et 13 (couleurs) en édition originale. Ensemble de 7 albums. Etat moyen.	100/150	779	<b>POM ET TEDDY :</b> Les Aventures de Pom et Teddy, édition originale de 1956 (sans point Tintin). <b>Proche de l'état neuf.</b>	200/250
765	<b>MARC JAGUAR :</b> Le Lac de l'homme mort, édition originale 1957. Très bon état.	200/250	780	<b>POM ET TEDDY :</b> Alerte à Hollywood, édition originale 1961. <b>Proche de l'état neuf.</b>	100/150
766	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Le Pilote sans visage, édition de 1962 (Oumpah-pa, inconnu au BDM, avec point Tintin). Très bon état.	150/200	781	<b>POM ET TEDDY :</b> Le Léopard des neiges, édition originale cartonnée française de 1963. <b>Rarissime. Proche de l'état neuf.</b>	1.200/1.500
767	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Le Circuit de la peur, édition originale belge de 1961. Très bon état.	150/200	782	<b>RIC HOCHET :</b> Traquenard au Havre, édition originale de 1963 (avec point Tintin). Bon état+. On y joint <b>Michel Vaillant</b> 10 (em) et 59 (neuf). Ensemble de 3 albums.	200/250
768	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Route de nuit, édition originale belge de 1962 (avec point Tintin). <b>Très très bon état.</b>	200/250	783	<b>RIC HOCHET :</b> L'Ombre du Caméléon et Rapt sur le France en édition originale. Très bon état.	200/250
769	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Le 13 est au départ, édition originale de 1963 (avec point Tintin). <b>Très très bon état.</b>	300/400	784	<b>RIC HOCHET :</b> Tomes 1 (avec point Tintin) à 6 en édition originale. Bon état (cachets).	300/400
770	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Tomes 5 à 7 en édition originale (sans points Tintin). Très bon état.	200/250	785	<b>RIC HOCHET :</b> Tomes 7, 8 (em) à 15. Ensemble de 9 albums en édition originale. <b>Très très bon état (cachets).</b>	250/300
771	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Tomes 1 à 18 en édition originale. Etat moyen (cachets).	300/400	786	<b>RIC HOCHET :</b> Tomes 16 à 48 et 52. Ensemble de 34 albums en édition originale. Très bon état (cachets).	150/200
772	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Tomes 19 à 53 + Spécial Moto, Michel Vaillant et Steve Warson + 20ème anniversaire + 3 brochés + <b>Julie Wood</b> 1 à 8 + supplément. Ensemble de 51 albums en édition originale. Bon état / Très bon état (cachets).	400/500	787	<b>SAGA DE XAM :</b> Edition originale de 1967 (avec loupe). <b>Très très bon état.</b>	200/250
773	<b>MICHEL VAILLANT :</b> Tomes 10, 17, 22 et 26 + <b>Simon du Fleuve</b> 2 à 9 (manque T7, T3 avec bandeau) + <b>Spirou</b> 21 + <b>Marc Lebut</b> 5. Ensemble de 13 albums en édition originale. Très bon état.	150/200	788	<b>SANDY ET HOPPY :</b> Tomes 1 à 14 + <b>Rock Derby</b> 1 à 4. Ensemble de 18 albums en édition originale (Magic Strip). <b>Très très bon état.</b>	200/250
774	<b>ONCLE PAUL :</b> Tomes 1 à 11 en édition originale. On y joint 2 <b>Emmanuel</b> . Ensemble de 13 albums. Bon état+.	250/300	789	<b>LES SCHTROUMPFS :</b> Tomes 1 et 3 à 6. Ensemble de 5 albums en édition originale. Bon état+ (cachets).	200/250
775	<b>ONCLE PAUL :</b> Ecumeurs des mers, édition originale de 1955 + L'Épervier bleu 6 (eo). <b>Très très bon état.</b>	300/400	790	<b>SIBYLLINE :</b> Tomes 1 et 4 à 11 en édition originale. Ensemble de 9 albums. <b>Très très bon état.</b>	250/300
			791	<b>STARTER :</b> Starter Auto 1963, édition originale de 1962. <b>Très très bon état.</b>	250/300

792	<b>SURCOUF :</b> Tomes 1 à 3 + <b>Charles de Foucauld</b> (belge) + <b>Baden Powell</b> + <b>Jean Mermoz</b> (belge) + <b>Tarawa</b> (ré 52). Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen.	200/250	808	<b>VANDERSTEEN :</b> Le Cirque Zim-boum 1 à 3 + Les Farces de Mr Lambique 1 à 3 + Si j'étais un peau-rouge et Si j'étais un esquimau. Ensemble de 8 albums en édition originale. Bon état.	200/250
793	<b>TANGUY ET LAVERDURE :</b> Escadrille des cigognes, édition originale cartonnée française de 1964 (Pilote). <b>Très très bon état.</b>	300/400	809	<b>LE VIEUX NICK :</b> Pavillons noirs, édition originale de 1960. Très bon état.	150/200
794	<b>TANGUY ET LAVERDURE :</b> Tomes 1 à 25 en édition originale. Très bon état (cachets).	300/400	810	<b>LE VIEUX NICK :</b> Tomes 1 à 26 (manque T8) + <b>Hultrasson</b> 1 à 4. Ensemble de 29 albums en édition originale. Etat divers.	250/300
795	<b>THYL ULENSPIEGEL :</b> Fort-Amsterdam, édition originale de 1955 (sans point Tintin). <b>Très très bon état.</b>	250/300			
796	<b>THYL ULENSPIEGEL :</b> Tomes 1 et 2 + <b>Bob et Bobette</b> 1 et 2 + <b>La Bête est morte</b> 1 et 2. Ensemble de 6 albums en édition originale (sans points Tintin). Etat moyen.	200/250			
797	<b>TIF ET TONDU :</b> Tomes 1, 2 et 4 en édition originale (belge). Ensemble de 3 albums. Bon état.	150/200			
798	<b>TIF ET TONDU :</b> Tif et Tondu en Amérique centrale, édition originale cartonnée française de 1956. Album emballé sous papier kraft. <b>Rare. Proche de l'état neuf.</b>	800/1.000			
799	<b>TIMOUR :</b> Tomes 1 à 32 en édition originale. Etat divers.	200/250			
800	<b>TIMOUR :</b> Tomes 1, 3, 4, 5 à 11 et 13 à 15 en édition originale. Ensemble de 13 albums. <b>Très très bon état.</b>	300/400			
801	<b>TITEUF :</b> Tome 1, édition originale de 1993. <b>Proche de l'état neuf.</b>	600/700			
802	<b>TITEUF :</b> Tome 2, édition originale de 1993. Très bon état.	300/400			
803	<b>LES TUNIQUES BLEUES :</b> Tomes 1 à 20 en édition originale (sauf T7 et 10) + <b>Marc Dacier</b> 1 à 5 (brochés). Ensemble de 25 albums. Très bon état.	150/200			
804	<b>VALÉRIAN :</b> Tomes 1 à 12 en édition originale. <b>Très très bon état.</b>	250/300			
805	<b>VALHARDI :</b> Le Château maudit, édition originale de 1953. <b>Proche de l'état neuf.</b>	100/150			
806	<b>VALHARDI :</b> Tomes 3, 4, 8, 9 et 10 en édition originale. Ensemble de 5 albums. Très bon état.	200/250			
807	<b>VALHARDI :</b> Tomes 1 (sans 40 F) à 17 + Le Duel des idoles + Rétrospective 1 et 2. Ensemble de 20 albums en édition originale. Bon état / Très bon état (cachets).	300/400			

### TABLE DES ÉTATS :

- Etat neuf
- Proche de l'état neuf
- Très très bon état (ttbe)
- Très bon état (tbe)
- Bon état + (be+)
- Bon état (be)
- Etat moyen (em)
- Mauvais état (me)



# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE :

## CONDITIONS RELATIVES À L'ACHETEUR

Tout acquéreur est présumé avoir pris connaissance des conditions générales de vente reprises ci-dessous et de les accepter formellement par simple achat.

### 01. L'ACHETEUR

L'acheteur est la personne à qui le lot est adjugé. En cas de contestation, seul l'Huissier de justice ou le commissaire-priseur présent peut décider de recrier le lot. Tout acheteur est réputé, vis-à-vis de « Banque Dessinée », agir en son nom personnel, même pour les lots qu'il aurait acquis en qualité de mandataire. L'acheteur communiquera à « Banque Dessinée » son nom, son adresse, son numéro de téléphone et sa carte d'identité ou son passeport, de même que tout renseignement, notamment d'ordre bancaire, qui serait demandé par « Banque Dessinée ».

### 02. PRIX DE VENTE ET DROIT DE SUITE

La vente est faite au comptant selon le prix d'adjudication, majoré de 20% de frais et d'un droit de dossier de 2 € par lot. Conformément aux dispositions légales frappant d'un droit de suite les actes de reventes d'œuvres d'art originales dans le cas d'enchères publiques au bénéfice des auteurs des œuvres vendues, il sera dû par l'acheteur en sus du prix de vente, hors taxes, un droit de suite et pour autant que l'adjudication soit égale ou supérieure à 2.000 €. Le montant du droit est fixé par le législateur et rappelé par l'Huissier de Justice à chaque vente. Il est de 4% pour la tranche du prix de vente jusqu'à 50.000 €.

### 03. PAIEMENT, FACTURATION ET TVA

Dès l'adjudication du lot à un acheteur, les risques lui sont transférés et il est tenu de payer le prix. « Banque Dessinée » accepte les paiements en espèces, les chèques certifiés par une banque belge, ainsi que certains paiements électroniques. Toute demande de facturation doit être faite au plus tard dans les huit jours ouvrables suivant la date d'adjudication. La TVA est incluse dans le prix de vente.

### 04. RETRAITS DES LOTS

Les lots devront être enlevés, après le paiement complet, soit pendant la vente, soit au plus tard dans les 5 jours ouvrables suivant l'adjudication à une autre adresse (avenue Roger Vandendriesche 32 à 1150 Bruxelles) et sur rendez-vous.

### 05. NON PAIEMENT OU NON RETRAIT DES LOTS

En cas de non paiement intégral du lot et/ou d'enlèvement dans le délai fixé, l'acheteur sera redevable, de plein droit et sans mise en demeure préalable, du paiement d'un intérêt de retard de 1% par mois, à dater du cinquième jour suivant l'adjudication et le montant de la facture sera majoré de 15% (avec un minimum de 150 €) à titre de clause forfaitaire pénale.

Tout lot non enlevé dans le délai fixé sera entreposé aux frais (2 € par jour/par lot) et aux risques de l'acheteur. « Banque Dessinée » ne pourra être tenu responsable d'aucune perte et/ou dommage encourus, pour quelque cause que ce soit. Durant le délai s'écoulant entre la vente et le retrait des lots, « Banque Dessinée » s'engage à conserver les lots en bon père de famille. Le transport des lots est à charge de l'acheteur et « Banque Dessinée » n'est pas responsable des dégâts ou dommages qui se produiraient lors du stockage, de l'emballage, de la manutention ou du transport des lots achetés.

En outre, « Banque Dessinée » est autorisé à prendre, selon son choix, sous réserve de tous autres droits et actions, après mise en demeure recommandée, l'une ou l'autre des mesures suivantes :

- exécution forcée de la vente, tous frais d'entreposage aux frais de l'acheteur ;
- résolution de la vente aux torts de l'acheteur, tous frais et dommages et intérêts à charge de l'acheteur défaillant ;
- remise en vente, aux enchères ou non, tout déficit par rapport à la première vente étant à charge exclusive de l'acheteur défaillant, de même que tous les frais inhérents à la revente ;

« Banque Dessinée » se réserve le droit de refuser toute transaction commerciale avec les acheteurs défaillants, tels que décrits ci-dessus.

### 06. DESCRIPTION DES LOTS

Les lots seront mis en vente tels quels, avec leurs imperfections, leurs défauts et leurs erreurs éventuelles de description. « Banque Dessinée » ne peut en aucun cas être tenu responsable des descriptions et estimations contenues dans les catalogues, celles-ci étant purement indicatives, en ce compris la table des états proposée par « Banque Dessinée ». Il en va de même en ce qui concerne les précisions concernant l'auteur, la signature, la date, la provenance, l'origine, l'authenticité et l'état des lots.

Les acheteurs, professionnels ou non, ont le loisir de visualiser et d'expertiser tout lot avant la vente et lors de l'exposition de celui-ci.

L'acheteur se fera sa propre opinion sur le lot et il ne sera admis aucune réclamation, de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description, l'évaluation, le contenu, ou l'état des lots au catalogue (site web, catalogue papier, etc.) une fois l'adjudication prononcée.

Sauf en cas de dol ou faute lourde dans le chef du vendeur, « Banque Dessinée » ne pourra en tout état de cause être tenu responsable des dommages qu'à concurrence de l'estimation prévue dans le catalogue.

En tout état de cause, et compte tenu de la possibilité et l'invitation formelle qui est faite par « Banque Dessinée » à l'acheteur de visualiser et d'expertiser les lots avant la vente, l'acheteur renonce explicitement à faire valoir toutes réclamations ou griefs généralement quelconques après un délai de 15 jours suivant la date de l'adjudication.

## 07. ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

L'acheteur peut donner des ordres d'achat ou participer aux enchères par téléphone. Dans ce dernier cas, l'acheteur devra confirmer sa participation à la vente par lettre, par fax ou par e-mail, communiquer son identité, et tous renseignements qui seraient demandés par « Banque Dessinée ». Celle-ci se réserve notamment le droit de demander des références bancaires.

« Banque Dessinée » ne pourra être tenu responsable de toutes erreurs du client, en ce compris dans l'indication du numéro de lot, du numéro de téléphone, ou de tous problèmes de communications et/ou de réception des fax, courriers ou e-mails (téléphones occupés, lignes interrompues, portables, etc.).

L'acheteur est conscient et assume les risques inhérents à ce procédé. Si deux ordres d'achat portent sur le même lot pour le même montant, la préférence sera donnée à l'ordre arrivé en premier.

**08. L'ACHETEUR EST CENSÉ ACCEPTER LES PRÉSENTES CONDITIONS PAR LE SEUL FAIT DE SA PARTICIPATION À LA VENTE, EN CE COMPRIS DANS LES CAS ÉNUMÉRÉS SOUS LE POINT 07. LA VALIDITÉ DE LA PRÉSENTE CONVENTION NE SERA EN AUCUN CAS AFFECTÉE PAR L'ÉVENTUELLE NULLITÉ OU INOPPOSABILITÉ D'UNE CLAUSE REPRISE QUI SERA RÉPUTÉE NON ÉCRITE.**

**09. SONT SEULS COMPÉTENTS POUR CONNAÎTRE DES LITIGES AUXQUELS LE PRÉSENT CONTRAT POURRAIT DONNER LIEU, LES TRIBUNAUX DE BRUXELLES SELON LE DROIT BELGE EXCLUSIVEMENT.**

***WWW.BANQUEDESSINEE.BE***



LA  
MAISON  
DE LA  
BANDE  
DESSINÉE

Exposition  
"Un privé dans la BD"  
Gil Jourdan  
par MAURICE TILLIEUX

jusqu'au 2 octobre 2011

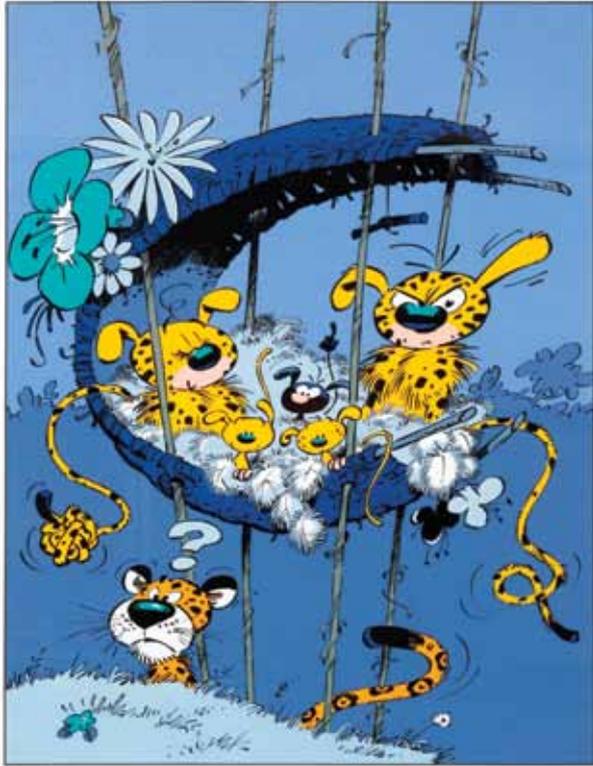
Bd. de l'Impératrice 1  
1000 Bruxelles  
Metro/Bus/Train : Gare Centrale

Tel : +32 (0) 2 502 94 68

[www.jije.org](http://www.jije.org)

# Résultats de la dix-neuvième vente du 27-2-2011 (n° du lot | **montant d'adjudication**)

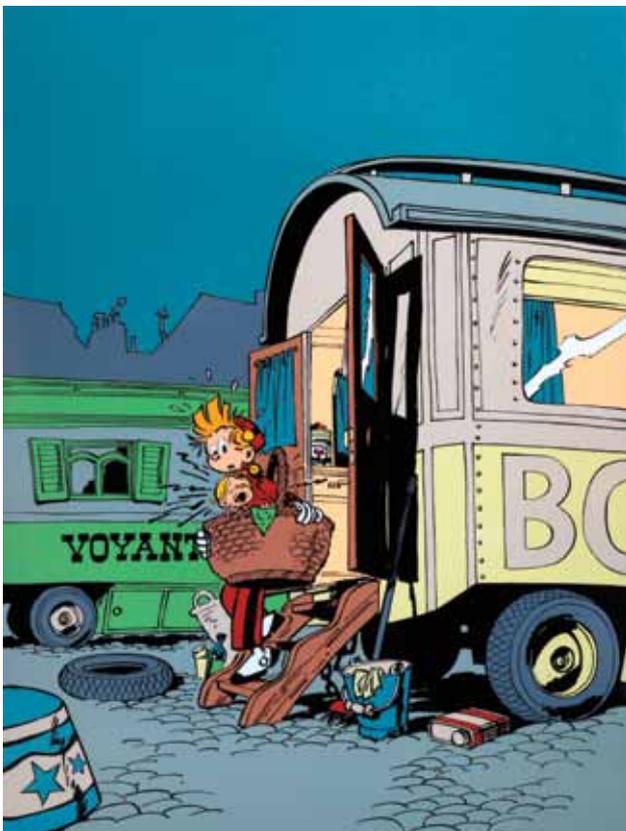
1	130	120	220	239	0	358	150	477	0	596	1350	715	220
2	60	121	110	240	0	359	0	478	300	597	520	716	500
3	230	122	220	241	0	360	1100	479	160	598	380	717	170
4	260	123	200	242	160	361	190	480	80	599	240	718	130
5	170	124	220	243	0	362	140	481	360	600	520	719	300
6	130	125	340	244	700	363	170	482	0	601	0	720	300
7	60	126	260	245	300	364	130	483	200	602	2100	721	480
8	110	127	65	246	2000	365	0	484	200	603	280	722	360
9	160	128	200	247	1600	366	260	485	0	604	1500	723	240
10	200	129	260	248	300	367	220	486	150	605	400	724	120
11	130	130	110	249	320	368	100	487	0	606	1050	725	540
12	220	131	90	250	120	369	40	488	400	607	150	726	660
13	120	132	40	251	130	370	0	489	400	608	1500	727	300
14	480	133	400	252	130	371	280	490	260	609	100	728	320
15	110	134	360	253	120	372	200	491	45	610	5600	729	75
16	80	135	240	254	320	373	320	492	0	611	460	730	90
17	400	136	100	255	0	374	4900	493	100	612	0	731	260
18	240	137	60	256	260	375	750	494	150	613	700	732	300
19	55	138	320	257	500	376	1000	495	100	614	600	733	360
20	100	139	320	258	380	377	140	496	0	615	190	734	300
21	380	140	130	259	800	378	0	497	100	616	240	735	50
22	70	141	120	260	320	379	800	498	190	617	600	736	0
23	45	142	85	261	1000	380	4600	499	70	618	700	737	750
24	75	143	140	262	520	381	0	500	90	619	750	738	1700
25	85	144	140	263	300	382	300	501	360	620	520	739	130
26	90	145	240	264	400	383	200	502	300	621	420	740	500
27	60	146	180	265	0	384	420	503	500	622	460	741	70
28	190	147	150	266	0	385	280	504	400	623	220	742	65
29	120	148	260	267	100	386	440	505	0	624	640	743	100
30	65	149	380	268	55	387	320	506	75	625	130	744	130
31	280	150	200	269	0	388	240	507	0	626	260	745	190
32	280	151	380	270	360	389	620	508	0	627	320	746	240
33	170	152	0	271	0	390	2600	509	0	628	750	747	500
34	65	153	150	272	0	391	4000	510	460	629	460	748	0
35	85	154	190	273	2400	392	40	511	0	630	380	749	420
36	50	155	200	274	620	393	200	512	0	631	1100	750	160
37	100	156	320	275	520	394	0	513	0	632	580	751	460
38	80	157	160	276	100	395	500	514	0	633	400	752	260
39	120	158	130	277	100	396	160	515	260	634	220	753	240
40	170	159	180	278	50	397	200	516	200	635	560	754	120
41	160	160	280	279	0	398	320	517	0	636	750	755	220
42	95	161	300	280	80	399	0	518	120	637	110	756	380
43	80	162	100	281	90	400	0	519	120	638	360	757	220
44	160	163	170	282	1500	401	1000	520	540	639	220	758	260
45	180	164	4400	283	600	402	400	521	200	640	750	759	440
46	220	165	1000	284	260	403	460	522	360	641	600	760	170
47	100	166	130	285	65	404	7500	523	0	642	160	761	150
48	170	167	0	286	75	405	220	524	55	643	400	762	520
49	280	168	130	287	170	406	0	525	0	644	15	763	500
50	220	169	90	288	100	407	400	526	160	645	1200	764	140
51	120	170	650	289	50	408	190	527	160	646	360	765	260
52	130	171	55	290	200	409	0	528	800	647	500	766	120
53	50	172	340	291	340	410	220	529	360	648	65	767	120
54	90	173	340	292	180	411	660	530	1300	649	160	768	80
55	60	174	0	293	340	412	0	531	800	650	320	769	150
56	50	175	340	294	1300	413	380	532	750	651	560	770	170
57	80	176	300	295	520	414	320	533	110	652	100	771	360
58	200	177	150	296	420	415	640	534	45	653	100	772	0
59	140	178	320	297	80	416	620	535	70	654	380	773	800
60	200	179	1200	298	0	417	420	536	120	655	260	774	340
61	100	180	1200	299	190	418	260	537	200	656	520	775	340
62	100	181	500	300	100	419	280	538	0	657	50	776	65
63	240	182	680	301	150	420	190	539	75	658	150	777	320
64	190	183	380	302	1800	421	2400	540	580	659	85	778	260
65	80	184	110	303	1150	422	420	541	1500	660	2500	779	200
66	110	185	150	304	1000	423	440	542	260	661	250	780	170
67	55	186	90	305	1400	424	520	543	340	662	280	781	520
68	90	187	30	306	500	425	400	544	190	663	80	782	200
69	150	188	600	307	220	426	0	545	0	664	850	783	100
70	110	189	30	308	460	427	200	546	0	665	180	784	0
71	210	190	100	309	60	428	110	547	1800	666	260	785	620
72	110	191	620	310	300	429	0	548	750	667	500	786	360
73	190	192	0	311	0	430	160	549	500	668	500	787	220
74	110	193	110	312	140	431	200	550	220	669	300	788	100
75	300	194	95	313	420	432	110	551	460	670	340	789	200
76	110	195	0	314	170	433	75	552	2500	671	160	790	0
77	95	196	180	315	190	434	0	553	580	672	360	791	520
78	120	197	130	316	140	435	900	554	240	673	240	792	170
79	130	198	170	317	160	436	620	555	240	674	190	793	300
80	130	199	180	318	110	437	100	556	300	675	1000	794	160
81	300	200	220	319	220	438	2000	557	150	676	0	795	340
82	300	201	100	320	700	439	260	558	110	677	130	796	260
83	280	202	110	321	40	440	100	559	240	678	300	797	240
84	320	203	65	322	260	441	0	560	420	679	100	798	200
85	180	204	55	323	260	442	200	561	190	680	340	799	130
86	190	205	190	324	220	443	280	562	120	681	160	800	190
87	190	206	110	325	70	444	170	563	0	682	260	801	0
88	80	207	190	326	260	445	150	564	850	683	110	802	0
89	95	208	240	327	240	446	100	565	250	684	460	803	0
90	120	209	220	328	170	447	0	566	160	685	130	804	50
91	150	210	90	329	120	448	0	567	75	686	220	805	120
92	170	211	1300	330	180	449	0	568	0	687	170	806	95
93	110	212	600	331	320	450	300	569	160	688	90	807	220
94	190	213	600	332	130	451	320	570	180	689	100	808	240
95	280	214	220	333	100	452	850	571	420	690	520	809	240
96	120	215	1700	334	100	453	720	572	240	691	80	810	220
97	70	216	260	335	75	454	180	573	4200	692	120	811	320
98	160	217	340	336	150	455	120	574	1000	693	120	812	170
99	240	218	420	337	50	456	0	575	800	694	200	813	160
100	180	219	5	338	180	457	460	576	1600	695	110	814	110
101	380	220	0	339	170	458	320	577	2100	696	160	815	350
102	280	221	2200	340	100	459	1600	578	3800	697	180	816	0
103	300	222	2000	341	120	460	200	579	2000	698	280	817	100
104	130	223	1200	342	0	461	200	580	580	699	160	818	100
105	170	224	240	343	110	462	1250	581	2300	700	240	819	200
106	240	225	280	344	100	463	0	582	1300	701	280	820	75
107	110	226	150	345	130	464	75	583	3200	702	340	821	100
108	80	227	110	346									



266



270



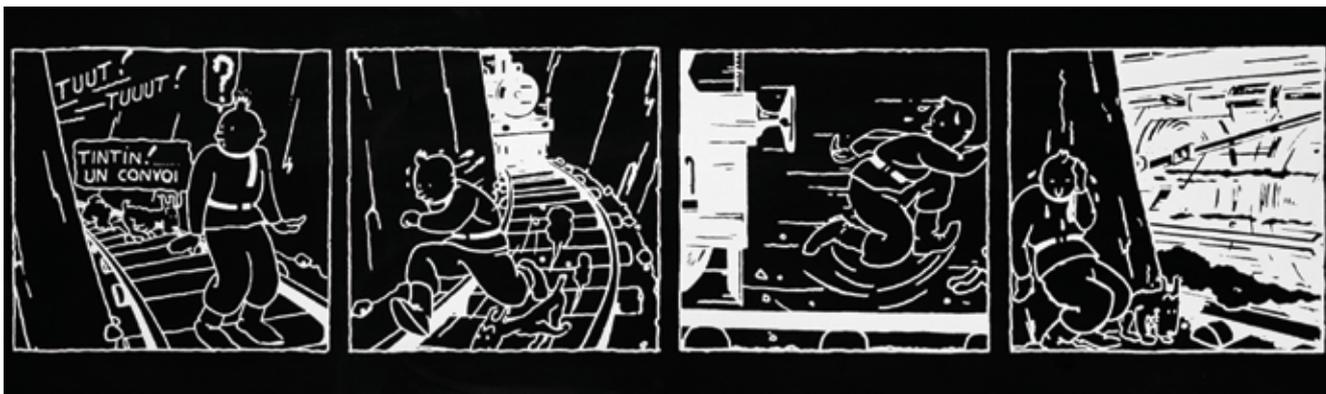
293



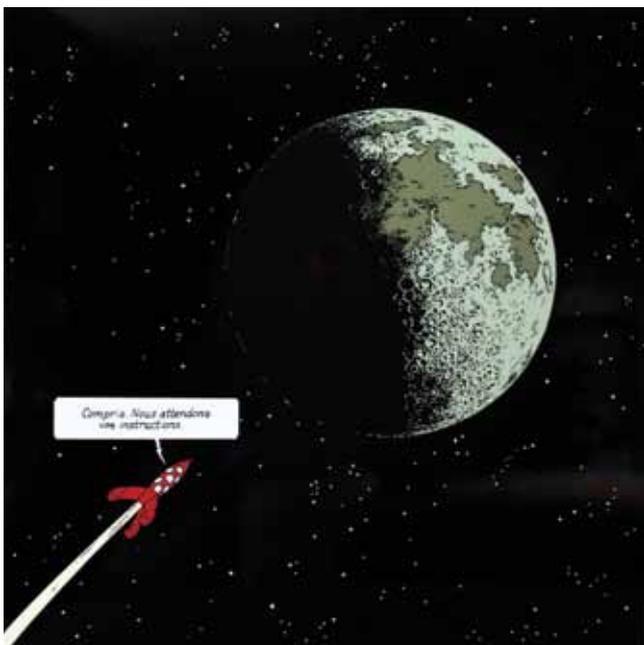
295



292



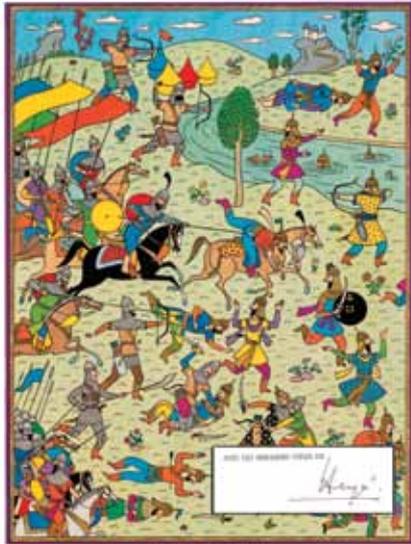
294



297

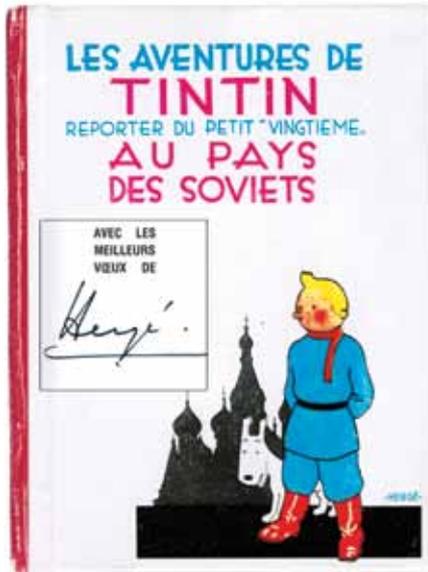


298



LA BATAILLE DE ZORINDORON  
Épique une aventure de SPIROU.

310



313



315



319



320



321



322



323



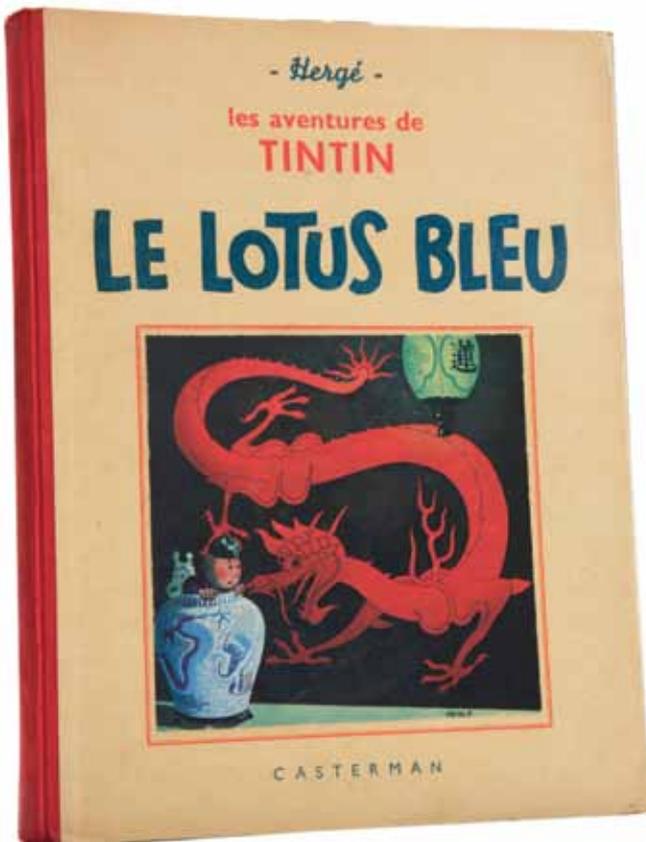
324



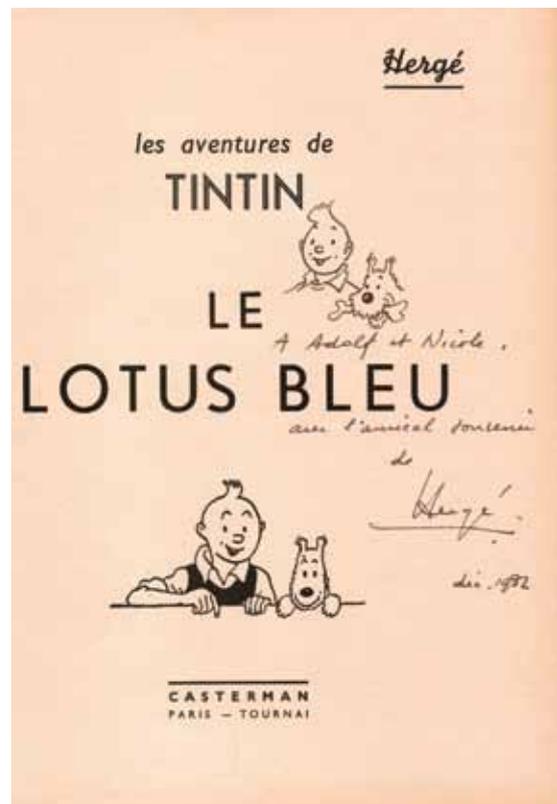
332



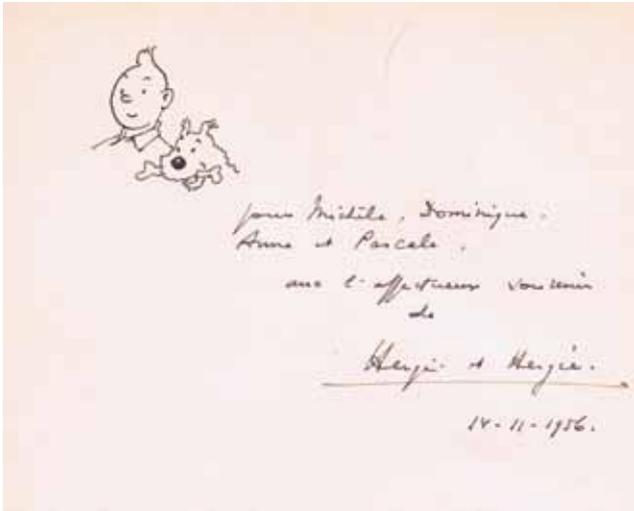
333



337



337



338

339



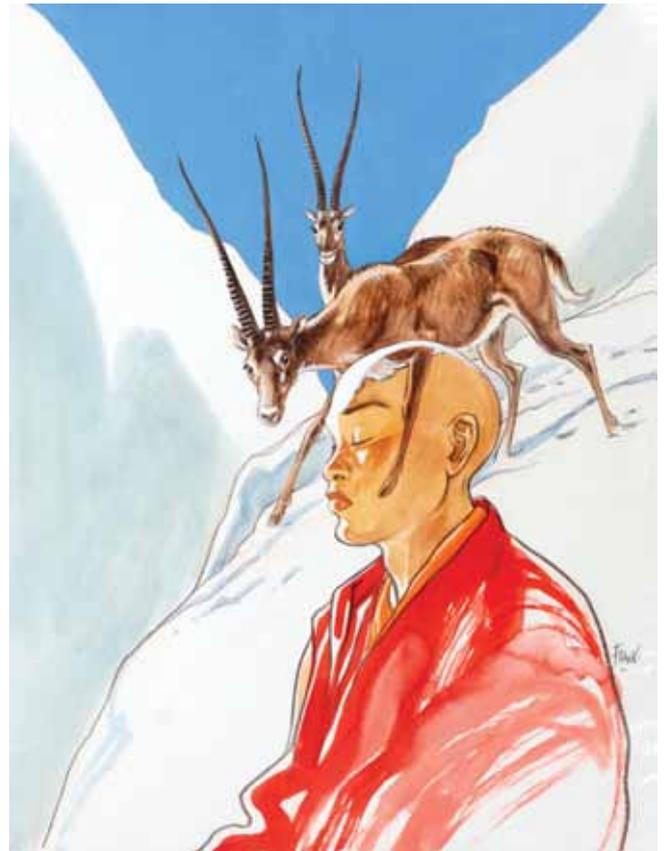
362

363





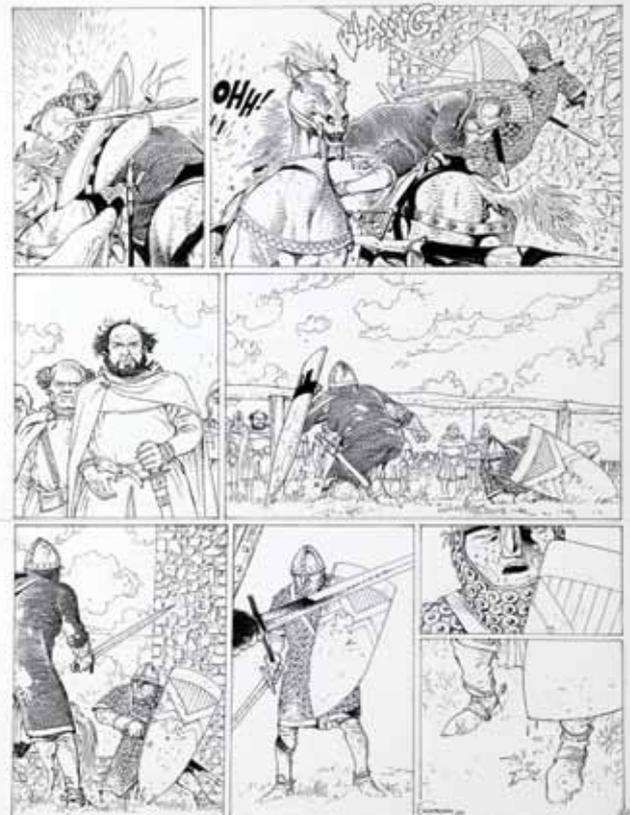
382 Forton



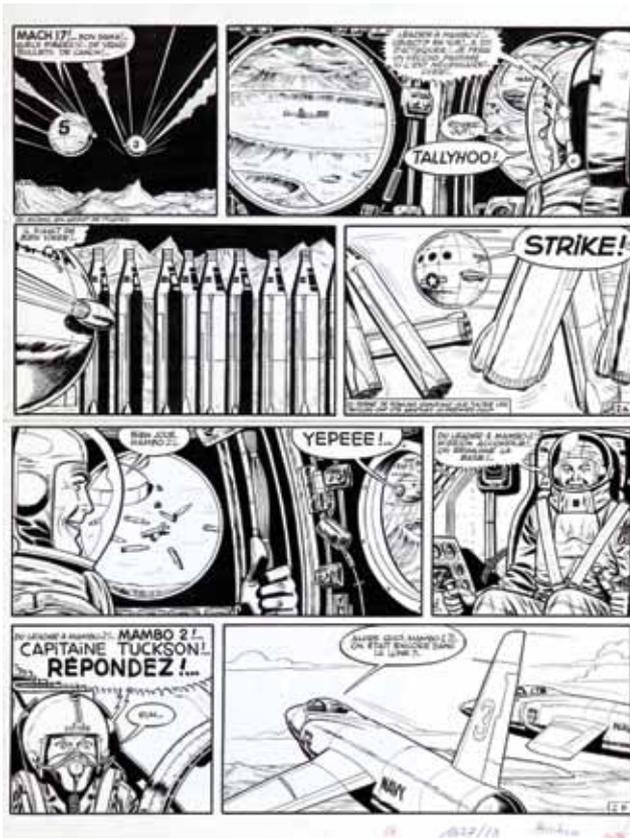
385 Frank Pé



397 Héringuel



399 Hermann



400 Hubinon



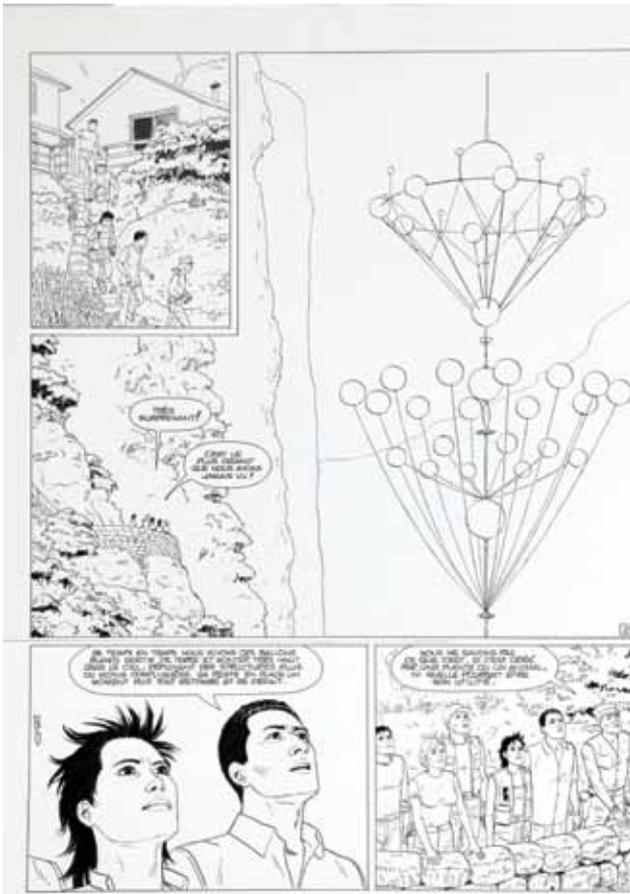
401 Hugault



402 Jacamon



405 Jérémy



411 Léo



414 Macherot

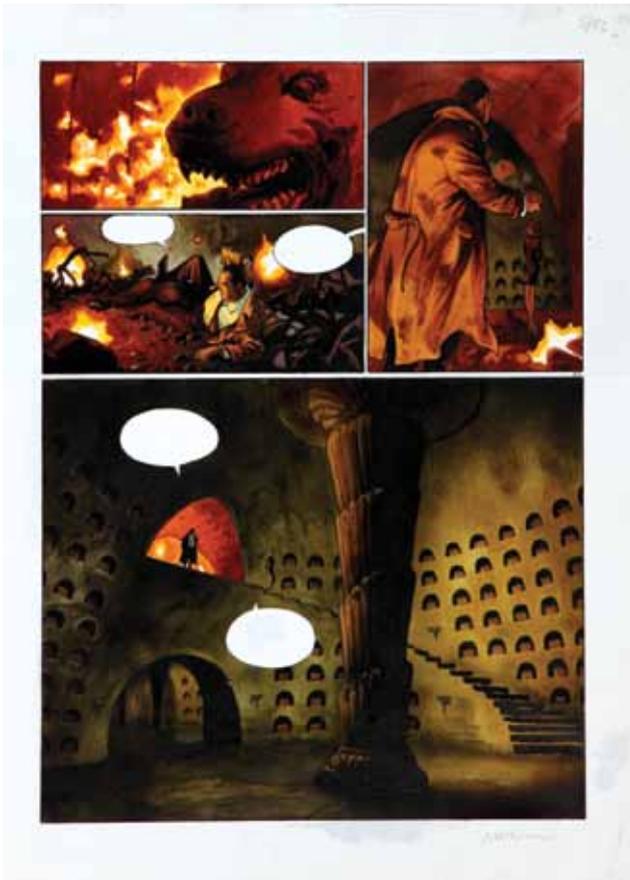


415 Macherot



416 Macherot





428 Marini



430 Martin



447 Swolfs



450 Taduc



451 Tarquin



452 Vance



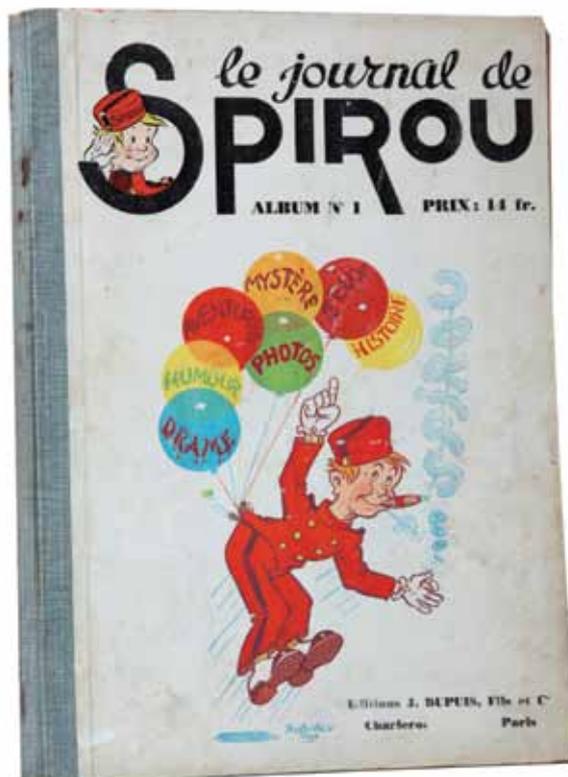
453 Will



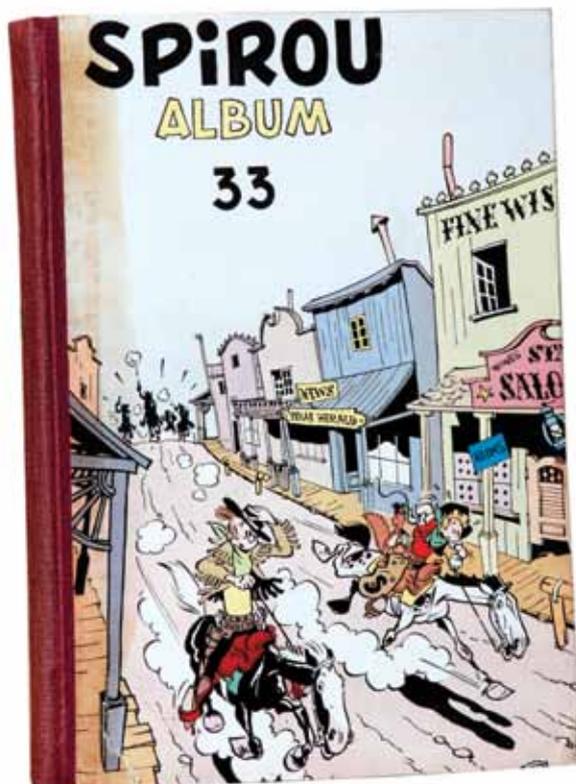
454 Xavier



517



520



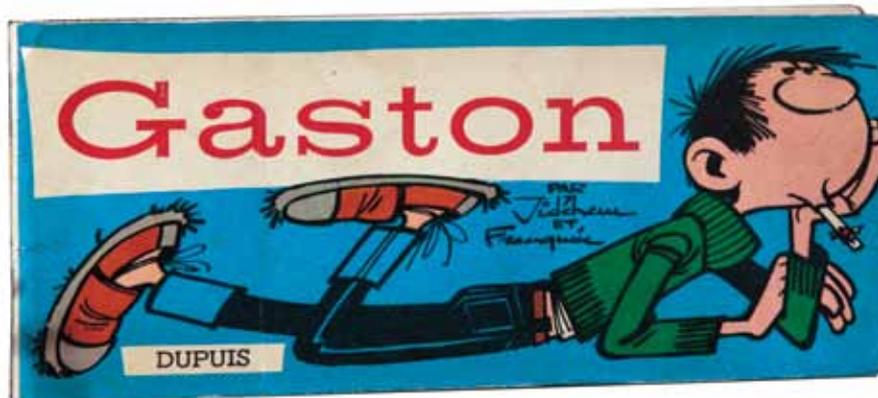
525



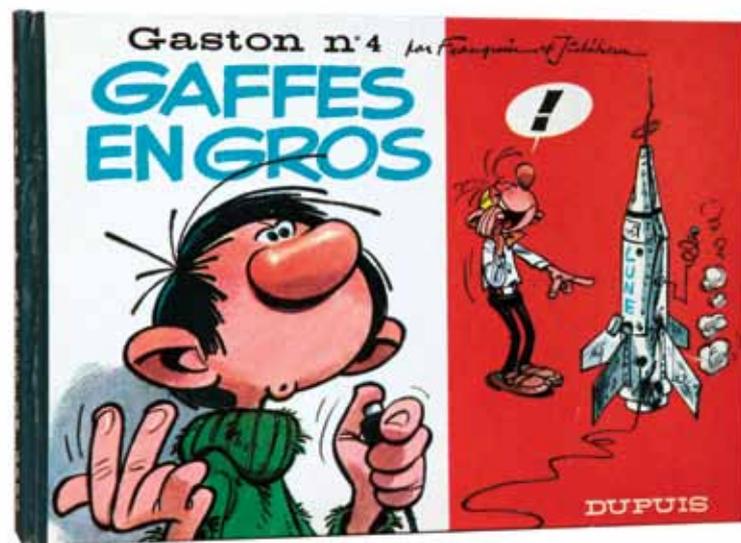
551



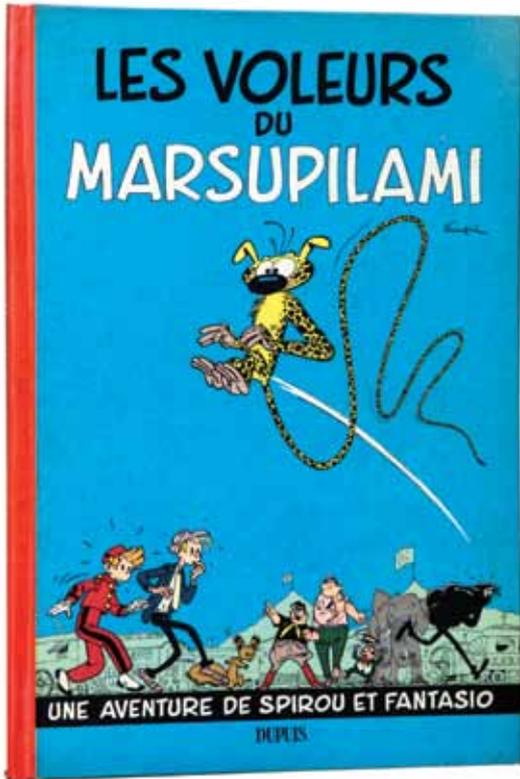
560



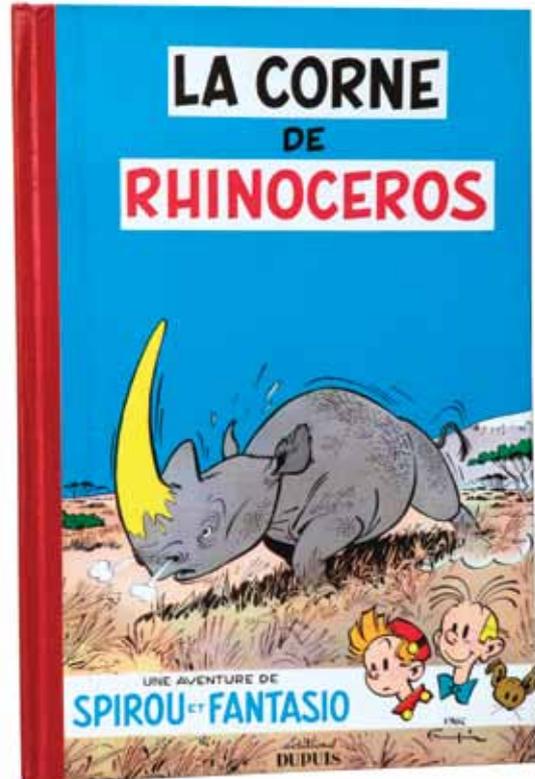
561



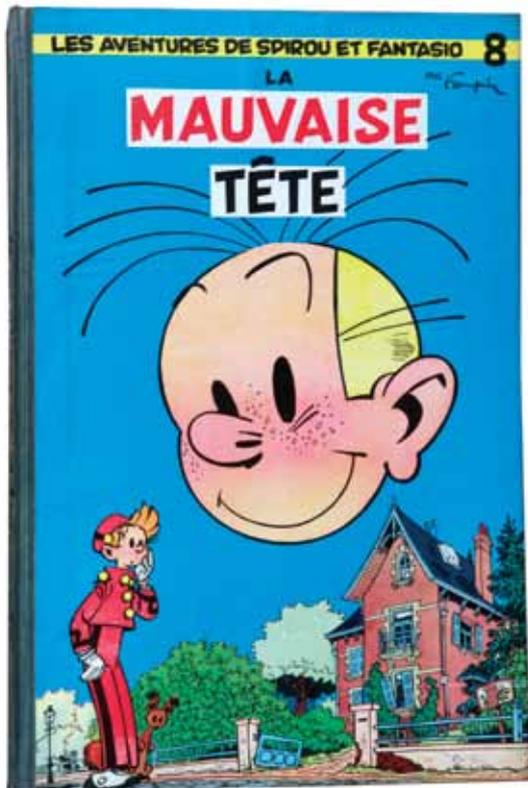
562



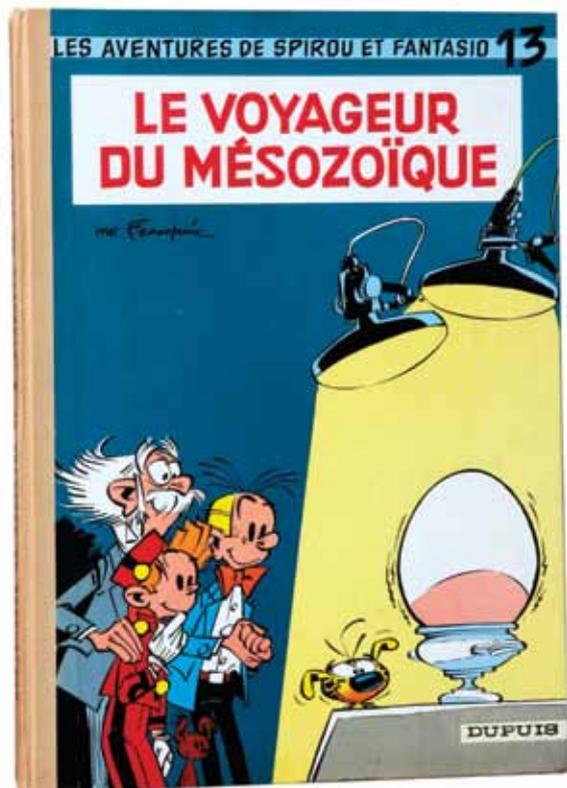
571



572



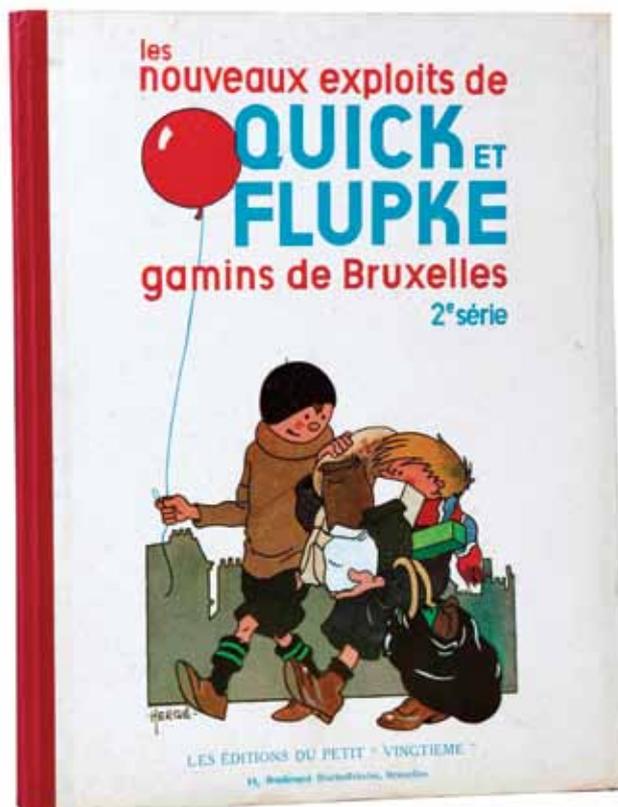
573



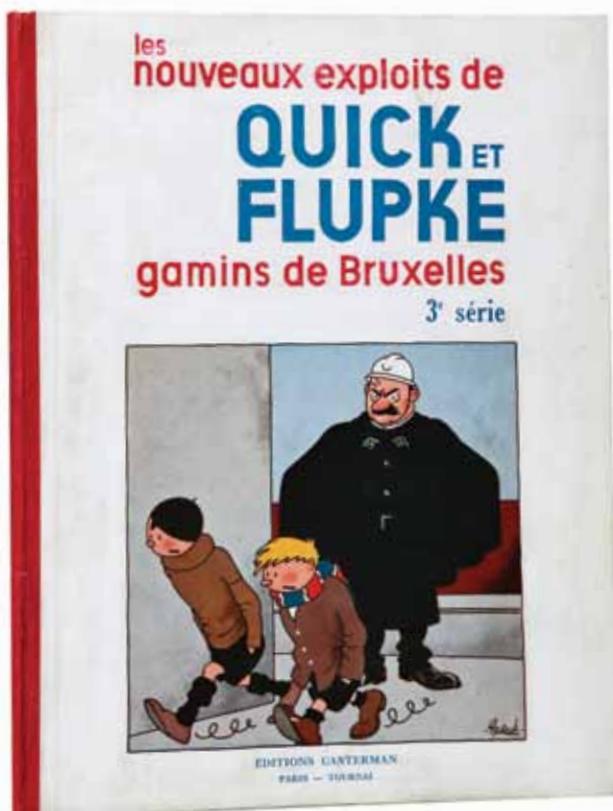
577



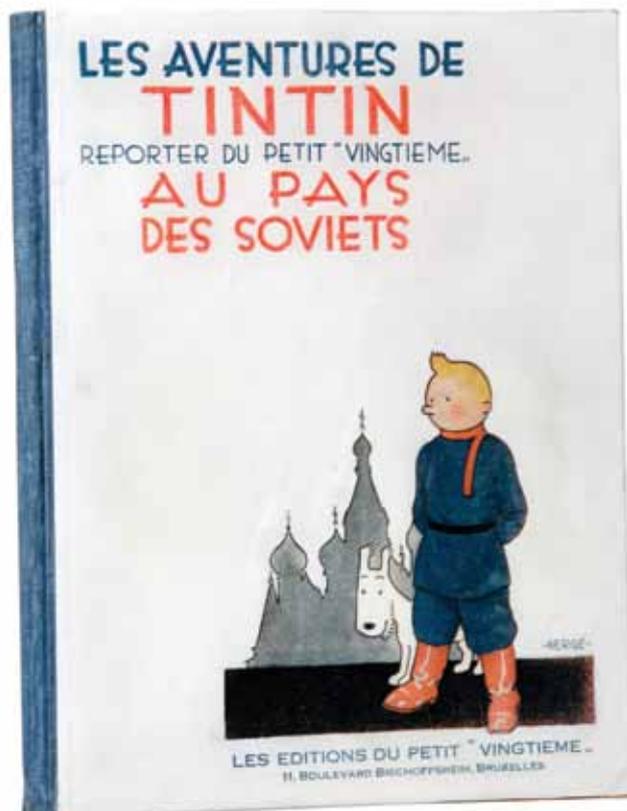
587



588



589



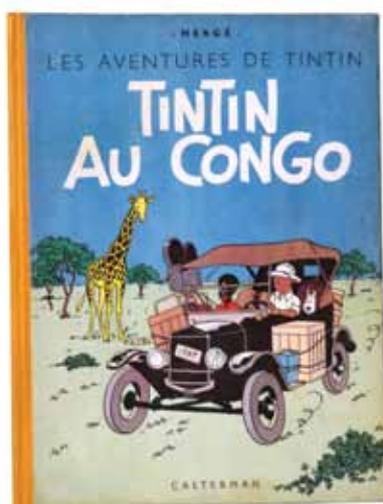
598



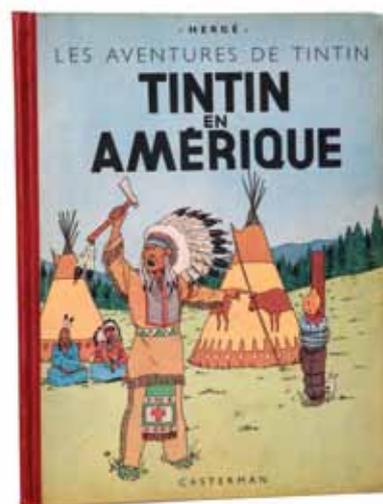
597



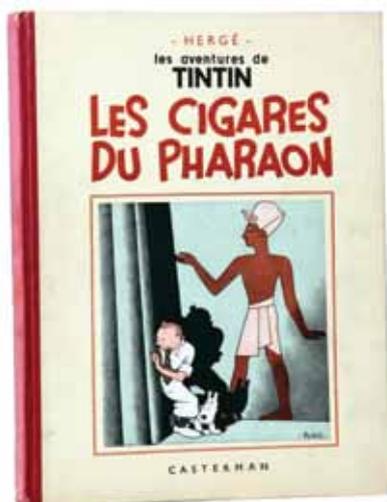
599



601



604



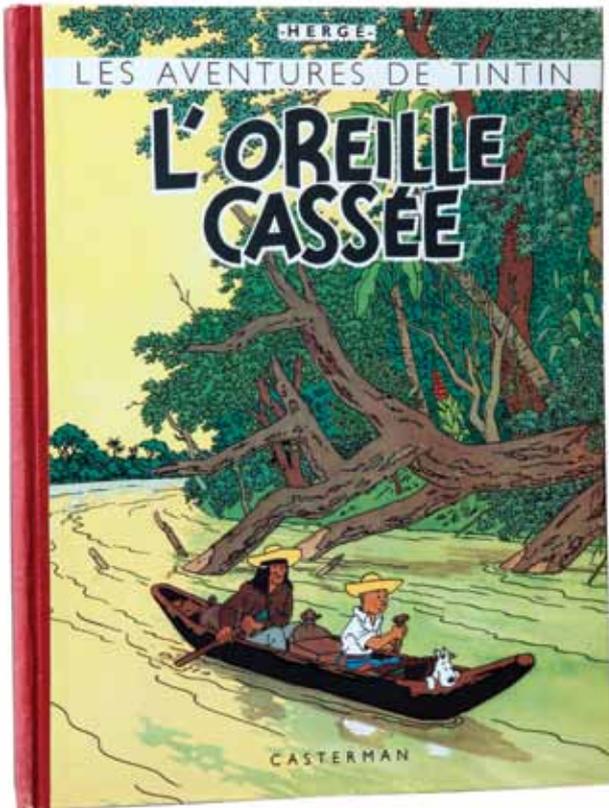
605



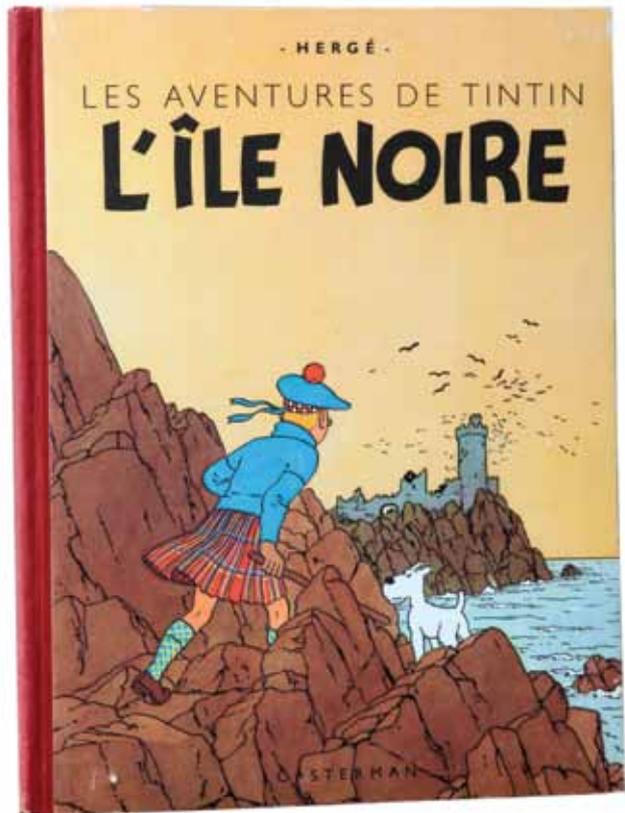
608



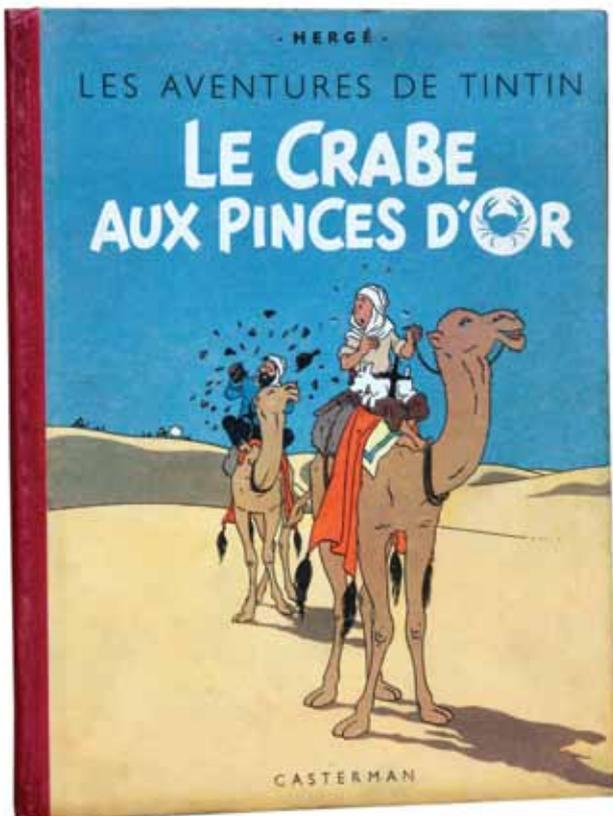
610



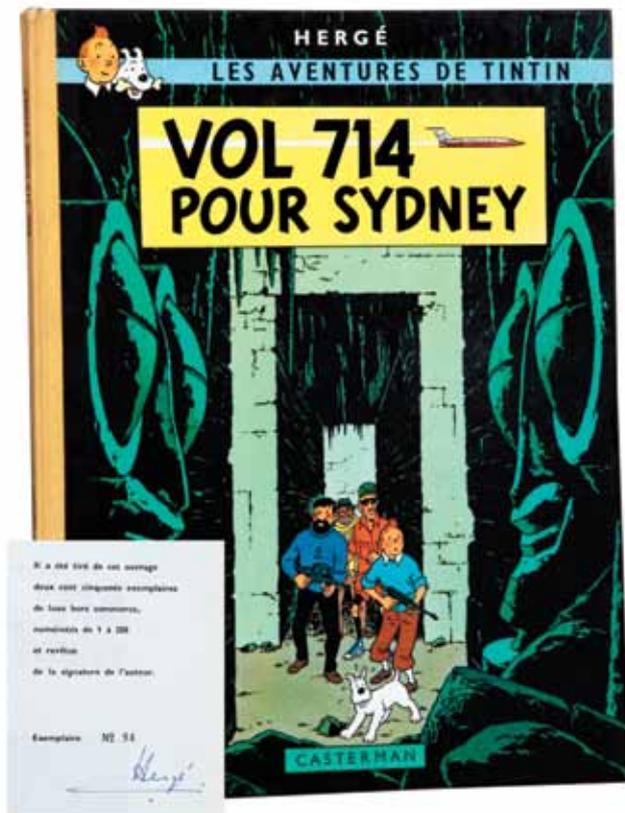
612



617



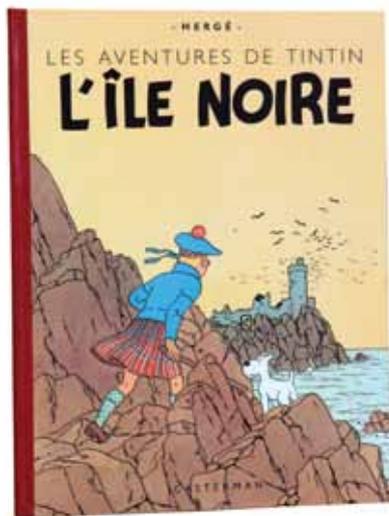
624



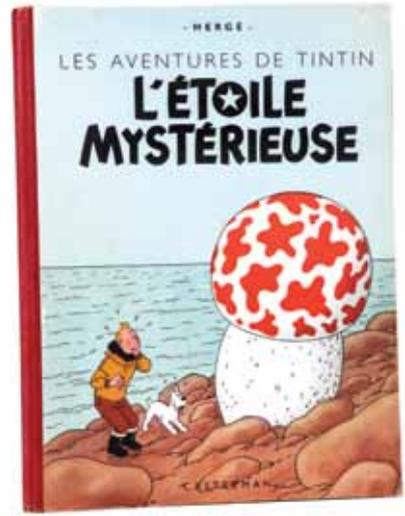
643



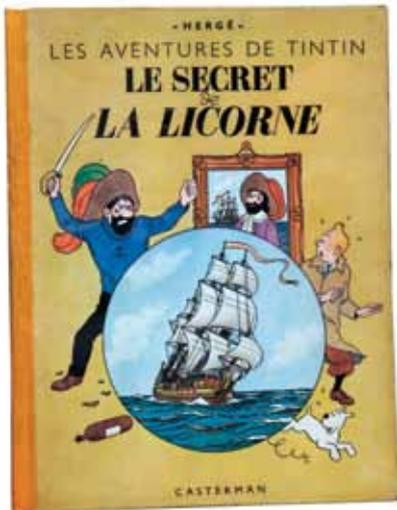
614



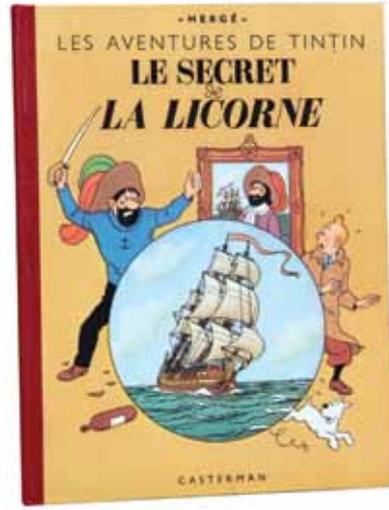
618



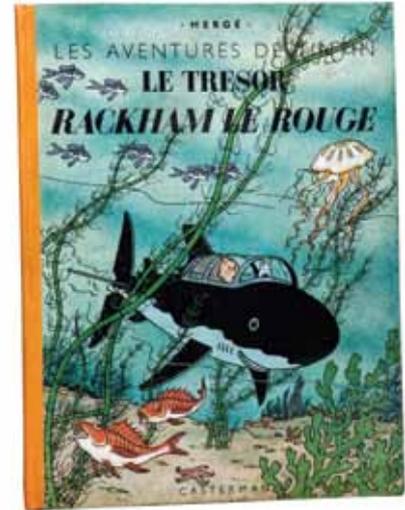
627



630



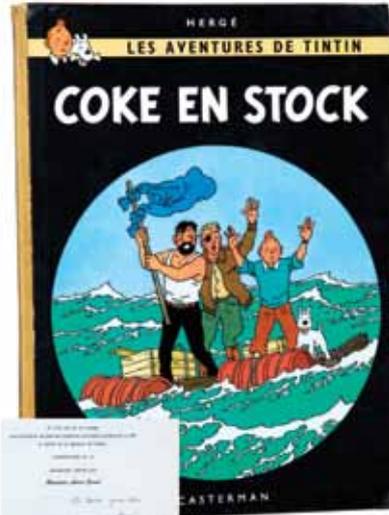
631



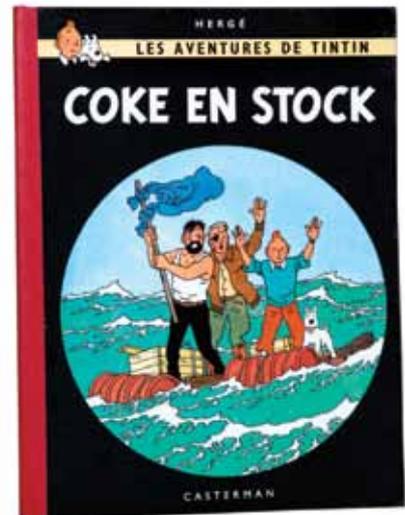
632



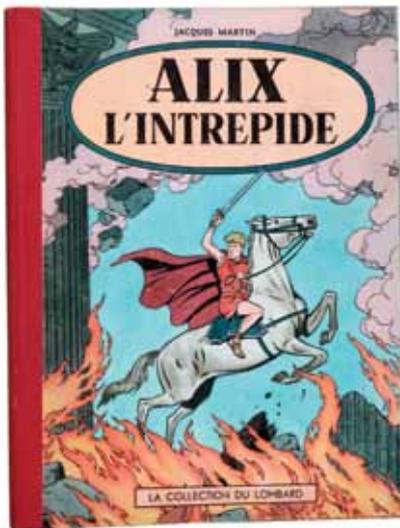
635



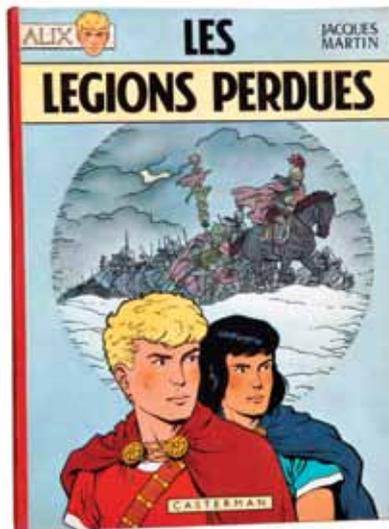
640



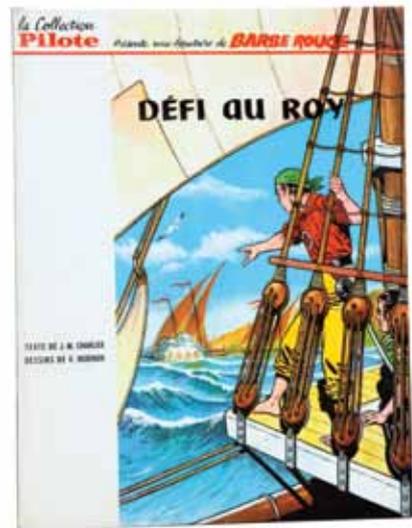
641



666



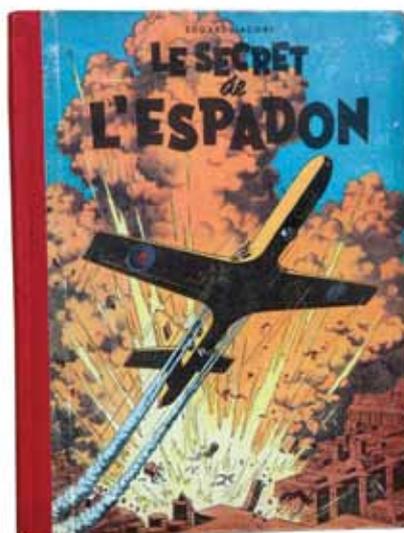
667



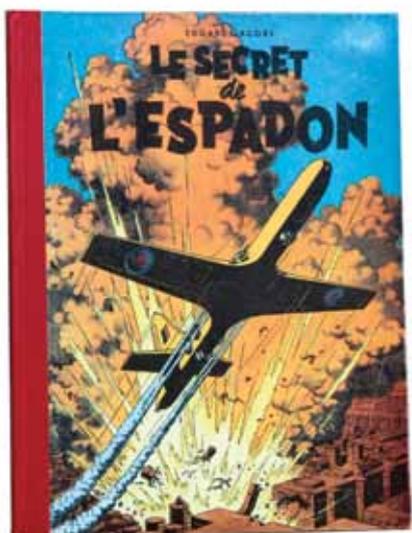
675



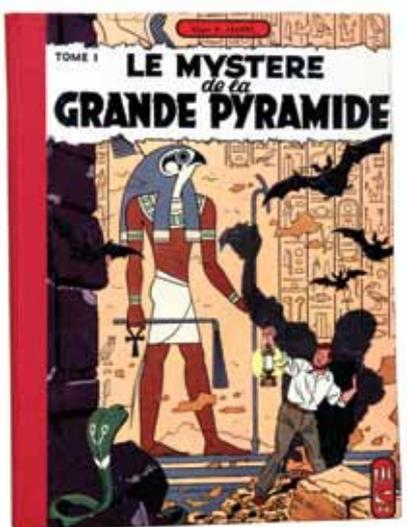
681



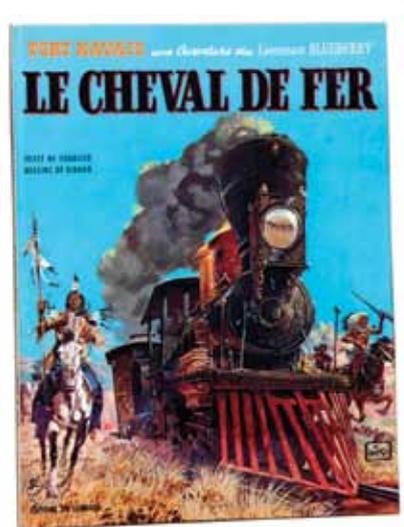
682



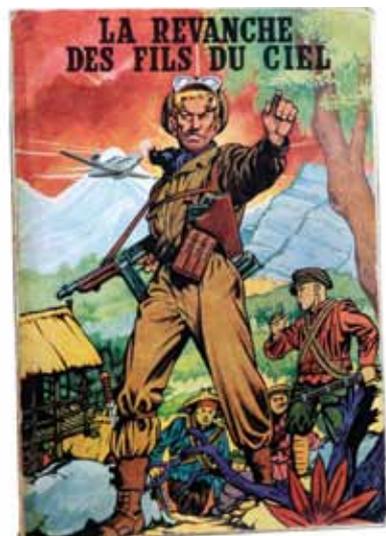
683



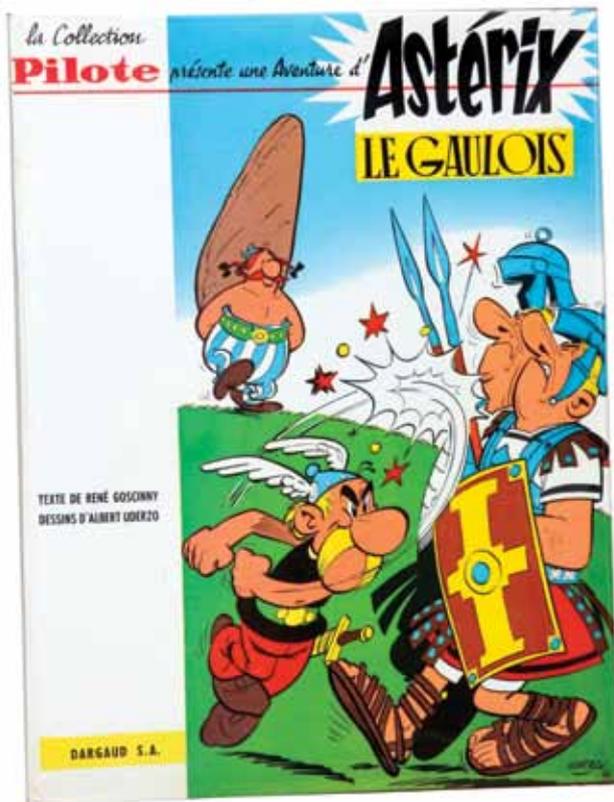
685



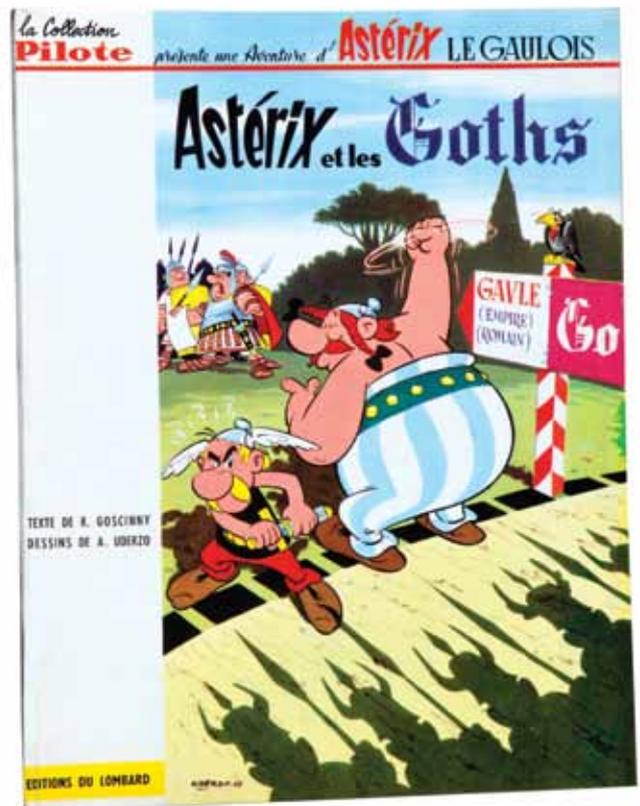
698



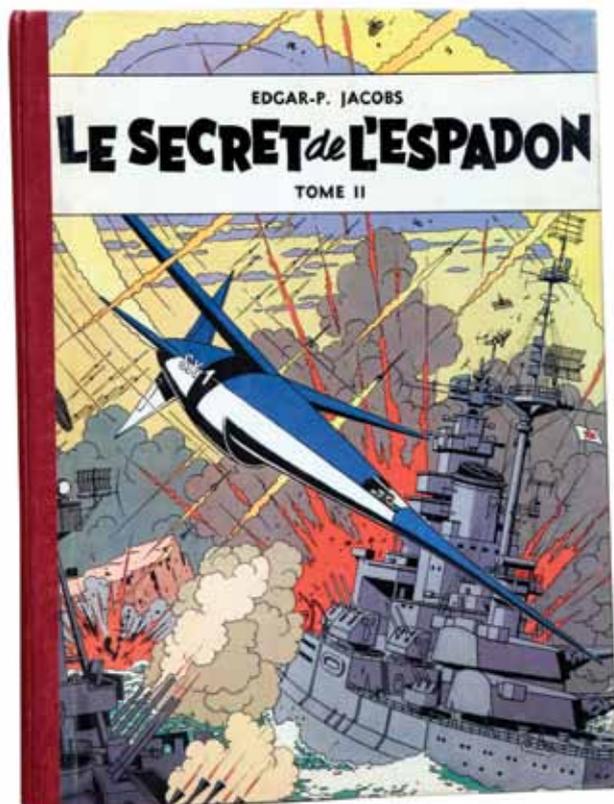
707



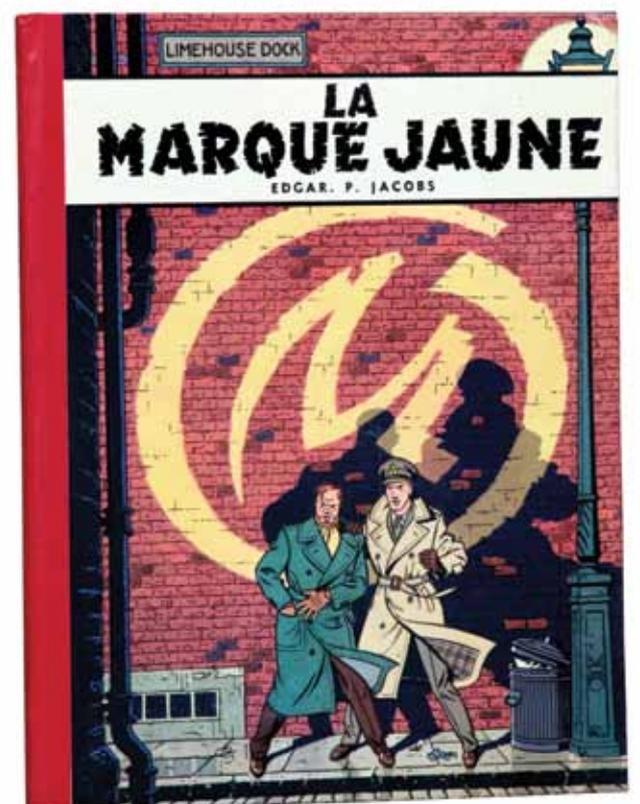
671



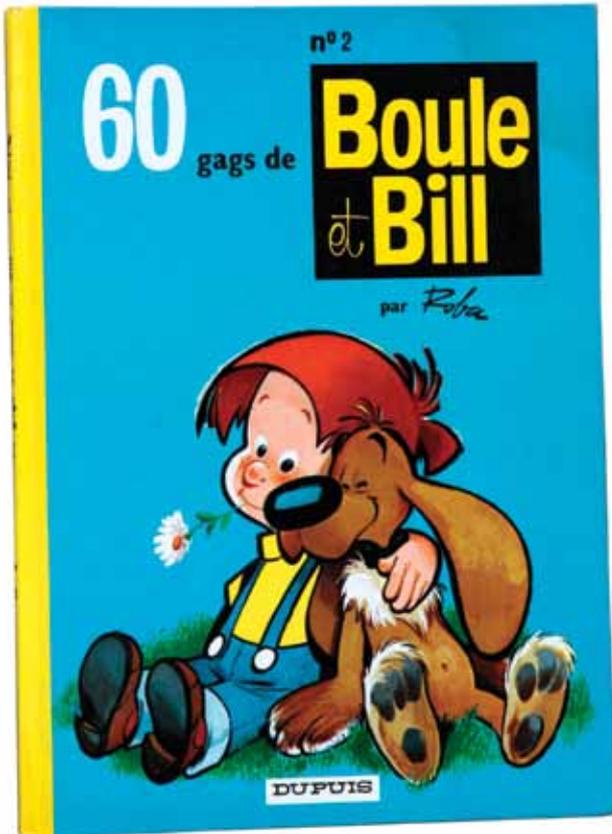
672



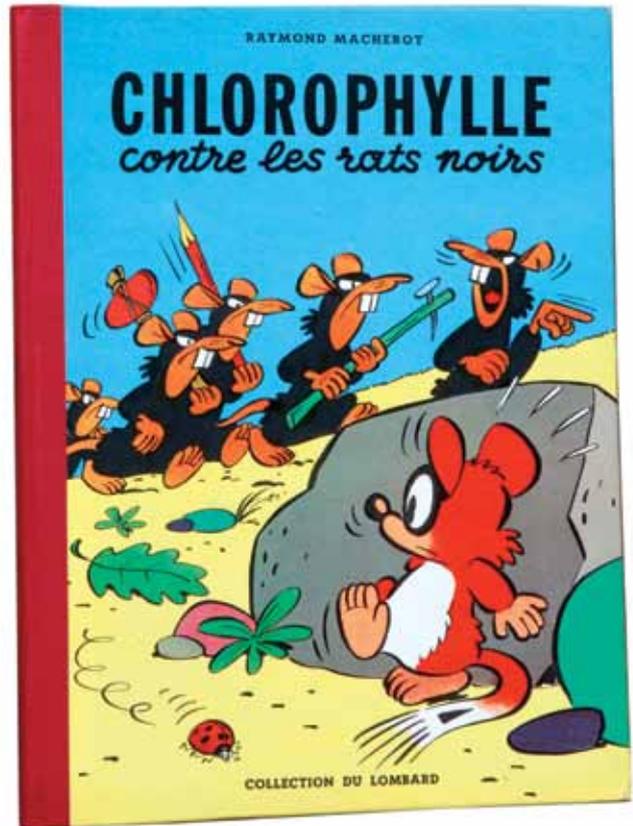
684



686



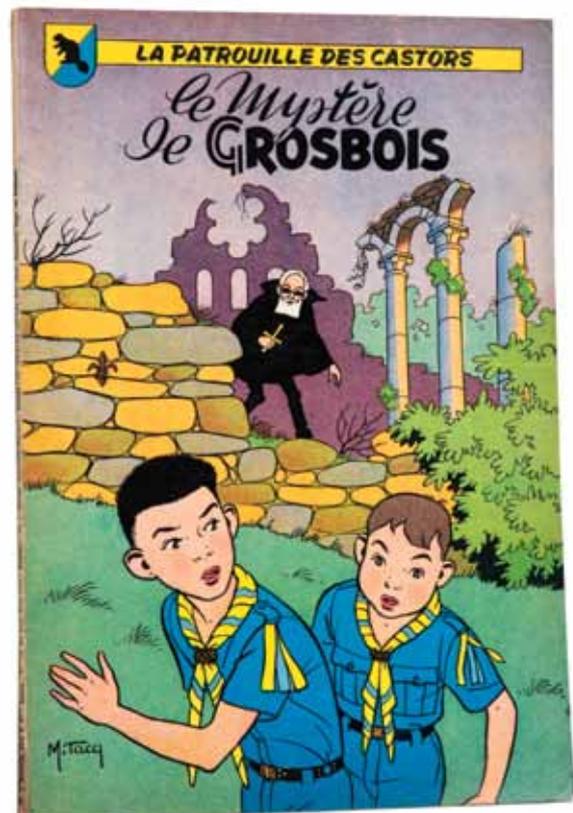
704



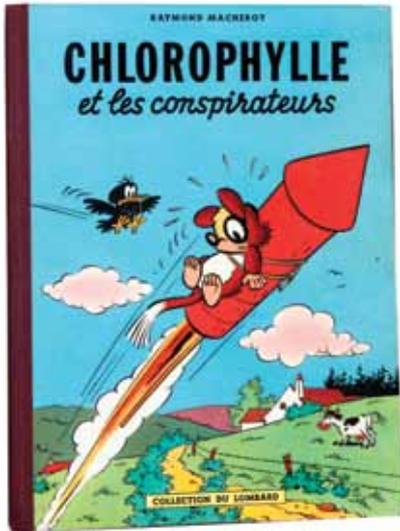
713



757



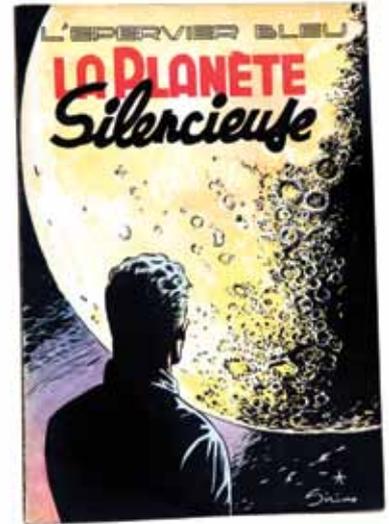
778



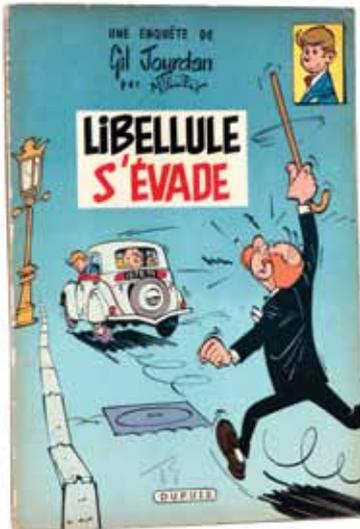
715



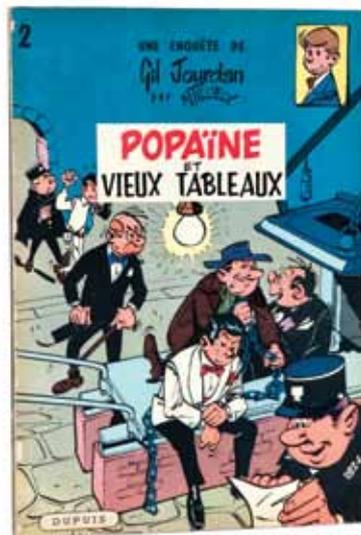
719



732



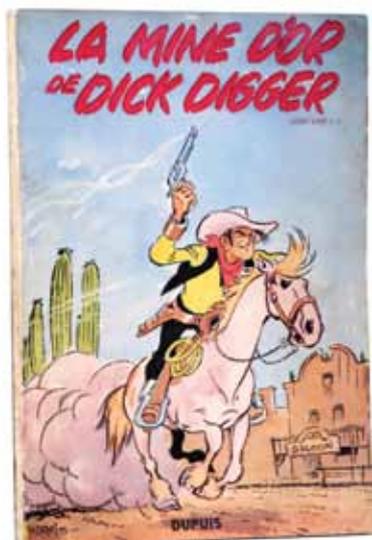
735



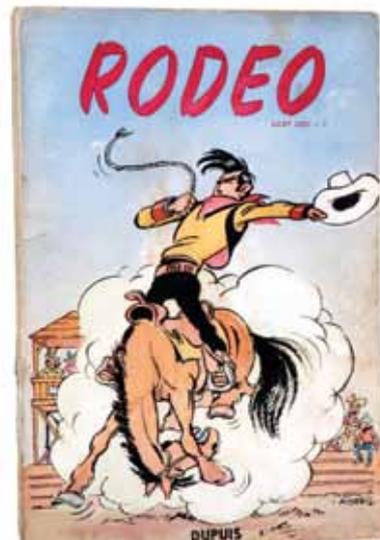
737



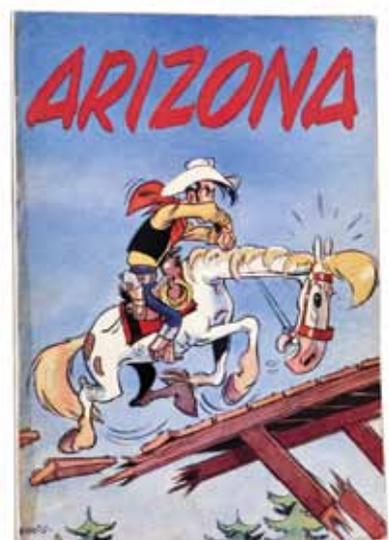
748



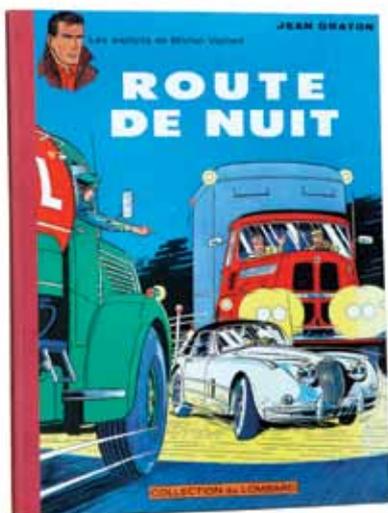
752



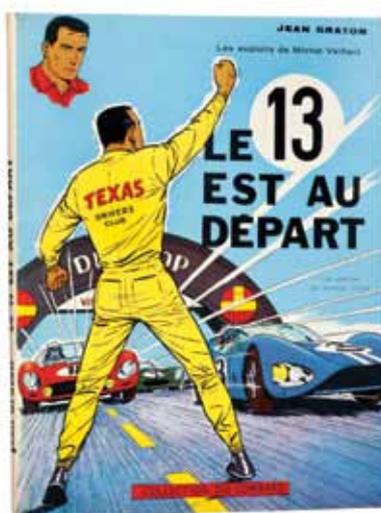
753



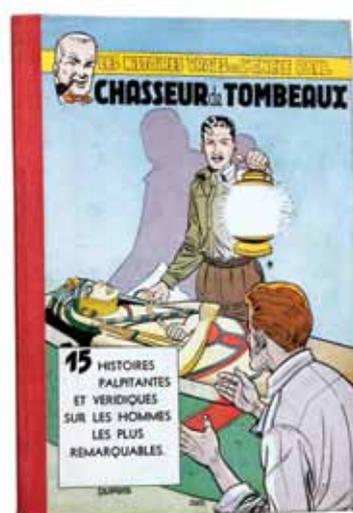
754



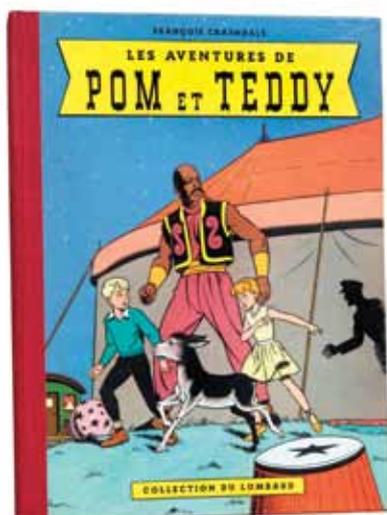
768



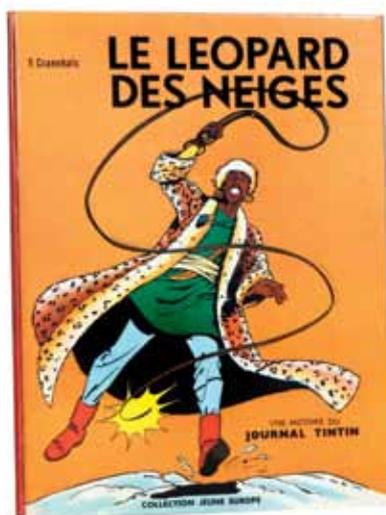
769



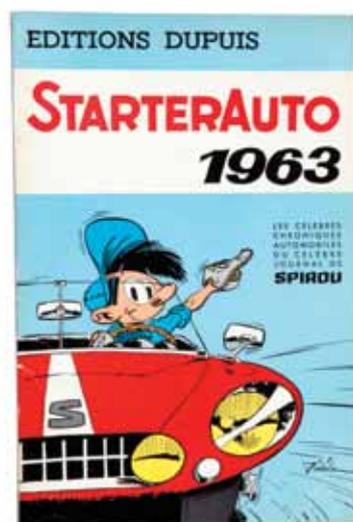
776



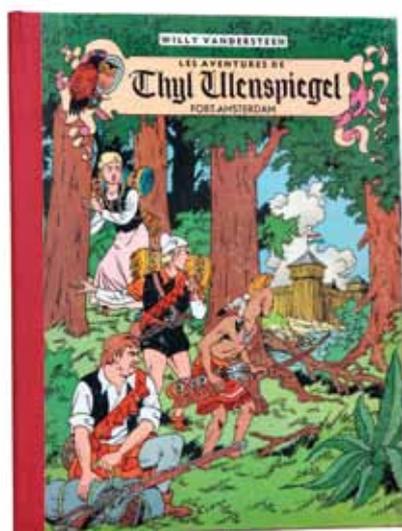
779



781



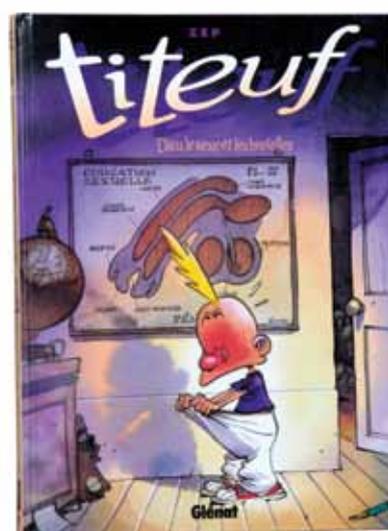
791



795



798



801



Lot n°50

**Hergé:**

Tintin,  
la grande fusée Aroutcheff  
de 114 cm.

**Exposition permanente  
de certains lots au Sablon :**  
Sablon Antiques Center  
Place du Grand Sablon 39  
1000 Bruxelles

[www.antiquessablon.com](http://www.antiquessablon.com)

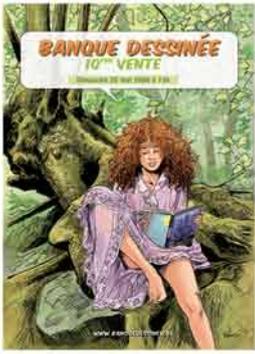
**PROCHAINES VENTES :**

*Septembre 2011  
&  
Novembre 2011*



**BANQUE DESSINÉE**

**CONTACTS**  
Arnaud de Partz :  
0476 26 40 64  
Henri Moretus :  
0475 60 64 30  
[www.banquedessinee.be](http://www.banquedessinee.be)



Tome 10 : 25 mai 2008



Tome 11 : 26 octobre 2008



Tome 12 : 8 mars 2009



Tome 13 : 21 juin 2009



Tome 14 : 14 octobre 2009



Tome 15 : 7 mars 2010



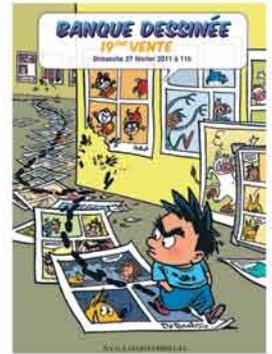
Tome 16 : 18 avril 2010



Tome 17 : 13 juin 2010



Tome 18 : 21 novembre 2010



Tome 19 : 27 février 2011

Ne ratez pas la suite des aventures de  
**BANQUE DESSINÉE**  
dans le tome 21 en septembre **2011 !**

