

BANQUE DESSINÉE

17^{ÈME} VENTE

Dimanche 13 juin 2010 à 12h

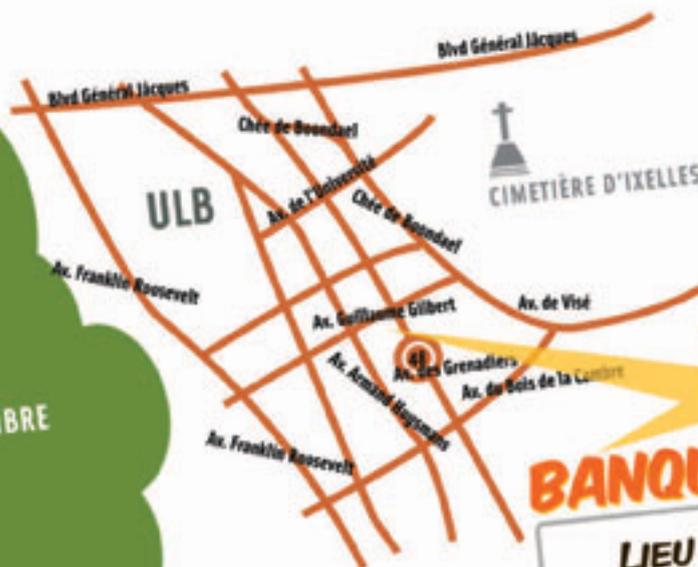


DE GIETER

WWW.BANQUEDESSINEE.BE



217 - Jacobs



BANQUE DESSINÉE

LIEU DE LA VENTE :
Salle Laetitia
48 av. des Grenadiers
1050 Bruxelles

www.banquedessinee.be

"Les droits d'exploitation de l'oeuvre d'Hergé appartiennent exclusivement, pour le monde entier, à la société Moulinsart, 162 av. Louise 1050 Bruxelles. Toute reproduction, adaptation, traduction, édition, diffusion, représentation, communication publique, sous quelque forme, sur quelque support et par quelque moyen que ce soit, ainsi que toute production d'objets dérivés est interdite sans autorisation écrite au préalable. Les reproductions figurant dans ce catalogue ont été gracieusement autorisées, tous droits réservés.
Site officiel : www.tintin.com"

Photos des lots n° 192 à 201, 394, 395, 396, 398, 404, 405, 406, 407, 408, 415, 416, 417, 419, 420, 421, 422, 426, 427, 431, 432, 435, 439, 441, 444, 448, 451, 453, 455, 457, 458, 462, 463, 464, 465, 467 et 468.
© Hergé-Moulinsart 2010

BANQUE DESSINÉE

17^{ÈME} VENTE, LE 13 JUIN 2010 À 12 H.

ORGANISATION :

Henri Moretus: +32 (0) 475 60 64 30

Arnaud de Partz: +32 (0) 476 26 40 64

Fax : + 32 (0) 2 660 41 27

e-mail : info@banquedessinee.be

Huissier de Justice : Maître Remi Ginot

Commissaire Priseur : Serge Hutry

EXPOSITION :

Vendredi 11 juin 2010 de 10 à 22h

Samedi 12 juin 2010 de 10 à 20h

VENTE :

Dimanche 13 juin 2010 à 12h

12h

Lots n° 001 à 133 : **Albums**

Lots n° 134 à 144 : **Intégrales**

Lots n° 145 à 170 : **Tirages de tête et de luxe**

14h

Lots n° 171 à 181 : **Portfolios**

Lots n° 182 à 189 : **Sérigraphies et posters**

Lots n° 190 à 207 : **Plaques émaillées**

Lots n° 208 à 220 : **Cartes de vœux, documents...**

Lots n° 221 à 260 : **Dédicaces**

Lots n° 261 à 285 : **Originaux**

Lots n° 286 à 345 : **Recueils et périodiques**

Lots n° 346 à 351 : **Albums en néerlandais**

Lots n° 352 à 387 : **Albums de Franquin**

Lots n° 388 à 494 : **Albums d'Hergé**

16h30

Lots n° 495 à 706 : **Albums de collection**

Pour obtenir une description plus précise des lots, n'hésitez pas à téléphoner aux organisateurs.
(De préférence pendant les jours d'exposition)

Les photos de tous les lots peuvent être consultées sur notre site internet :

www.banquedessinee.be

Service de presse : Balmoral Info Service
balmoral@skynet.be / 0475 74 68 68

Design et Web : Marcus Perezi-Tormos
www.bymarcus.com / 0485 68 68 88

Photos : Pepite Photography
www.pepite-p.com

Couverture : De Gieter

CONDITIONS DE VENTE* :

Les acheteurs paieront 20% en sus des enchères pour frais et 2 € par lot. Conformément à la loi, un droit de suite de 4% sera perçu en sus du montant d'adjudication sur les œuvres originales à partir de 2.000 €.

PAIEMENT DES LOTS :

- Espèces
- Bancontact / Mistercash
- Visa / Mastercard (+ 1,5 %)
- Chèque certifié par une banque belge
- American Express (+4%)

ENLÈVEMENT DES LOTS :

- Pendant la vente
- Du mardi 15 au samedi 19 juin 2010 sur rendez-vous :

**32 av. Roger Vandendriessche
1150 Bruxelles**

Merci de respecter les délais d'enlèvement !

ORDRES D'ACHAT :

Les ordres d'achat doivent nous parvenir au plus tard :

le samedi 12 juin à 20h

Fax : 00 32 (0) 2/660.41.27
email : info@banquedessinee.be

Les ordres d'achat téléphoniques seront acceptés pour un montant d'estimation minimum de 500 €.

* Nous vous invitons également à prendre connaissance des conditions générales de vente mentionnées dans le catalogue et qui vous seront rappelées lors de la vente.

**NOUS SOMMES FERMÉS LES LUNDIS
QUI SUIVENT LES VENTES.**

Possibilité d'envoi de colis
(quantité illimitée, assurance, prix démocratiques) :

- Soit via UPS
- Soit via un transporteur indépendant (notamment porte-à-porte Bruxelles-Paris)

CALENDRIER

3^{ème} vente spéciale objets de collection :

26 septembre 2010 ! (Expert Jean Michel : 0477 257 379)

18^{ème} vente : 21 novembre 2010 !

Priorité aux planches originales...

www.banquedessinee.be

Banque Dessinée S.P.R.L. :
Avenue de la Tenderie, 47
1170 Bruxelles

TVA : BE 0891 455 833 - Compte : 068-2480608-54
IBAN : BE42 0682 4806 0854 - BIC : GKCCBEBB

ALBUMS à 12h

(lots 1 - 133)

estimation en euros

| | | | | | |
|---|---|---------|----|---|---------|
| 1 | ALIX: 19 albums + 8 Lefranc + 10 Vasco + 3 Cori + 2 Orion + 5 Jhen . Ensemble de 47 albums. Très bon état. | 100/120 | 10 | BLACKSAD: Tomes 1 à 3 + 5 Torpedo + 6 Bernet + Docteur Eon 1 et 2 + 5 Delitte + Les 7 vies de l'épervier 1 à 7 + Arno 1 à 3 + Masquerouge 1 à 3 + 5 Juillard + 3 Loisel + Donnington 1 et 2. Ensemble de 44 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 120/150 |
| 2 | ALPHA: Tomes 1 à 9 + I.R.\$ 1 à 11 et HS + Angeline 1 à 4 + Secrets 1 à 6. Ensemble de 31 albums. Etat neuf. | 120/150 | 11 | BLAKE ET MORTIMER: Tomes 1 à 18 (manque T6) + Le Rayon "U" + Black et Mortamère niquent le système + Tout Buck Danny 1, 2, 3, 5, 7, 9, 10, 12, 13, 15 et 16 + Tarawa . Ensemble de 31 albums. Très bon état. | 100/120 |
| 3 | ALPHA: Tomes 1 à 3 + 9 Tanguy et Laverdure + 10 Fils de l'aigle + Prince Vaillant 1 à 3 + 11 grands formats + 4 divers. On y joint 4 intégrales: Gil St André , Balade au bout du monde , Le Bar du vieux Français et Houppeland . Ensemble de 44 albums. Très bon état. | 100/120 | 12 | BLAKE ET MORTIMER: 6 albums + 20 Buck Danny + 7 Barbe-Rouge + 8 Lucky Luke + 16 Tintin . Ensemble de 57 albums. Très bon état. | 100/120 |
| 4 | ARIA: Tomes 1 à 7 + Les Aigles décapités 1 et 2 + 2 Arno + Les Tours de Bois-Maury 1 à 3 + 40 divers. Ensemble de 54 albums. Très bon état. | 80/100 | 13 | BLUEBERRY: Tomes 1 à 44 (manquent T29, 38 et 41). Ensemble de 41 albums. Etat neuf. | 150/200 |
| 5 | ASTÉRIX: 20 albums + 7 Iznogoud + intégrale Oumpah-pah + 26 Snoopy + 2 Chlorophylle + 4 divers. Ensemble de 58 albums. Très bon état. | 150/200 | 14 | BLUEBERRY: Tomes 1 à 21 + 6 Durango + 5 Comanche + 1 Thorgal + 7 Jugurtha + 11 Jeremiah + 5 Simon du fleuve + 2 Tounga . Ensemble de 58 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 6 | ASTÉRIX: Tomes 1 à 31 + Pavillon Rouge 1 à 6 + 5 recueils Tintin + 98 divers. Ensemble de 140 albums. Etat moyen. | 100/120 | 15 | BOB ET BOBETTE: 27 albums + 4 Jérôme + 12 Bessy + 8 Robert et Bertrand + 11 Chevalier Rouge + 1 Prince Riri + 2 divers. Ensemble de 65 albums. Etat moyen. | 50/60 |
| 7 | BERNARD PRINCE: Tomes 4 à 7, 10 à 13 et 1 HS + Les Tours de Bois-Maury 1 à 6 + Bruno Brazil 3, 6, 8, 9 et 10 + Bruce Hawker 1 à 5 et 7 + Neige 1 à 3. Ensemble de 29 albums en édition originale. Très très bon état. | 200/250 | 16 | BOULE ET BILL: Tomes 1 à 29 + Pierre Tombal 1 à 17 (manquent T9 et 15). Ensemble de 44 albums. Etat neuf. | 150/200 |
| 8 | BILAL: Mémoires d'outre-espace, Exterminateur 17, Les Phalanges de l'ordre noir, Partie de chasse, La Femme piège, Le Sommeil du monstre, 32 décembre et Le Bol maudit (ré 82) + Moebius : John Difool 1 à 6 + Arzach + Déviation + John Water Color + Le Cœur couronné 2 et 3 + Le Bandard fou (ré) + Sur l'étoile (ré). Ensemble de 21 albums en édition originale. Très bon état. | 200/250 | 17 | BOUNCER: Tomes 1 à 3 + Zoo 1 et 2 + La Terre sans mal + Rapaces 3 + Prophet 1 + Phenomenum 1 + Vauriens 3 (TL) + Fantagas (TL). Ensemble de 11 albums en édition originale. Très très bon état. | 100/120 |
| 9 | BLACKSAD: Tomes 1 à 3 (sous coffret) + Empire USA 1 à 6 + Helldorado 1 à 3 + Ethan Ringler 1 à 4 + Mortelle riviera 1 à 3 + Oxford 1 à 5 + Dixie road 1 à 4 + Le Janitor 1 et 2 + Black op 1 à 3 + Garrigue 1 et 2 + intégrale Berceuse assassine + Ghostmoney 1 (em). Ensemble de 37 albums. Etat neuf. | 120/150 | 18 | BRUCE J. HAWKER: Tomes 2 à 7 + 3 XIII et 1 Marshal Blueberry signés par Vance + 1 Tintin + 2 Blake et Mortimer + 8 divers. Ensemble de 21 albums. Très bon état. | 50/60 |
| | | | 19 | BUCK DANNY: Tomes 1 à 46 + Tarawa 1 et 2. Ensemble de 48 albums. Très bon état. | 150/200 |
| | | | 20 | BUCK DANNY: Tomes 1 à 52 (manquent 8 albums) + 8 Jess Long + 2 intégrales Vents d'ouest . Ensemble de 54 albums. Très bon état. | 120/150 |
| | | | 21 | LES CASSEURS: Tomes 2 à 14 et 16 en édition originale. On y joint 8 Alain Chevallier . Ensemble de 22 albums. Très bon état. | 100/120 |
| | | | 22 | CASTERMAN: Sokal , Rochester , Berceuse électrique , Le Transperceneige ,... Ensemble de 133 albums. Très bon état. | 150/200 |

| | | | | | |
|----|---|---------|----|---|---------|
| 23 | CEPPI: 14 albums + 25 Gillon . Ensemble de 39 albums. Très bon état. | 80/100 | 38 | DIVERS: Astérix, La Patrouille des castors, Corto Maltese,... Ensemble de 33 albums. Etat divers. | 70/80 |
| 24 | LE CHANT DES STRYGES: Tomes 1 à 7 en édition originale. Très très bon état. | 150/200 | 39 | DIVERS: Bilal, Mirallès, Dimitri,... Ensemble de 45 albums. Bon état. | 80/100 |
| 25 | LE CHAT: Intégrale petit format sous coffret + 17 albums grand format + 6 divers. Ensemble de 30 albums. Etat neuf. | 100/120 | 40 | DIVERS: Blake et Mortimer, Ric Hochet, Tanguy et Laver- dure, Blueberry,... Ensemble de 51 albums. Bon état. | 100/120 |
| 26 | CHICK BILL: 23 albums + 2 Aldo Remy + 2 Casseurs + 20 divers. Ensemble de 47 albums. Très bon état. | 100/120 | 41 | DIVERS: Corto Maltese, Pierre Tombal, Gil Jourdan,... En- semble de 53 albums. Bon état. | 80/100 |
| 27 | COMANCHE: Tomes 1 à 10 en édition originale (sauf T1 et 6) + Bruno Brazil 1 à 4 (ré) et 5 et 7 (eo) + Bernard Prince 6 (eo) + 10 Bob Morane (ré). Ensemble de 29 albums. Très bon état. | 200/250 | 42 | DIVERS: Don Bosco, Tanguy et Laverdure, Bob et Bobette, Blake et Mortimer,... Ensemble de 49 albums. Etat divers. | 100/120 |
| 28 | LES COULISSES DU POUVOIR: Tomes 1 à 8 + L'Epervier 1 à 7 et HS + B1 à 4 + Wayne Shelton 1 à 8. Ensemble de 28 albums. Etat neuf. | 120/150 | 43 | DIVERS: Ensemble de 222 albums. Très bon état. | 150/200 |
| 29 | LA CROIX DE CAZENAC: Tomes 1 à 10 + Ombres 1 à 7 + Le Boche 1 à 9 + Le Maître de pierre 1 à 3 + 2 Epervier + Le Roman de Malemort 1 et 2 + Ils étaient dix 1. Ensemble de 34 albums. Etat neuf. | 120/150 | 44 | DIVERS: Flamme d'argent, Julie Claire et Cécile, Zig et Puce,... Ensemble de 58 albums. Très bon état. | 80/100 |
| 30 | DALLAS BARR: Tomes 1 à 7 + Jessica Blandy + Alpha +... Ensemble de 22 albums. Très bon état. | 80/100 | 45 | DIVERS: Mac Coy, Archie Cash, Buck Danny,... Ensemble de 113 albums. Très bon état. | 100/120 |
| 31 | DARGAUD: Ensemble de 159 albums. Très bon état. | 150/200 | 46 | DIVERS: Natacha, Bécassine, Buck Danny, Johan et Pir- louit,... Ensemble de 38 albums. Très bon état. | 80/100 |
| 32 | LE DÉCALOGUE: Tomes 1 à 11 en édition originale. Etat neuf. | 200/250 | 47 | DIVERS: Pin up, Wolinski, DBD, Indian Way (dédicacé),... Ensemble de 50 albums brochés. Très bon état. | 70/80 |
| 33 | DELCOURT: Les Ailes de plomb, Alex Russac, Le Pouvoir des innocents,... Ensemble de 27 albums. Très bon état. | 80/100 | 48 | DIVERS: Simon du fleuve, Hans, Domino,... Ensemble de 60 albums. Très bon état. | 80/100 |
| 34 | DIVERS: 10 Astérix + 5 Cristal + 3 Gaston + 2 Jonathan + 26 divers. Ensemble de 46 albums. Très bon état. | 80/100 | 49 | DIVERS: Terre mécanique, Chimères, Zone mortelle,... En- semble de 50 albums. Etat neuf. | 80/100 |
| 35 | DIVERS: 19 Futuropolis + 7 Zenda + 37 Albin Michel + 25 Fluide Glacial + 22 divers. Ensemble de 110 albums. Très bon état. | 120/150 | 50 | DIVERS: Victor Sackville, Jordan, BD adultes,... Ensemble de 60 albums. Très bon état. | 80/100 |
| 36 | DIVERS: 37 Lombard + 14 Aire Libre + 23 Dupuis + 26 Vents d'Ouest. Ensemble de 100 albums. Très bon état. | 120/150 | 51 | DOUBLE M: Tomes 1 à 6 en édition originale. Etat neuf. | 120/150 |
| 37 | DIVERS: Astérix, Alix, Lucky Luke, Boule et Bill,... Ensemble de 64 albums. Bon état. | 100/120 | 52 | DURANGO: Tomes 1 à 15 (manque T13) + Bunker 1 à 3 + Marshal Blueberry 1 à 3 + Bouncer 1 à 6 + Frontière 1 à 4 + La Branche Lincoln 1 à 3 + L'Ordre de Cicéron 1 et 2 + Black Hills 1 à 3 + 2 Etoile du désert + Alpha 11. Ensemble de 41 albums. Etat neuf. | 120/150 |
| | | | 53 | DURANGO: Tomes 1 à 9 + Comanche 4, 6 et 7. Ensemble de 12 albums en édition originale. Bon état. | 100/120 |

| | | | | | |
|----|---|---------|----|--|---------|
| 54 | FLUIDE GLACIAL: + Poisson Pilote + Expresso Dupuis +... Ensemble de 40 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 65 | GLÉNAT: Les Pionniers du nouveau monde 1 à 5 + Les Héritiers du soleil 1 et 2 + Cœur brûlé 1 et 2 + Mémoires d'un aventurier 1 à 3 + Au nom de tous les miens 1 et 2 + Clarke et Kubrick 1 à 3 + Milosz 1 et 2 + Quetzalcoatl 1 et 2 + Le Masque de fer 1 à 3 + Cinjis Qan 1 et 3 + La Mémoire des ogres 1 et 2 + Timon des blés 1 à 4 + 29 divers. Ensemble de 62 albums, presque tous en édition originale. Très bon état. | 120/150 |
| 55 | FRANZ: Thomas Noland 1 à 3 + Poupée d'ivoire 1 à 7 + 6 Jugurtha + 4 Lester Cockney + 5 divers. Ensemble de 25 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 100/120 | 66 | GLÉNAT: Les Révoltés 1 à 3 + Elsa 1 à 3 + Lumière froide 1 à 3 + Tanatha 1 à 4 + Sambre 1, 2 et 4 + Dorian Dombre 1 à 3 + 26 divers. Ensemble de 47 albums, presque tous en édition originale. Très bon état. | 100/120 |
| 56 | GASTON: 14 albums + 6 Spirou (dont QRN avec jaquette) + 13 Jerry Spring + 9 Valhardi + 8 divers. Ensemble de 50 albums. Très bon état. | 150/200 | 67 | GLÉNAT: Lipstick 1 à 4 + Bleu lézard 1 à 6 + Une folie très ordinaire 1 à 4 + De silence et de sang 1 à 14 + Mandrill 1 à 7 + La Mémoire des ogres 1 à 5 + T.N.O. 1 à 3. Ensemble de 43 albums. Etat neuf. | 120/150 |
| 57 | GIACOMO C: Tomes 1 à 9 en édition originale. Très bon état. | 150/200 | 68 | GLÉNAT: Louis la Guigne 1 à 13 + Simon Braslong 1 à 3 + Les Filles d'Aphrodite 1 et 2 + Les Chemins de Malefosse 1 à 5 et 8 + De silence et de sang 1 à 5 + La Sueur du soleil 1 à 5 + Le Postillon 1 à 3 + Iberland 1 à 3 + Les Aigles décapités 1 à 3 et 6 + Chronique de la maison le quéant 1 à 3 et 5 + 4 Schetter. Ensemble de 52 albums, presque tous en édition originale. Très bon état. | 120/150 |
| 58 | GIL ST ANDRÉ: Tomes 1 à 8 + Franck Lincoln 1 à 4 + Celadon run 1 à 4 + Les Aigles décapités 1 à 21 (manque T12) + Oki 1 à 3 + Foudre 1 à 3. Ensemble de 42 albums. Etat neuf. | 120/150 | 69 | GLÉNAT: Masquerouge 1 à 9 + Les 7 vies de l'épervier 3 à 7 + Le Fou du roi 1 à 7 et 9 + Le Masque de fer 1 et 2 + 12 divers. Ensemble de 36 albums. Etat neuf. | 120/150 |
| 59 | GLÉNAT: Dampierre 1 à 10 + Louis la Guigne 1 à 13 + Le Lys noir 1 à 3 + Le Principe de l'enfer 1 et 2 + Docteur Monge 1 et 2 + Commissaire Soubeyran 1 et 2. Ensemble de 32 albums. Etat neuf. | 100/120 | 70 | GLÉNAT: Sophalletta 1 à 4 et 7 + Samba Bugatti 1 à 4 + Beatifica blues + Le Rêve du requin + Les Héros cavaliers + Serge Morano 1 à 4 + 78 divers. Ensemble de 96 albums. Très bon état. | 120/150 |
| 60 | GLÉNAT: Giacomo C 1 à 13 (manque T5) + 5 Fox + 9 Trigan + Storm 1 à 11 (manque T6) + 15 divers. Ensemble de 51 albums, presque tous en édition originale. Très bon état. | 200/250 | 71 | GOLDEN CITY: Tome 1, édition originale de 2000 (avec ex-libris). Très très bon état. | 100/150 |
| 61 | GLÉNAT: Grimion gant de cuir 1 (agrémenté d'un dessin) et 2 + Balade au bout du monde 1 à 4 + Cingis Qan 1 à 3 + De silence et de sang 1 à 4 et 8 (ré) à 10. Ensemble de 15 albums en édition originale. Très bon état. | 100/120 | 72 | GOLDEN CITY: Tomes 2 à 8. On y joint 10 albums Delcourt. Ensemble de 17 albums en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 62 | GLÉNAT: Les Chemins de Malfosse 1 à 18 et HS + Louis Ferchot 1 à 8 + Mémoire de cendres 1 et 4 à 10 + Sundance 1 à 4 + 9 divers. Ensemble de 48 albums. Etat neuf. | 120/150 | 73 | HANS: Tomes 1 à 11 en édition originale (sauf T5) + Le Vagabond des limbes 1, 3, 6 et 7 (ré) et 9 à 31 en édition originale (manquent T14 et 29). Ensemble de 36 albums. Très bon état. | 200/250 |
| 63 | GLÉNAT: Les Ecluses du ciel 1 à 7 + Les Héros cavaliers 1 à 6 + Marie-Tempête 1 à 4 + Peter Hoorn 1 à 3 + Les Poux 1 à 3 + Album 10ème anniversaire. Ensemble de 24 albums. Très bon état. | 80/100 | 74 | HANS: Tomes 1 à 5 + Jeremiah 2, 3, 4, 8, 9, 10, 14 et 15 (avec posters) + Histoire sans héros + Bois Maury 1 + Jim Cutlass 1 à 3. Ensemble de 18 albums en édition originale. Très très bon état. | 100/120 |
| 64 | GLÉNAT: Les Héritiers du soleil 1 à 8 + Mémoires d'un aventurier 1 à 3 + Les Tentations de Navarre 1 et 2 + Les 7 vies de l'épervier 2 à 4 + Les Aigles décapités 1 et 2 + Masque rouge 1 et 2 + 8 divers. Ensemble de 28 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 100/120 | | | |

| | | | | | |
|----|--|---------|-----|---|---------|
| 75 | LES HUMANOÏDES ASSOCIÉS: Ensemble de 123 albums. Très bon état. | 120/150 | 89 | LUKA: Tomes 1 à 8 + Pierre Tombal 1 à 3 + Les Pionniers du nouveau monde 1 à 3 + 421 : 1 et 2 + Pharaon 1 à 6 + 5 Juillard + Bruce J. Hawker 1 à 3 + 4 Thorgal + Balade au bout du monde 1 à 3 + 5 Vasco + Lester Cockney 1 à 4 + Thomas Noland 1 et 2 + Histoire sans héros + 8 Bourgeon . Ensemble de 57 albums, presque tous en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 76 | I.R.\$: Tomes 1 à 6 + Apocalypse Mania 1 et 2 + Vlad 1 (ré) à 6 + Bernard Prince 7 + Sillage 6 (TL). Ensemble de 16 albums en édition originale. Etat neuf. | 150/200 | 90 | LE MAÎTRE DE JEU: Tomes 1 à 6 (T3 en TL) + Le Clan des Chimères 1 (TL) à 6 + La Loi des 12 tables 1 à 6. Ensemble de 18 albums en édition originale. Etat neuf. | 120/150 |
| 77 | LES INNOMMABLES: 8 albums + Bob Marone 1 et 2. Ensemble de 10 albums en édition originale. Très bon état. | 100/120 | 91 | LES MAÎTRES DE L'ORGE: Tomes 1 à 7 + 6 Tramp + 8 Servais + 7 Aire libre . Ensemble de 28 albums. Etat neuf. | 120/150 |
| 78 | INSIDERS: Tomes 1 à 7 + West 1 à 5 + Secrets bancaires 1 à 8 + La Liste 66 : 1 à 4 + 7 : 1 à 7 (sous coffret) + Tosca 1 et 3 + Long John Silver 1 et 2. Ensemble de 35 albums. Etat neuf. | 120/150 | 92 | MARC DACIER: Tomes 5 à 7 et 10 à 13 (eo Deligne) + Luc Orient 1 à 16. Ensemble de 23 albums. Très bon état. | 100/120 |
| 79 | JEREMIAH: Tomes 1 à 26 (manquent T11 et 25) en édition originale. Très bon état. | 150/200 | 93 | LE MARSUPILAMI: Tomes 0 à 22 (manque T15) + 7 Modeste et Pompon + Pauvre Lampil 1 à 7 + Ginger 1 à 3 + 8 divers. Ensemble de 47 albums. Très bon état. | 120/150 |
| 80 | JESS LONG: Tomes 1 à 20 + 7 Marc Lebut + 5 intégrales Gil Jourdan + 6 Tillieux (deux albums sont agrémentés d'un dessin de Gos). On y joint 28 minis-récits dont "La Roue" de Tillieux. Ensemble de 37 albums. Très bon état. | 150/200 | 94 | NATACHA: Tomes 1 à 20 + Agent 212 : 1 à 21 + Génial Olivier 3 à 10 + 9 Sammy . Ensemble de 58 albums. Très bon état. | 150/200 |
| 81 | JESSICA BLANDY: Tomes 1 à 24 en édition originale. On y joint 2 albums. Ensemble de 26 albums. Etat neuf. | 150/200 | 95 | LES PASSAGERS DU VENT: Tomes 1 à 6 + Le Cycle de Cyann 1 à 4 et 1 HS + Les Compagnons du crépuscule 1 à 3 + Bernard Lermite 1 à 6 + 8 divers. Ensemble de 28 albums. Très très bon état. | 100/120 |
| 82 | JOHN DIFOOL: Tomes 1 à 6 + Avant l'Incal 1 à 6. On y joint le tirage de luxe Major fatal 2. Ensemble de 13 albums. Très très bon état. | 100/120 | 96 | LES PASSAGERS DU VENT: Tomes 1 et 2 + Brunelle et Colin 1 à 7 + Les Compagnons du crépuscule 1 + Le Cycle de cyan 1 + Maître Guillaume + Dans le village des sirènes (ré). Ensemble de 13 albums en édition originale. Très bon état. | 100/120 |
| 83 | LARGO WINCH: Tomes 1 (avec poster), 2, 3, 5, 6, 7 et 11 + Soda 1, 2 et 5 (avec coffret). Ensemble de 11 albums en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 97 | PIERRE TOMBAL: Tomes 1 à 22 en édition originale. Le tome 1 est agrémenté d'un dessin signé et d'une jaquette, le T12 d'un ex-libris et les T20 et 22 d'un supplément. Très bon état. | 150/200 |
| 84 | LARGO WINCH: Tomes 1 et 9 à 16 + Brelan de dames 2, 3, 4, 6 et 7 + 3 Alain Chevallier + 2 Chevalier Ardent + Madila 1 à 3 + 4 Tendre Banlieue + 4 Astérix + 2 Chat + 3 intégrales (SOS bonheur, Lova et Le Cœur en Islande). Ensemble de 35 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 150/200 | 98 | PIN-UP: Tomes 1 à 8 et suppléments + Yoni 1 et 2 + Sur la route de Selma . Ensemble de 12 albums en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 85 | LÉONARD: Tomes 0 à 39 (manquent T18, 20 à 23 et 25 à 27). On y joint un petit format et un tirage de tête. Ensemble de 34 albums. Très très bon état. | 100/120 | 99 | PIN-UP: 7 albums (em) + 15 Berthet + Dixie road 1 à 4 + 5 Tramp (em) + Lady's 1 et 2 + 3 Cosey + 6 Bourgeon + Ian Kaledine 1 à 3. Ensemble de 45 albums. Très bon état. | 120/150 |
| 86 | LUCKY LUKE: 26 albums + 11 Buck Danny + 19 divers. Ensemble de 56 albums brochés. Très bon état. | 100/120 | 100 | PRATT: 7 albums + 4 Bilal . Ensemble de 11 albums. Très bon état. | 100/120 |
| 87 | LUCKY LUKE: 43 albums. Très bon état. | 120/150 | | | |
| 88 | LUCKY LUKE: Tomes 8 (me), 9, 11 à 15, 17 à 19, 20 à 24, 26 à 29, 35, 36, 38 et 40. Ensemble de 23 albums en édition originale cartonnée. Très bon état. | 100/120 | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---------|-----|--|---------|
| 101 | PRATT: 7 albums + 5 Sokal + Rubrique-à-brac 1 à 4 + Les Dingodossiers 1 et 2 + Avec Alix + Jacques Le Gall + 5 divers. Ensemble de 25 albums. Très bon état. | 100/120 | 113 | TARD DANS LA NUIT: Tomes 1 et 2 + Enchainés 1 à 3 + Arrivederci amore 1 et 2 + La Cuisine du diable 1 + L'Ordre de Cicéron 1 et 2 + Sillage 6 (TL). Ensemble de 11 albums en édition originale. Etat neuf. | 100/120 |
| 102 | PRATT: 8 albums. On y joint Steve Canyon 1 et 2. Ensemble de 10 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 100/120 | 114 | TARDI: Tueur de cafards (eo), Une gueule de bois en plomb, 5 Adèle Blanc-sec, Le Soleil naît derrière le Louvre, Ici même, Le Petit bleu de la côte ouest, M'as-tu vu en cadavre?, La Débauche, Polonius, Adieu Brindavoine, Brouillard au pont de Tolbiac, Jeux pour mourir, C'était la guerre des tranchées et 120, rue de la gare. Ensemble de 18 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 103 | LE PRINCE DE LA NUIT: Tomes 1 à 6 + Tanatos 1 à 3 + Gibier de potence 1 à 4 + Le Pouvoir des innocents 1 et 3 à 5 + Niklos Koda 1 à 5 + L'Ordre impair 1 à 4 + James Healer 1 à 3 + Agence Hardy 1 à 5 + 4 divers. Ensemble de 38 albums. Etat neuf. | 120/150 | 115 | TATIANA K.: Tomes 1 (signé) à 3 + Les Eternels 1 (signé) à 4 + Pin-up 1 et 2 + Sur la route de Selma . Ensemble de 10 albums en édition originale. Très très bon état. | 100/120 |
| 104 | LE PRINCE DE LA NUIT: Tomes 1, 2 (signé) et 5 + L'Épée de cristal 1, 3 et 5 + Lanfeust de Troy 4 à 6 + Santiag 1 (avec bandelette). Ensemble de 10 albums en édition originale. Etat neuf. | 120/150 | 116 | THORGAL: Tomes 1 à 13 (manquent T2 et 12). On y joint: Le Grand pouvoir du Chninkel . Ensemble de 12 albums en édition originale. Très bon état. | 250/300 |
| 105 | RIC HOCHET: Tomes 1 à 76 (manquent T12, 46, 61, 65 et 70). Ensemble de 71 albums. Très bon état. | 150/200 | 117 | THORGAL: 6 albums + 7 Neige + 4 Nuit blanche + Makabi 1 à 4 + Chninkel + 3 Jim Cutlass + Adler 1 à 3 + Tiger Joe 1 à 3 + Harry Dickson 1 à 8 + 6 Swolfs + 9 divers. Ensemble de 54 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 106 | RIC HOCHET: Tomes 1 à 55 (manque T51). Très bon état. | 120/150 | 118 | TINTIN: 7 fac-similés noir & blanc + 1 couleurs. On y joint Le Monde d'Hergé, Archives Hergé 1 et 6 mangas. Ensemble de 16 albums. Bon état. | 120/150 |
| 107 | ROCHESTER: Tomes 1 à 6 + Harry Dickson 1 à 8 + Zambada 1 à 5 + Caroline Baldwin 1 à 13 + 18 Clifton . Ensemble de 50 albums. Etat neuf. | 120/150 | 119 | TINTIN: Tintin au pays des Soviets, Tintin au Congo, Tintin en Amérique, Le Lotus bleu, L'Oreille cassée, L'Île noire et Le Crabe aux pinces d'or. On y joint Tintin au pays des Soviets et au Congo (en anglais). Ensemble de 9 fac-similés. Etat neuf. | 120/150 |
| 108 | SAM LAWRY: Tomes 1 à 5 + Haute sécurité 1 à 4 + District 77 : 1 à 3 + Halloween blues 1 à 6 + Quintett 1 à 5 + 5 intégrales Spirou + 3 divers. Ensemble de 31 albums. Etat neuf. | 100/120 | 120 | TINTIN: Ensemble des 8 albums noir & blanc petit format sous coffret. Etat neuf. | 50/60 |
| 109 | SAMMY: 18 albums + 10 Agatha Christie + Winston Churchill 1 et 2 (Deligne) + 13 divers. Ensemble de 43 albums. Très bon état. | 120/150 | 121 | TITEUF: Tomes 6 et 7 en édition originale. On y joint 18 Sammy . Ensemble de 20 albums. Très bon état. | 80/100 |
| 110 | LES SCHTROUMPFS: 22 albums + 21 Spirou + 6 Benoit Brisefer + 4 Johan et Pirlouit + 3 Gaston + 2 divers. Ensemble de 58 albums. Très bon état. | 120/150 | 122 | LE TROISIÈME TESTAMENT: Tomes 1 à 4 (T4 avec jaquette + TL) + Complainte des landes perdues 1 à 4 (TL T3). Ensemble de 9 albums en édition originale. Très très bon état. | 150/200 |
| 111 | LE SCORPION: Tomes 1 et 2 + Murena 1 à 4 + Le Grand scandale 1 à 3 + West 1 à 3 + Le Troisième testament 1 à 4 + Le Bal du rat mort + Vlad 1 à 3 + Apocalypsemania 1 à 4. Ensemble de 24 albums, certains en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 123 | LES TUNIQUES BLEUES: + Alix + Dan Cooper +... Ensemble de 40 albums. Etat divers. | 100/120 |
| 112 | SOLEIL: Vae Victis 1 à 8 (sous coffret) + Les Survivants de l'Atlantique 1 à 3 + 25 divers. Ensemble de 36 albums, presque tous en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 124 | UNIVERSAL WAR ONE: Tomes 1 à 6 + Sanctuaire 1 à 3 (T3: TL n°/350). Ensemble de 9 albums en édition originale. Etat neuf. | 100/120 |

| | | | | | |
|-----|---|---------|-----|---|---------|
| 125 | LA VACHE: Tomes 1 à 8 (T2 agrémenté d'un dessin et T1 et 3 à 7 avec ex-libris) + Lait entier 1. On y joint un fanzine. Ensemble de 10 albums. Etat neuf. | 80/100 | 139 | JOHAN ET PIRLOUIT: 3 intégrales + 1 Benoit Brisefer + 1 Jacky et Célestin + 3 Isabelle . Ensemble de 8 intégrales. On y joint 19 Tif et Tondu . Ensemble de 27 albums. Très bon état. | 150/200 |
| 126 | VAE VICTIS: Tomes 1 à 4 (sous coffret), 5 à 8 (sous coffret avec 4 ex-libris) et 9 à 14 + Quetzalcoatl 1 à 7 (avec 5 ex-libris). Ensemble de 21 albums en édition originale. Très très bon état. | 150/200 | 140 | LUCKY LUKE: Tomes 2 à 7 et 10 + Sammy 6 + Les Classiques du rire 9 (Spaghetti) + Les 4 as 2 et 3 + Boule et Bill 1 + Peyo 8 (Johan et Pirlouit). Ensemble de 13 intégrales. Très bon état. | 150/200 |
| 127 | VASCO: Tomes 1 à 23 en édition originale. On y joint le tirage de tête du T6. Etat neuf. | 150/200 | 141 | MICHEL VAILLANT: Intégrales de luxe 1 à 16 + 12 albums de Graton. Ensemble de 28 albums. Très très bon état. | 250/300 |
| 128 | VICTOR SACKVILLE: Tomes 1 à 22 en édition originale. Les tomes 2 et 9 sont agrémentés d'un dessin signé . Etat neuf. | 150/200 | 142 | MITACQ: Intégrales Tout Mitacq 1 à 14. Très bon état. | 120/150 |
| 129 | XIII: Tomes 1 à 11 en édition originale. Très très bon état. | 250/300 | 143 | RIC HOCHET: Tomes 1, 2, 5 à 7, 9, 11 à 13 et 15 à 18 + Tout Vance 3 + Légende 1 + L'Épervier bleu 1 + Tramp 1. Ensemble de 17 intégrales. Très bon état. | 100/120 |
| 130 | XIII: Tomes 1, 2, 4, 5 et 8 en édition originale. Ensemble de 5 albums. Très très bon état. | 150/200 | 144 | LES TUNIQUES BLEUES: Tomes 1 à 13 aux Editions Rombaldi. On y joint les tomes 42 à 53 en édition originale. Ensemble de 25 albums. Etat neuf. | 300/400 |
| 131 | XIII: Tomes 1 à 17 et XIII mystery 1 et 2 + Largo Winch 1 à 15. Ensemble de 34 albums. Etat neuf. | 120/150 | | | |
| 132 | XIII: 8 albums + Le Janitor 1 et 2 + Tosca 1 à 3 + Les Filles de Soleil 14 et 15 + 3 Jess Long + 26 divers. Ensemble de 44 albums. Très bon état. | 100/120 | | | |
| 133 | XIII: Tomes 5 à 9, 11, 12, 14 à 17 et 19 + 5 intégrales Buck Danny + 3 Thorgal + 5 Arlequin + 4 Bi-douille et Violette + 9 Schtroumpfs. Ensemble de 38 albums. Très bon état. | 100/150 | | | |

INTÉGRALES

(lots 134 - 144)

estimation en euros

| | | | | | |
|-----|---|---------|-----|--|---------|
| 134 | ALDÉBARAN: Intégrale reprenant les tomes 1 à 5 + Vagabond des Limbes 1 à 4 et 6, 7 et 9. Ensemble de 8 intégrales. Très très bon état. | 80/100 | 145 | BILAL: Tirages de tête "Crux Universalis" n°/666, signé et "Los Angeles" n°/1350, signé. Etat neuf. | 200/250 |
| 135 | BARBE-ROUGE: Tomes 1 à 11 + Comanche 1 et 2. Ensemble de 13 intégrales. Très bon état. | 120/150 | 146 | BLAKE ET MORTIMER: La Marque jaune, tirage de luxe grand format de 1977 n°/820. Editions Phigi. Proche de l'état neuf. | 300/400 |
| 136 | CHICK BILL: Intégrales 1 à 19. On y joint les tomes 66 à 69. Ensemble de 23 albums. Etat neuf. | 120/150 | 147 | BLAKE ET MORTIMER: Tirage de tête "La Machination Voronov" n°/599, signé. On y joint les tirages de luxe Dargaud du Mystère de la grande pyramide 1 et 2. Ensemble de 3 albums. Très bon état. | 200/250 |
| 137 | GIL JOURDAN: Tout Gil Jourdan 1 à 6 + Dan Cooper 1 à 12. Ensemble de 18 intégrales. Très bon état. | 150/200 | 148 | BLAKE ET MORTIMER: Valise grise comprenant les 12 albums + le Rayon U, 1 portfolio et 1 épinglette (attaches manquantes). Très bon état. | 250/300 |
| 138 | JIJÉ: 16 intégrales Tout Jijé + 11 Blake et Mortimer . Ensemble de 27 albums. Très bon état. | 150/200 | 149 | BLUEBERRY: Ensemble de 3 tirages de tête n° et signés : La Tribu fantôme et La Dernière Carte, Terreur sur le Kansas et Les Démons du Missouri. Très très bon état. | 200/250 |
| | | | 150 | CHLOROPHYLLE: Chlorophylle contre les rats noirs et Clifton et les espions, double volume de luxe n°HC/50, signé (avec les deux bleus). Editions Golden Creek. Etat neuf. | 200/250 |
| | | | 151 | COMPLAINTE DES LANDES PERDUES: Tirages de tête "Blackmore" et "Dame Gerfaut" n°/999, signés. Etat neuf. | 150/200 |

TIRAGES DE TÊTE ET DE LUXE

(lots 145 - 170)

estimation en euros

| | | | | | |
|-----|---|---------|---|--|-------------|
| 152 | DIVERS: Les Maîtres de l'orge 6 n°/350, signé (avec plaque) + Sarajevo-Tango n°/1230, signé + Thor-gal 20 n°/1200, signé. Ensemble de 3 tirages de tête. Très bon état. | 100/120 | 165 | SIBYLLINE: Tirage de luxe Sibylline déménagement n°HC/100, signé. Très bon état. | 100/120 |
| 153 | DIVERS: Soda 8 n°/500, signé + Julien Boisvert 4 n°/950, signé + Golden City 5 (5500 ex.). Ensemble de 3 tirages de tête. Très bon état. | 100/120 | 166 | TARDI: Nestor Burma: Brouillard au pont de Tolbiac n°/1000, signé et Casse-pipe à la nation n°/700, signé + La Der des ders n°/700, signé. Ensemble de 3 tirages de tête. Etat neuf. | 300/400 |
| 154 | DIVERS: Vlad 1 + Yoni 1 + Monsieur Noir 1 et 2 + Feux 1. Ensemble de 5 tirages de luxe réservés à la presse. Très très bon état. | 100/120 | 167 | THORGAL: Tirages de luxe des tomes 1 à 19 n°/300, signés. Editions Pegasus. Etat neuf. | 500/600 |
| 155 | DIVERS: XIII, Pour Maria n°/750, signé + Le Retour de Cromwell Stone n°/950, signé + Les Innomables 6 n°/999, signé + Balade au bout du monde 3 n°/1500, signé. Ensemble de 4 tirages de tête. Très bon état. | 150/200 | 168 | LE TROISIÈME TESTAMENT: Tirages de tête des tomes 1 et 3 n°/500, signés. Etat neuf. | 150/200 |
| 156 | GIL JOURDAN: Les Cargos du crépuscule + Alix : Les Légions perdues. Ensemble de 2 tirages de luxe aux Editions Golden Creek. Etat neuf. | 200/250 | 169 | LA VACHE: Tirage de luxe "Même les oiseaux puent et Peaux de vache" n°/75, signé. Etat neuf. | 100/120 |
| 157 | JACOBS: L'Enigme Jacobs 1904-1946 n°/100, signé + L'Enigme Jacobs 1946-1987 n°100 + Le Secret de l'Espadon 1 (grand format) + Le Baryton du 9ème Art, portfolio n°/Z (grand format) + Le Baryton du 9ème Art + Légende 1 et 2 (n&b). Ensemble de 6 tirages de tête. Très on état. | 250/300 | 170 | VANDERSTEEN: Bob et Bobette: Collection série bleue: tomes 1 à 4 et tirages de tête des tomes 3 à 6 + Thyl Ulenspiegel: La Révolte des gueux (un broché et un cartonné n°/1500, signé). Ensemble de 10 albums. Très très bon état. | 150/200 |
| 158 | JUILLARD: Plume aux vents 1 n°/999, signé + Arno 1 n°/1450, signé. Ensemble de 2 tirages de tête. Très bon état. | 100/120 | PORTFOLIOS à 14h (lots 171 - 181) estimation en euros | | |
| 159 | LUCKY LUKE: L'Evasion des Daltons + Tif et Tondu : Le Retour de Choc. Ensemble de 2 tirages de luxe aux Editions Golden Creek. Etat neuf. | 200/250 | 171 | LE DERNIER TRAIN SUPPLÉMENTAIRE: Portfolio n°84. On y joint un portfolio André Juillard. Très bon état. | 250/300 |
| 160 | MURENA: Tirages de luxe des tomes "3 et 4" et "5 et 6" n°/500, signés. Ensemble de 2 albums. Etat neuf. | 200/250 | 172 | DIVERS: Portfolio "Le 9ème art entre dans l'Art nouveau" n°/150 comprenant six sérigraphies signées de Andreas, Bob De Moor, Frank, Schuiten, Vance et Yslaïre. Edité en 1989 par le Centre belge de la bande dessinée. Etat neuf. | 300/400 |
| 161 | RIJPERMAN: Jack Diamond 1 à 3 + Le Père La Houle + Pom et Teddy 1 à 3 + Le Hibou gris. On y joint Corentin 1 à 3. Ensemble de 11 albums. Très bon état. | 150/200 | 173 | DIVERS: Portfolios "Derrière la porte" n°/130 + "Hommage à Tom Waits". Ces 2 portfolios sont signés par les différents auteurs. Très bon état. | 100/120 |
| 162 | SAMBRE: Magnifique tirage de tête "Faut-il que nous mourions ensemble..." n°/999, signé. Etat neuf. | 100/150 | 174 | HERMANN: Portfolio "Paysages" comprenant 7 sérigraphies n°/200, signées. Etat neuf. | 250/300 |
| 163 | LE SCORPION: Tirages de tête des tomes 5, 7 et 8 n°, signés. Ensemble de 3 albums. Etat neuf. | 400/500 | 175 | JACOBS: Blake et Mortimer, coffret portfolio "Le Secret de l'espadaon" de 1986 n°/100, signé. La lithographie couleurs n° et signée par Jacobs est bien présente. Très rare. Très bon état. | 2.000/2.500 |
| 164 | SERVAIS: Histoires authentiques et fantastiques n°/75, signé + Martin : La Cité fantastique n°/1000, signé. Ensemble de 2 tirages de tête. Etat neuf. | 50/60 | 176 | JACOBS: Portfolio de 1983 (supplément TL T1) . On y joint 2 tirages de tête: 1 Schuiten et 1 Hermann. Ensemble de 3. Très bon état. | 120/150 |

| | | |
|-----|---|---------|
| 177 | JUILLARD: Portfolios "Paris New York" n°/777, signé et "André Juillard" n°/1000, signé. On y joint un portfolio "Hausman" n°/300, signé. Ensemble de 3 portfolios. Très bon état. | 100/120 |
| 178 | JUILLARD: Portfolios "Quelque chose de bleu" n°/499, signé et "360°" n°/360, signé. Très bon état. | 100/120 |
| 179 | MOEBIUS: Ensemble de 2 portfolios n° et signés: Futurs magiques et La Cité feu. On y joint l'Incal lumière (Jonas). Etat neuf. | 200/250 |
| 180 | MORRIS: Lucky Luke, portfolios "Duels" et "Les Cousins Dalton" n°/275, signés. Etat neuf. | 150/200 |
| 181 | MORRIS: Lucky Luke, portfolios "Hors-la-loi" et "Les Cousins Dalton" n°/275, signés. Etat neuf. | 150/200 |

SÉRIGRAPHIES ET POSTERS

(lots 182 - 189)

estimation en euros

| | | |
|-----|---|-------------|
| 182 | BILAL: Sérigraphie "L'Explosion", signée (Les Nouvelles éditions du Canal) + Lithographie "Horus". Dimensions: 45 x 60 et 75 x 55. | 150/200 |
| 183 | DIVERS: 3 offsets signés: Schuiten, Rosinski et Delaby + Jean-François Charles: tirage limité "La Porée" (avec sérigraphie). On y joint 2 offsets Jacobs. Ensemble de 6. | 80/100 |
| 184 | DIVERS: Ensemble de 7 offsets n° et signés: Delaby, Marvano, Hermann, Tarlazzi, Severin et Serre (2x). | 70/80 |
| 185 | DIVERS: Hermann: Jeremiah, sérigraphie n°/120, signée + Martin: Alix, offset "Le Spectre de Carthage", signé + offset Malik n°/250, signé. Ensemble de 3. | 80/100 |
| 186 | FRANQUIN: Spirou, affiches des XII ^e et XIII ^e Tournoi des minimes de 1962 et 1963. Ensemble de 2 affiches. Dimensions: 2X 58 x 85. | 150/200 |
| 187 | HERGÉ: Tintin, lithographie réalisée par Publiart représentant une planche inédite d'Objectif lune n°/300, signée. Encadrée. Dimensions: 55 x 35. | 1.500/2.000 |
| 188 | HERGÉ: Tintin, fac-similé d'un dessin d'Hergé publié dans Le Petit Vingtième du 1er décembre 1932 pour annoncer la parution de l'épisode "Les Cigares du pharaon" n°/1000. Dimensions: 61 x 43. | 100/120 |
| 189 | PEYO: Superbe sérigraphie réalisée pour la sortie de l'épisode "L'Aéroschtroumpf" en 1990 n°EA/32, signée (avec boîte d'origine). Dimensions: 70 x 50. | 400/500 |

PLAQUES ÉMAILLÉES

(lots 190 - 237)

estimation en euros

| | | |
|-----|--|-------------|
| 190 | BLAKE ET MORTIMER: Plaque émaillée n°/150 représentant la couverture du Mystère de la grande pyramide 1. Les Emailleries belges, 2006 (boîte d'origine). Dimensions: 77 x 105. Parfait état. | 800/1.000 |
| 191 | BOULE ET BILL: Plaque émaillée n°/60 représentant les 2 héros, avec certificat d'authenticité et boîte. Les Emailleries belges. Signée. Dimensions: 50 x 50. Parfait état. | 500/600 |
| 192 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, plaque émaillée n°/HC représentant Tintin, Milou et Haddock dans le désert. Les Emailleries belges, 1991. Dimensions: 61 x 83. Parfait état. | 800/1.000 |
| 193 | TINTIN: Plaque émaillée représentant la couverture du Lotus bleu. Les Emailleries belges. Dimensions: 45 x 61. Parfait état. | 700/800 |
| 194 | TINTIN: Plaque émaillée n°/99 représentant l'alunissage de la fusée. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 97 x 97. Parfait état. | 1.000/1.200 |
| 195 | TINTIN: Plaque émaillée n°/99 représentant la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions). Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 97 x 97. Parfait état. | 1.000/1.200 |
| 196 | TINTIN: Plaque émaillée n°/99 représentant la fusée posée sur la lune (la terre est en arrière plan). Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 97 x 97. Parfait état. | 1.000/1.200 |
| 197 | TINTIN: Plaque émaillée n°/99 représentant la fusée quittant la lune. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 97 x 97. Parfait état. | 1.000/1.200 |
| 198 | TINTIN: Plaque émaillée n°/99 représentant la fusée quittant la terre. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 97 x 97. Parfait état. | 1.000/1.200 |
| 199 | TINTIN: Plaque émaillée n°/99 représentant la fusée sur la lune (on a marché sur la lune). Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 97 x 97. Parfait état. | 1.000/1.200 |
| 200 | TINTIN: Plaque émaillée allongée n°/99 représentant la fusée quittant la lune. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 31 x 97. Parfait état. | 700/800 |
| 201 | TINTIN: Plaque émaillée allongée n°/99 représentant la fusée quittant la terre. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 31 x 97. Parfait état. | 700/800 |

| | | | | | |
|-----|---|---------|-----|--|---------------|
| 202 | TINTIN: Plaque émaillée n°/1000 représentant la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions). Les Emailleries belges, 1985. Rare tirage édité à l'occasion de l'exposition "Tintin: ils ont marché sur la lune" au centre Wallonie Bruxelles à Paris. Dimensions: 30 x 30. Parfait état. | 300/400 | 216 | HERGÉ: Tintin, lithographie de la mosaïque dite à la Colombe. Dimensions: 35 x 26. | 200/250 |
| 203 | TINTIN: Plaque émaillée représentant la fusée en route vers la lune (Nous attendons vos instructions). Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 35 x 35. Parfait état. | 300/400 | 217 | JACOBS: Collection exceptionnelle de 17 cartes de vœux, toutes signées et agrémentées de longues dédicaces. Parmi ces 17 cartes, 2 sont des dessins originaux! Elles ont été adressées par Jacobs à son ami Jacques Laudy. Ce dernier a servi de modèle dans le Rayon U pour le personnage du Major Walton puis du capitaine Blake dans la série Blake et Mortimer. Le premier dessin original représente justement Blake (à l'aquarelle et à la mine de plomb) et le deuxième représente le Bois des Pauvres à Lasnes (à la mine de plomb). Ces cartes sont empreintes de 17 années d'amitié, de 17 années d'Histoire de la B.D. Une pièce de musée. Très bon état. | 15.000/18.000 |
| 204 | TINTIN: Plaque émaillée représentant l'alunissage de la fusée en gros plan. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 35 x 35. Parfait état. | 300/400 | 218 | LUCKY LUKE: La Ballade des Dalton, ensemble de 3 cellos représentant respectivement le voutour, le gardien de prison et Lucky Luke, Averell et Rantanplan. Studios Idéfix 1978. Très bon état. | 300/400 |
| 205 | TINTIN: Plaque émaillée représentant l'alunissage de la fusée. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 35 x 35. Parfait état. | 300/400 | 219 | SPIROU: Carte d'identité du club des amis de Spirou et carte de membre du club Spirou aviation marine. Bon état. | 120/150 |
| 206 | TINTIN: Plaque émaillée représentant la fusée posée sur la lune (la terre est en arrière plan). Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 35 x 35. Parfait état. | 300/400 | 220 | SPIROU: Ensemble de 12 cartes Flock Indus représentant Gaston et Spirou. Etat neuf. | 100/120 |
| 207 | TINTIN: Plaque émaillée représentant la fusée quittant la terre. Les Emailleries belges, 1985. Dimensions: 35 x 35. Parfait état. | 300/400 | | | |

CARTES DE VŒUX, DOCUMENTS

(lots 208 - 220)

| | | estimation en euros |
|-----|--|---------------------|
| 208 | BLAKE ET MORTIMER: SOS Météores, tirage spécial agrémenté du timbre de la ville de Buc n°/250 et de la carte postale. Etat neuf. | 80/100 |
| 209 | COLLECTIF: Grande frise n°/250 réalisée par l'asbl OAC dans le cadre de la création du musée de la gastronomie, signée par 26 dessinateurs. Très bon état. | 100/150 |
| 210 | DIVERS: 1 caisse de documents. | 80/100 |
| 211 | DOSSIER DE PRESSE: 1 caisse. Très bon état. | 100/150 |
| 212 | DOSSIER DE PRESSE: 1 caisse. Très bon état. | 100/150 |
| 213 | HERGÉ: Carte de vœux de 1974: série de strips. Signée. Très bon état. | 200/250 |
| 214 | HERGÉ: Carte de vœux de 1981: Mini-Soviets (non signé). Très bon état. | 100/150 |
| 215 | HERGÉ: Carte de vœux de 1984: 2 pages de L'Alph-Art et une photo d'Hergé. Signée par Fanny Remy. Encadrée. Très bon état. | 100/150 |

DÉDICACES

(lots 221 - 260)

| | | estimation en euros |
|-----|--|---------------------|
| 221 | ATTANASIO: Bob Morane et l'oiseau de feu en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs, signé. De plus, cet album est dédié par Henri Vernes . Très bon état. | 150/200 |
| 222 | ATTANASIO: Bob Morane et le secret de l'antarctique en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs, signé et daté 1991. De plus, cet album est dédié par Henri Vernes . Très bon état. | 150/200 |
| 223 | ATTANASIO: Bob Morane et les tours de cristal en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs, signé. De plus, cet album est dédié par Henri Vernes . Très bon état. | 150/200 |
| 224 | ATTANASIO: Bob Morane contre la terreur verte en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs, signé et daté 1991. De plus, cet album est dédié par Henri Vernes . Très bon état. | 150/200 |

| | | | | | |
|-----|--|-------------|-----|--|-------------|
| 225 | AZARA: Taka Takata 5 (eo) agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé + Bob De Moor: Cori le Moussaillon 6 (eo) agrémenté d'un dessin représentant le héros, dédicacé et signé. On y joint un dessin de Wozniak publié dans le Journal Tintin (16 x 21). Très bon état. | 100/120 | 236 | HERGÉ: Le Trésor de Rackham le rouge, édition originale de 1945 (A24) agrémenté de deux lignes de dédicace adressées à Edith et Toto, les filles de Jacques Laudy, signées et datées 1945. Bon état. | 1.500/2.000 |
| 226 | BARBUCCI: Sky Doll, tome 1 en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs, dédicacé et signé. On y joint un ex-libris. Etat neuf. | 300/400 | 237 | HERGÉ: Tintin en Amérique, édition de 1947 (B1) agrémenté de deux lignes de dédicace adressée à Edith et Toto, les filles de Jacques Laudy, signées et datées 1947. Très très bon état. | 1.000/1.200 |
| 227 | BARBUCCI: Sky Doll, tome 2 en édition originale agrémenté d'un dessin couleurs, dédicacé et signé. On y joint un ex-libris et le dossier de presse. Etat neuf. | 100/150 | 238 | HERGÉ: Tintin au Tibet, édition originale de 1960 (B29) agrémenté d'un dessin à la plume représentant Tintin et Milou, signé et daté 1965. Très très bon état. | 1.500/2.000 |
| 228 | BOB DE MOOR: Barelli et le Bouddha boudant en édition originale (JE25) agrémenté d'un magnifique dessin couleurs à l'encre de chine et à l'aquarelle représentant Barelli, dédicacé, signé et daté 1976. Très bon état. | 150/200 | 239 | HERGÉ: Tintin, Vol 714 pour Sydney, édition originale de 1968 (B37, 1er tirage) agrémenté d'un dessin à la plume représentant Tintin et Milou, signé. Très bon état. | 1.200/1.500 |
| 229 | BOISCOMMUN: Le Livre de Jack, tome 1 en édition originale et en tirage de luxe, sous coffret. Chaque album est agrémenté d'un dessin signé et d'un ex-libris. Etat neuf. | 80/100 | 240 | HERGÉ: Tintin, pop-hop "Le Temple du soleil" agrémenté d'un dessin à la plume représentant Tintin, signé. Très bon état. | 1.200/1.500 |
| 230 | CERQUEIRA: L'Ombre de l'échafaud, tirages de luxe des tomes 1 et 2. Chaque album est agrémenté d'un dessin, signé. Etat neuf. | 100/150 | 241 | HERGÉ: Tintin, Le Secret de la Licorne agrémenté d'un dessin à la plume représentant Tintin et Milou, signé et daté Noël 1974. Etat moyen. | 700/800 |
| 231 | CRAENHALS: Chevalier Ardent, Le Chien des Arboë et Retour à Rougecogne (avec jeu d'échec) en édition originale. Chaque album est agrémenté d'un dessin, dédicacé et signé. Etat neuf. | 100/120 | 242 | HERGÉ: Tintin, Le Trésor de Rackham le rouge agrémenté d'un dessin à la plume représentant Tintin et Milou, signé et daté Noël 1974. Mauvais état. | 700/800 |
| 232 | DI SANO: 8 albums. On y joint 3 albums de Gürsel, Aidans et Didgé . Ensemble de 11 albums agrémentés d'un dessin signé. Très bon état. | 120/150 | 243 | HERGÉ: Tintin, Le Lotus bleu signé par Hergé et Tchang. Bon état. | 700/800 |
| 233 | DIVERS: Ensemble de 19 dessins signés datant des années '70: Delinx, de Poirêt, Fournier, Marcello, Cheret, Jijé (2x), Marijac, Berck, Craenhals, Forton (2x), Arnal, Reiser, Ceppi, Mulatier, Crespín, Altan et Ache. | 300/400 | 244 | HERGÉ: Tintin en Amérique, édition noir & blanc de 1937 (A4) agrémenté de 2 lignes de dédicace, signées et datées 1940. Mauvais état. | 250/300 |
| 234 | DIVERS: Ensemble de 5 albums agrémentés d'un dessin signé: Segur, Warnauts, Hauter, Di Sano, Forton. Très bon état. | 100/120 | 245 | HERGÉ: Ensemble de 3 cartes signées par Tchang: carte du festival BD Charleroi 88 et 2 cartes postales de Tchang sculpteur. Une des cartes postales est aussi signée par François Mitterrand. Très bon état. | 100/150 |
| 235 | HERGÉ: L'Oreille cassée, édition de 1945 (A23 bis) agrémenté d'une dédicace représentant Tintin en buste (rare!) et Milou, dédicacée, signée et datée 1947. Mauvais état. | 2.000/2.500 | 246 | HERGÉ: Tintin au Tibet signé par Tchang. Très bon état. | 80/100 |
| | | | 247 | LELOUP: Yoko Tsuno 5 agrémenté d'un dessin représentant l'héroïne de profil, dédicacé, signé et daté 1996. Très bon état. | 150/200 |
| | | | 248 | MARINI: Le Scorpion, tome 1 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le Cardinal, signé. On y joint une jaquette n° et signée, le dossier de presse et un ex-libris. Etat neuf. | 100/150 |

| | | |
|-----|---|---------|
| 249 | MARINI: Le Scorpion, tome 2 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le héros, signé. On y joint un ex-libris. Etat neuf. | 100/150 |
| 250 | MITACQ: La Patrouille des castors, Sur la piste Mowgli en édition originale agrémenté d'un dessin représentant Chat, signé. Bon état. | 120/150 |
| 251 | MOEBIUS: Gir, édition originale de 1974 (Futuropolis) agrémenté d'un dessin à la mine de plomb, signé et daté 1993. Très bon état. | 250/300 |
| 252 | PEYO: Les Schtroumpfs, Le Schtroumpfissime en édition originale agrémenté d'un dessin représentant le grand Schtroumpf, signé. Mauvais état. | 300/400 |
| 253 | PEYO: Johan et Pirlouit, La Guerre des 7 fontaines agrémenté d'un dessin représentant Pirlouit, signé. Bon état. | 150/200 |
| 254 | PRATT: Fable de Venise, édition originale de 1981 agrémenté d'un dessin représentant des mouettes et un campanile, signé. Très bon état. | 200/250 |
| 255 | ROBA: Boule & Bill, tome 9 en édition originale agrémenté d'un dessin représentant Boule, signé. Très bon état. | 300/400 |
| 256 | TARQUIN: Lanfeust des étoiles 2 en édition originale agrémenté d'un dessin, dédié et signé. Très bon état. | 120/150 |
| 257 | TILLIEUX: Illustration au feutre représentant les têtes de Gil Jourdan, Crouton, Libellule ainsi que son autoportrait (décolorée). Signée. Dimensions: 23 x 28. | 150/200 |
| 258 | VALLÈS: Les Maîtres de l'orge, tomes 1 à 8 en édition originale. Tous les albums sont agrémentés d'un dessin, signé. On y joint 9 ex-libris et les sous-bock. Etat neuf. | 250/300 |
| 259 | WALTHÉRY / DI SANO: Tirage de tête "Au malheur des dames" n°EA/15, signé par les 2 auteurs et agrémenté d'une illustration à la mine de plomb représentant l'héroïne en t-shirt "mouillé". On y joint le crayonné de la planche 8 et une sérigraphie signée. Etat neuf. | 150/200 |
| 260 | YSLAIRE: Sambre, tome 1 (eo) agrémenté d'un dessin représentant le fils Sambre, dédié et signé + Dany: Olivier Rameau, tome 8 (eo) agrémenté d'un dessin représentant Colombe, dédié et signé. On y joint un dessin d'André Juillard représentant Plume aux vents. Très bon état. | 120/150 |

ORIGINAUX

(lots 261 - 285)

estimation en euros

| | | |
|-----|---|-------------|
| 261 | AUCLAIR: Bran Ruz, planche n°149 à l'encre de chine, publié aux Editions Casterman en 1981. Planche illustration introductive au chapitre 12 "Défense de cracher par terre et de parler breton". Dimensions: 42 x 56. | 120/150 |
| 262 | AUCLAIR: Celui-là, planches n°1 et 3 à l'encre de Chine de l'épisode "Celui qui achève" publié aux Editions Casterman en 1991 et dans le Journal (A Suivre) en 1988. Encrage très noir et pas de texte. La planche 1 est signée et datée janvier 1988. Dimensions: 42 x 57. | 150/200 |
| 263 | BARA: Max l'Explorateur, planches n°24 et 25 à l'encre de Chine de l'épisode "Max et le triangle noir" publiées dans les Journaux Spirou n°1377 et 1378 de 1964. Dimensions: 2X 36 x 50. | 200/250 |
| 264 | BARA: Max l'Explorateur, planches n°32 et 33 à l'encre de Chine de l'épisode "Max et le triangle noir" publiées dans les Journaux Spirou n°1381 et 1382 de 1964. Dimensions: 2X 36 x 50. | 200/250 |
| 265 | BOËM: Le Blaireau, planche couleurs n°14 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Brenda" publié aux Editions Dargaud en 1990. Dimensions: 43 x 60. | 150/200 |
| 266 | CRAENHALS: Chevalier Ardent, planche n°26 à l'encre de Chine de l'épisode "L'Arc de Saka" publié aux Editions Casterman en 1987. Dimensions: 51 x 73. | 300/400 |
| 267 | DELABY: Complainte des landes perdues, planche n°40 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Guinea Lord" publié aux Editions Dargaud en 2008. Signée. Dimensions: 37 x 52. | 1.500/1.700 |
| 268 | DELABY: Complainte des landes perdues, planche n°43 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Guinea Lord" publié aux Editions Dargaud en 2008. Signée. Dimensions: 37 x 52. | 1.500/1.700 |
| 269 | DELABY: Murena, planche n°38 à l'encre de Chine de l'épisode "La Déesse noire" publié aux Editions Dargaud en 2006. Signée. Dimensions: 37 x 52. | 1.300/1.500 |
| 270 | DELABY: Murena, planche n°6 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Sang des bêtes" publié aux Editions Dargaud en 2007. Signée. Dimensions: 37 x 52. | 1.300/1.500 |
| 271 | DENIS (FILIP): Planche n°4 à l'encre noire en hommage à La Marque Jaune de Jacobs. Dimensions: 38 x 51. | 60/70 |

| | | | | | |
|-----|--|-------------|-----|--|---------------|
| 272 | DI SANO: Renaudin, planches n°2 et 3 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Puits" publié dans l'album "Légendes aux troussees" aux Editions Noir Dessin en 1993. Signées. Dimensions: 2X 36 x 51. | 100/150 | 281 | PRATT: Sergent Kirk, histoire complète en 18 planches à l'encre de chine de l'épisode "L'Odio di corazon Sutton" . Très bel ensemble homogène pour cette série créée par Hugo Pratt en 1953 lors de son séjour en Argentine (de 1949 à 1962). Scénarisée par l'auteur argentin Hector Oesterheld, les histoires du Sergent Kirk racontent les aventures mouvementées d'un sergent de la cavalerie américaine qui, révolté par le massacre des Indiens, se range à leurs côtés après avoir déserté. Il ne pourra plus vivre avec les militaires qui le considèrent comme un traître et se rend compte que les Indiens ne pourront jamais vivre en paix. Ce récit complet a été publié pour la première fois dans le magazine argentin Frontera Extra n°25 de novembre 1960. A la fin des années 60, Hugo Pratt remontera les bandes au format européen et y ajoutera les textes italiens pour la revue "Il Sergente Kirk". Toutes les planches sont encadrées. Deux sont signées. Dimensions: 18X 34 x 23. | 20.000/25.000 |
| 273 | FORTON: Bob Morane, planche n°1 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Mystère de la zone Z" publié aux Editions Marabout en 1964. Dimensions: 49 x 61. | 250/300 | 282 | RATAL: Les Aventures de Puck Reporter, planche couleurs n°10 à l'encre de Chine et à l'aquarelle de l'épisode "Vers Kaboul" publié aux Editions Campeador en 1946. Remarquez le clin d'œil à Spirou dans le texte de la première case ! Dimensions: 35 x 38. | 150/200 |
| 274 | FORTON: Bob Morane, planche n°30 à l'encre de Chine de l'épisode "Le Mystère de la zone Z" publié aux Editions Marabout en 1964. Dimensions: 51 x 64. | 250/300 | 283 | SERVAIS: Déesse blanche, déesse noire, planche n°58 à l'encre de Chine du tome 2 publié aux Editions Dupuis en 2002. Belle planche avec des elfes qui survolent les protagonistes. Signée. Dimensions: 36 x 51. | 800/1.000 |
| 275 | HAUSMAN: Illustration couleurs à la gouache représentant des lutins, signée et datée 1966. Dimensions: 18 x 10. | 100/120 | 284 | SERVAIS: Tendre Violette, planche n°35 à l'encre de Chine de l'épisode "Lucy" publié aux Editions Casterman en 2003. Très belle planche de séance d'exorcisme mêlée à un érotisme très doux. Signée. Dimensions: 36 x 51. | 800/1.000 |
| 276 | JACOBS: Blake et Mortimer, bleu de coloriage et film noir de la planche n°32 de l'épisode "Les 3 formules du Professeur Sato 1" publié aux Editions du Lombard en 1977. Dimensions 21 x 29. On y joint l'album en édition originale. | 300/400 | 285 | VARENNE: Illustration érotique à la mine de plomb. Signée. Dimensions: 50 x 65. | 200/250 |
| 277 | LE GALL: Spirou, illustration à l'encre de Chine pour la couverture du tirage de tête de l'épisode "Les Marais du temps" publié aux Editions Khani en 2007. Signée. Dimensions: 25 x 40. | 1.000/1.200 | | | |
| 278 | MACHEROT: Illustration couleurs à la gouache représentant deux maisons à la campagne (dim: 16 x 20) + 1 crayonné (dim: 36 x 27) + 1 petite illustration à l'encre de Chine représentant Taboum. Ensemble de 3. | 300/400 | | | |
| 279 | MACHEROT: Strip inédit à l'encre de Chine réalisé peu avant l'arrivée de Raymond Macherot au Lombard. Ce dessin préfigure ce qui deviendra plus tard "Le Père la Houle". Dimensions: 44 x 13. | 150/200 | | | |
| 280 | MITTÉI: L'Indésirable désiré, planche n°28 à l'encre de Chine de l'épisode "En avant la musique" publiée dans le Journal Tintin n°42 du 20 octobre 1970. On reconnaît Mittéï qui s'est auto-croqué sur cette planche. Signée. Encadrée. Dimensions: 35 x 45. | 100/120 | | | |

RECUEILS ET PÉRIODIQUES

(lots 286- 345)

estimation en euros

| | | |
|-----|--|---------|
| 286 | ARTIMA: Ensemble de 217 fascicules allant de 1952 à 1962. Très bon état. | 200/250 |
| 287 | LE JOURNAL DE BÉBÉ: 13 albums + 6 Poucet + 12 Comtesse de Ségur . Ensemble de 31 albums. Etat moyen. | 150/200 |
| 288 | LA LETTRE DE DARGAUD: N°3 à 91 (manquent n°15 et 76) et 93, 95 et 97. Ensemble de 90 fascicules. Très bon état. | 80/100 |
| 289 | LISETTE: 18 fascicules de 1937, 16 de 1938, 28 de 1939 et 11 de 1940. Ensemble de 73 fascicules. Très bon état. | 150/200 |

| | | | | | |
|-----|---|---------|-----|---|---------|
| 290 | PAT / GRAND CŒUR: 1946 à 1955 (manquent 3 numéros), 1956 à 1959 (manquent environ 30 numéros) et 1963 et 1964 (complet). On y retrouve les débuts de Giraud en 58/59. Bon état. | 150/200 | 309 | SPIROU: Reliures éditeur n°15, 21, 25, 26 et 27. Ensemble de 5 recueils. Bon état. | 250/300 |
| 291 | SPIROU: Ensemble de 4 reliures amateur comprenant les années 1947 à 1949 et 1951. On y joint les fascicules des années 1950 et 1952. Bon état. | 250/300 | 310 | SPIROU: Reliures éditeur n°15, 27 et 34. Ensemble de 3 recueils. On y joint "Panda et le Maître aviateur" et "Bull Dog". Bon état+. | 150/200 |
| 292 | SPIROU: Reliures éditeur n°1 et 2 (1er plat photocopie). Etat moyen. | 400/500 | 311 | SPIROU: Reliures éditeur n°17 à 20. Ensemble de 4 recueils. Très bon état. | 250/300 |
| 293 | SPIROU: Reliure éditeur n°2. Bon état. | 500/600 | 312 | SPIROU: Reliures éditeur n°19 à 24. Ensemble de 6 recueils. Bon état. | 250/300 |
| 294 | SPIROU: Reliure éditeur n°3. Très bon état. | 500/600 | 313 | SPIROU: Reliure éditeur n°21. Proche de l'état neuf. | 150/200 |
| 295 | SPIROU: Reliures éditeur n°3 et 4. Etat moyen. | 300/400 | 314 | SPIROU: Reliures éditeur n°21 et 24. Bon état. | 120/150 |
| 296 | SPIROU: Reliure éditeur n°4. Bon état. | 300/400 | 315 | SPIROU: Reliure éditeur n°26. Proche de l'état neuf. | 150/200 |
| 297 | SPIROU: Reliure éditeur n°5. Bon état. | 300/400 | 316 | SPIROU: Reliures éditeur n°28, 31, 32, 34 et 35. Ensemble de 5 recueils. Bon état. | 250/300 |
| 298 | SPIROU: Reliures éditeur n°5 et 6. Etat moyen. | 300/400 | 317 | SPIROU: Reliure éditeur n°30. Très très bon état. | 150/200 |
| 299 | SPIROU: Reliure éditeur n°6. Très bon état (manque en page de garde). | 300/400 | 318 | SPIROU: Reliures éditeur n°32, 34, 42, 43, 44 et 48. Ensemble de 6 recueils. Bon état. | 150/200 |
| 300 | SPIROU: Reliures éditeur n°7 et 8. Bon état. | 300/400 | 319 | SPIROU: Reliures éditeur n°33, 35, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 52, 57, 58, 60, 63 et 64. Ensemble de 14 recueils. Etat divers. | 150/200 |
| 301 | SPIROU: Reliure éditeur n°7. Très très bon état. | 400/500 | 320 | SPIROU: Reliures éditeur n°40 à 44. Ensemble de 5 recueils. Bon état. | 200/250 |
| 302 | SPIROU: Reliure éditeur n°8. Très très bon état. | 300/400 | 321 | SPIROU: Reliures éditeur n°47 et 54. Très très bon état. | 150/200 |
| 303 | SPIROU: Reliures éditeur n°7 et 8. Etat moyen. | 150/200 | 322 | SPIROU: Reliures éditeur n°50, 55, 56, 60, 68 et 69. Ensemble de 6 recueils. Etat moyen. | 150/200 |
| 304 | SPIROU: Reliures éditeur n°9 et 10. Bon état. | 250/300 | 323 | SPIROU: Reliures éditeur n°53 à 56, 59, 61 et 62. Ensemble de 7 recueils. Bon état. | 150/200 |
| 305 | SPIROU: Reliures éditeur n°9, 18, 22, 29, 30 (2x), 33, 36, 37, 38, 39, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53, 54, 57, 58, 59, 86 et 96. Ensemble de 25 recueils. Mauvais état. | 200/250 | 324 | SPIROU: Reliures éditeur n°57 et 63. Très bon état. | 100/120 |
| 306 | SPIROU: Reliures éditeur n°10 à 13. Ensemble de 4 recueils. Bon état. | 200/250 | 325 | SPIROU: Reliures éditeurs n°57, 65 et 76. Ensemble de 3 recueils. Très bon état. | 120/150 |
| 307 | SPIROU: Reliures éditeur n°11 à 16. Ensemble de 6 recueils. Très bon état. | 300/400 | 326 | SPIROU: Reliures éditeur n°61 à 67 et 70. Ensemble de 8 recueils (rare dos rouges striés). Etat moyen. | 200/250 |
| 308 | SPIROU: Reliures éditeur n°14 à 17. Ensemble de 4 recueils. Bon état. | 200/250 | | | |

| | | |
|-----|--|-----------|
| 327 | SPIROU: Reliures éditeur n°64 (be, avec calendrier) et 69 (tbe). | 80/100 |
| 328 | SPIROU: Reliures éditeur n°70 et 71. Très bon état. | 100/120 |
| 329 | SPIROU: Reliures éditeur n°71 à 74 et 79. Ensemble de 5 recueils. Etat moyen. | 150/200 |
| 330 | SPIROU: Reliures éditeur n°72 et 73. Très bon état. On y joint le n°78 (em, avec mini-récits). Ensemble de 3 recueils. | 100/120 |
| 331 | SPIROU: Reliures éditeur n°75 à 79. Ensemble de 5 recueils. Etat moyen. | 150/200 |
| 332 | SPIROU: Reliures éditeur n°80 à 93. Ensemble de 14 recueils. Bon état. | 150/200 |
| 333 | SPIROU: Reliures éditeur n°94 à 107. Ensemble de 14 recueils. Bon état. | 100/150 |
| 334 | SPIROU: Reliures éditeur n°108 à 150. Ensemble de 42 recueils. Bon état. | 200/250 |
| 335 | SPIROU: Reliures éditeur n°152 à 200. Ensemble de 48 recueils. Bon état. | 300/400 |
| 336 | SPIROU: Reliures éditeur n°201 à 248. Ensemble de 47 recueils. Très très bon état. | 200/250 |
| 337 | SPIROU: Reliures éditeur n°249 à 295. Ensemble de 46 recueils. Très très bon état. | 200/250 |
| 338 | TINTIN: 1946: fascicules 1 à 14 (n°13 incomplet), 1947: 1 à 13 et 23 à 52, 1948: 1 à 39. Ensemble de 95 fascicules. Très bon état. | 800/1.000 |
| 339 | TINTIN: Années 1949 à 1951 en fascicules (complet). Très bon état. | 500/600 |
| 340 | TINTIN: Ensemble de 5 reliures amateur reprenant les années 1946 à 1951. Bon état. | 500/600 |
| 341 | TINTIN: Reliures éditeur belges n°5, 12, 13 et 14. Ensemble de 4 recueils. Etat moyen. | 120/150 |
| 342 | TINTIN: Reliures éditeur belges n°15, 18 et 28. Ensemble de 3 recueils. Très bon état. | 200/250 |
| 343 | TINTIN: Reliures éditeur belges n°29 à 33, 37, 38 et 41. Ensemble de 8 recueils. Très bon état. | 200/250 |

344 **TINTIN:** Reliures éditeur belges n°36 à 45. Ensemble de 10 recueils. Très bon état. 200/250

345 **TINTIN:** Reliure éditeur belge n°4. On y joint les reliures éditeur Tarzan 4, 16, 17 et 65. Ensemble de 5 recueils. Etat divers. 150/200

ALBUMS EN NÉERLANDAIS

(lots 346 - 351)

estimation en euros

346 **DIVERS:** Buck Danny, Guus Slim, Largo Winch, Dommel,...
Samenstelling van 585 albums. Staat: divers. 400/500

347 **DIVERS:** Franquin: Het Schetsboek n°/400, getekend + Stam & Pilou + De Onnoembaren + De Legende der doree gewesten + De "U" Straal + De Valstrik + Nero de zilveren Trilogie n°/500, getekend + Hergé: Kuifje en de Alfa-Kunst. Samenstelling van 8 luxe edities. Heel goede staat. 200/250

348 **ROBBEDOES:** Albums 1 tot 3. Staat: middelmatig. 800/1.000

349 **ROBBEDOES:** Albums n°4. **Heel heel goede staat.** 500/600

350 **ROBBEDOES:** Albums 5, 6, 7, 9 en 10 + Almanak 1944 (hgs) + Don Bosco. Samenstelling van 7 albums. Staat: middelmatig. 700/800

351 **ROBBEDOES:** Albums n°36, 45, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56 en 57 + Kuifje n°36 + Kleine Zondagsvriend n°11, 12 en 13 + Ons Volkske n°19. Samenstelling van 15 bundels. Staat: middelmatig. 150/200

ALBUMS DE FRANQUIN

(lots 352- 387)

estimation en euros

352 **FRANQUIN:** Spirou 1 à 8 + Gaston 1 à 5 + Les Idées noires + Modeste et Pompon. Ensemble de 15 albums aux Editions Rombaldi. **Très très bon état.** 600/700

353 **GASTON:** Intégrale 6 (1967), album grand format. **Etat neuf.** 80/100

354 **GASTON:** Tome 0, édition Tifa + tome 14, édition Visimage by Cogelog. On y joint le fascicule Marseille-Marsupilami. Ensemble de 3 albums. Très bon état. 150/200

355 **GASTON:** Tome 1, édition originale de 1966 (format à l'italienne). Etat moyen. 70/80

356 **GASTON:** Tome 4, édition originale de 1965 (format à l'italienne). **Très très bon état.** 300/400

| | | | | | |
|-----|---|-------------|-----|--|-------------|
| 357 | GASTON: Tome 5, édition originale de 1967 (format à l'italienne). Proche de l'état neuf. | 300/400 | 373 | SPIROU: La Mauvaise tête, édition originale belge de 1956. Proche de l'état neuf. | 1.500/2.000 |
| 358 | GASTON: Tome 6, édition originale de 1968. Album emballé sous papier kraft. Proche de l'état neuf. | 400/500 | 374 | SPIROU: La Mauvaise tête, édition originale belge de 1956. Bon état+. | 250/300 |
| 359 | GASTON: Tome 7, édition originale de 1969. Proche de l'état neuf. | 150/200 | 375 | SPIROU: Le Repaire de la murène, édition originale de 1957. Très très bon état. | 600/700 |
| 360 | GASTON: Tomes 7, 8 et R1 en édition originale. Ensemble de 3 albums. Très bon état. | 200/250 | 376 | SPIROU: Le Repaire de la murène, édition originale de 1957. Très bon état. | 400/500 |
| 361 | GASTON: Tome 8, édition originale de 1970. Proche de l'état neuf. | 150/200 | 377 | SPIROU: Les Pirates du silence, édition originale belge de 1958. Très bon état. | 300/400 |
| 362 | GASTON: Tomes 6, 12, 13, 15, 19, R2, R3, R5 et 0 (ré). Ensemble de 9 albums en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 378 | SPIROU: Les Pirates du silence, édition originale belge de 1958. Bon état. | 200/250 |
| 363 | GASTON: Tomes 7, 9 et 11 + Spirou: QRN sur Bretzelburg (fripé) + Les Schtroumpfs 8 + Sophie 10 + Marc Lebut 4 + Johan et Pirlouit 3 (ré). Ensemble de 9 albums en édition originale. Bon état. | 120/150 | 379 | SPIROU: Le Gorille a bonne mine, édition originale de 1959. Très très bon état. | 400/500 |
| 364 | LE MARSUPILAMI: Tirages de tête du tome 0 n°/650 et du tome 5 n°/1000 avec sérigraphie signée. Etat neuf. | 200/250 | 380 | SPIROU: Le Nid des marsupilamis, édition originale de 1960. Très bon état. | 400/500 |
| 365 | MODESTE ET POMPON: Tomes 1 et 2 en édition originale (sans points Tintin). Très bon état. | 250/300 | 381 | SPIROU: Le Voyageur du Mésozoïque, édition originale de 1960. Très très bon état. | 700/800 |
| 366 | SPIROU: Spirou et Fantasio, album carré de 1948 (22 x 24). Bon état+. | 500/600 | 382 | SPIROU: Le Prisonnier du Bouddha, édition originale de 1960. Très bon état. | 250/300 |
| 367 | SPIROU: Il y a un sorcier à Champignac, édition originale belge de 1951 (dos kraft). Bon état. | 150/200 | 383 | SPIROU: Z comme Zorglub, édition originale de 1961. Très très bon état. | 700/800 |
| 368 | SPIROU: Il y a un sorcier à Champignac, édition originale belge de 1951. Etat moyen. | 120/150 | 384 | SPIROU: Z comme Zorglub, édition originale de 1961. Très bon état. | 250/300 |
| 369 | SPIROU: Les Voleurs du marsupilami, édition originale belge de 1954. Très très bon état. | 700/800 | 385 | SPIROU: L'Ombre du Z, édition originale de 1962. Très très bon état. | 400/500 |
| 370 | SPIROU: La Corne de rhinocéros, édition originale belge de 1955. Très très bon état (feutre en page de titre). | 700/800 | 386 | SPIROU: Les Pirates du silence, édition originale française de 1958 et Le Gorille a bonne mine, édition originale de 1959. Bon état. | 300/400 |
| 371 | SPIROU: La Corne de rhinocéros, édition originale belge de 1955. Bon état. | 200/250 | 387 | SPIROU: QRN sur Bretzelburg, Panade à Champignac et Le Faiseur d'or en édition originale. Bon état. On y joint Les Voleurs du marsupilami, La Mauvaise tête et Le Gorille a bonne mine (eo) + Les Chapeaux noirs et Le Prisonnier du Bouddha (dos rond). Mauvais état. Ensemble de 8 albums. | 150/200 |
| 372 | SPIROU: Le Dictateur et le champignon, édition originale belge de 1956. Très très bon état. | 1.200/1.500 | | | |

ALBUMS D'HERGÉ

(lots 388 - 494)

estimation en euros

| | | | | | |
|-----|--|-------------|-----|--|-------------|
| 388 | HERGÉ: Le Musée imaginaire de Tintin, Hergé correspondances, Etes-vous Tintinologue, Il était une fois les Belges, Le Monde d'Hergé, Haddock illustré, Le Colloque de Moulinsart, L'Univers d'Hergé, Coffret Mini Soviets, 10 divers et 25 mangas. Ensemble de 44 livres. Très bon état. | 120/150 | 401 | TINTIN: Tintin et l'Alph-Art, Tintin au pays des Soviets, Les Pinderleots de l'Castafiore, El' secrét d'la Licone, Le Monde d'Hergé, Nous Tintin, De Abdallah à Zorrino, Êtes-vous tintinologue?, Hergé correspondance, Tout Hergé, Hergé fils de Tintin et Hergé (Assouline). Ensemble de 12 livres. Très bon état. | 200/250 |
| 389 | HERGÉ: L'Oiseau de France en Asie, en Europe, en Afrique, en Océanie et en Amérique. Ensemble de 5 albums. Très bon état. | 250/300 | 402 | TINTIN: Le Musée imaginaire de Tintin + Catalogue du musée imaginaire de Tintin au Château de la Chapelle d'Angillon, numéroté. Ensemble de 2 albums. Très très bon état. | 100/120 |
| 390 | HERGÉ: Voir et Savoir : L'Aviation I et II, L'Automobile I et La Marine II (complets). Très bon état. On y joint 2 Zig et Puce (eo, em). Ensemble de 6 albums. | 500/600 | 403 | TINTIN: El Cetro de Ottokar, édition originale espagnole de 1958. Très bon état. | 150/200 |
| 391 | HERGÉ: La Marine I + L'Aviation I et II. Ensemble de 3 albums aux Editions Septimus. On y joint Le Monde d'Hergé. Très très bon état. | 200/250 | 404 | TINTIN: Jouons avec Tintin en mer, album prototype de 1974 d'un essai jamais commercialisé. Exemplaire unique. Bon état. | 2.000/2.500 |
| 392 | HERGÉ: Les Amis d'Hergé, tomes 1 à 47. On y joint la bibliothèque tintinophile idéale. Très bon état. | 1.200/1.400 | 405 | TINTIN: Tintin au pays des Soviets, édition originale noir & blanc "Petit Vingtième" de 1930 (10ème mille). Etat moyen. | 4.000/5.000 |
| 393 | POPOL & VIRGINIE: Popol & Virginie au pays des Lapinos, édition de 1953 (Objectif Lune). Proche de l'état neuf. | 120/150 | 406 | TINTIN: Tintin au pays des Soviets, édition originale noir & blanc "Petit Vingtième" de 1930 (7ème mille). Etat moyen (dos refait). | 3.000/4.000 |
| 394 | QUICK ET FLUPKE: Tome 1, édition originale noir & blanc "Petit Vingtième" de 1930 (P2, 9ème mille). Bon état. | 1.500/2.000 | 407 | TINTIN: Tintin au pays des Soviets, édition noir & blanc de 1969 n°/500 et agrémenté de deux lignes de dédicace , signées et datées 1970. Etat neuf. | 3.000/4.000 |
| 395 | QUICK ET FLUPKE: Tome 2, édition originale noir & blanc "Petit Vingtième" de 1932 (8ème mille). Très très bon état. | 1.500/2.000 | 408 | TINTIN: Tintin au Congo, édition noir & blanc de 1937 (A3). Très très bon état. | 3.000/4.000 |
| 396 | QUICK ET FLUPKE: Tome 3, édition originale noir & blanc de 1934 (P6, pages de garde grises). Très bon état. | 1.200/1.500 | 409 | TINTIN: Tintin au Congo, édition noir & blanc de 1937 (A3). Bon état+. | 600/700 |
| 397 | QUICK ET FLUPKE: Tome 4, édition noir & blanc de 1937 (A1, pages de garde bleu foncé). Très bon état. | 700/800 | 410 | TINTIN: Tintin au Congo, édition, noir & blanc de 1937 (A3). Bon état. | 400/500 |
| 398 | QUICK ET FLUPKE: Tome 11, édition originale de 1969. Proche de l'état neuf. | 400/500 | 411 | TINTIN: Tintin au Congo, édition originale couleurs de 1946 (B1, dos jaune). Très très bon état. | 1.200/1.500 |
| 399 | QUICK ET FLUPKE: Tome 3, édition noir & blanc de 1938 (A6 bis) et tome 5, édition originale noir & blanc de 1940 (A12, pages de garde grises). On y joint le tome 2 (eo couleurs) et 2 Blake et Mortimer. Ensemble de 5 albums. Etat moyen. | 400/500 | 412 | TINTIN: Tintin au Congo, édition originale couleurs de 1946 (B1, dos rouge). Très bon état (page de garde fendue). | 500/600 |
| 400 | QUICK ET FLUPKE: Tomes 1 à 9, presque tous en édition originale. On y joint Jo et Zette 1 à 5 (ré sauf T5). Ensemble de 14 albums. Etat moyen. | 300/400 | 413 | TINTIN: Tintin en Amérique, édition noir & blanc de 1937 (A4). Etat moyen. | 300/400 |
| | | | 414 | TINTIN: Tintin en Amérique, édition noir & blanc de 1939 (A8) et Le Sceptre d'Ottokar, édition noir & blanc de 1941 (A17, dos refait). Etat moyen. | 400/500 |

| | | | | | |
|-----|---|---------------|-----|---|-------------|
| 415 | TINTIN: Tintin en Amérique, édition originale couleurs de 1946 (B1, 1945). Très bon état. | 800/1.000 | 431 | TINTIN: L'Oreille cassée, édition de 1945 (A23 bis). Très bon état. | 500/600 |
| 416 | TINTIN: Tintin en Amérique, édition de 1947 (B1, 1947). Très très bon état. | 400/500 | 432 | TINTIN: L'Ile noire, édition originale noir & blanc de 1938 (A5, sans Hergé au 1er plat). Rare. Album exceptionnel! Très très bon état. | 5.000/6.000 |
| 417 | TINTIN: Les Cigares du pharaon, édition originale noir & blanc de 1934 (P6, pages de garde blanches, 2 lignes, sans hors-texte). Très rare. Proche de l'état neuf. | 15.000/20.000 | 433 | TINTIN: L'Ile noire, édition originale noir & blanc de 1938 (A5, sans Hergé au 1er plat). Bon état+. | 2.000/2.500 |
| 418 | TINTIN: Les Cigares du Pharaon, édition noir & blanc de 1938 (A6). Etat moyen. On y joint un Tintin en Amérique noir & blanc (incomplet). | 300/400 | 434 | TINTIN: L'Ile noire, édition originale noir & blanc de 1938 (A5, sans Hergé au 1er plat). Etat moyen. | 500/600 |
| 419 | TINTIN: Les Cigares du pharaon, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Très rare dans cet état. Très très bon état. | 8.000/10.000 | 435 | TINTIN: L'Ile noire, édition noir & blanc de 1941 (A17 bis). Très très bon état. | 1.400/1.600 |
| 420 | TINTIN: Les Cigares du pharaon, édition originale couleurs de 1955 (B14). Très très bon état. | 300/400 | 436 | TINTIN: L'Ile noire, édition noir & blanc de 1941 (A17 bis). Bon état (Le dos et les pages de garde ne sont pas d'origine). | 500/600 |
| 421 | TINTIN: Le Lotus bleu, édition originale noir et blanc de 1936 (4ème plat blanc, pages de garde grises). Très très bon état. | 4.000/5.000 | 437 | TINTIN: L'Ile noire, édition noir & blanc de 1941 (A17 bis). Etat moyen. | 300/400 |
| 422 | TINTIN: Le Lotus bleu, édition noir & blanc de 1939 (A9). Très très bon état. | 1.000/1.200 | 438 | TINTIN: L'Ile noire, édition originale couleurs de 1943 (A20). Etat moyen. | 700/800 |
| 423 | TINTIN: Le Lotus bleu, édition noir & blanc de 1939 (A9). Bon état. | 400/500 | 439 | TINTIN: L'Ile noire, édition de 1946 (B1, dos bleu, papier épais). Très bon état. | 600/700 |
| 424 | TINTIN: Le Lotus bleu, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Bon état. | 600/700 | 440 | TINTIN: L'Ile noire, édition de 1947 (B1, dos bleu). Bon état. | 200/250 |
| 425 | TINTIN: Le Lotus bleu, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Etat moyen. | 250/300 | 441 | TINTIN: Le Sceptre d'Ottokar, édition originale noir & blanc de 1939 (A7, sans hors texte). Très rare. Très très bon état. | 3.000/4.000 |
| 426 | TINTIN: Le Lotus bleu, édition originale couleurs de 1946 (B1). Très très bon état. | 1.500/2.000 | 442 | TINTIN: Le Sceptre d'Ottokar, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Mauvais état. | 400/500 |
| 427 | TINTIN: L'Oreille cassée, édition noir & blanc de 1938 (A2, pages de garde bleu foncé). Très bon état. | 1.200/1.500 | 443 | TINTIN: Le Sceptre d'Ottokar, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Mauvais état. | 300/400 |
| 428 | TINTIN: L'Oreille cassée, édition noir & blanc de 1941 (A15, 15ème mille). Bon état+. | 600/700 | 444 | TINTIN: Le Sceptre d'Ottokar, édition originale couleurs de 1947 (B1). Très très bon état. | 1.000/1.200 |
| 429 | TINTIN: L'Oreille cassée, édition noir & blanc de 1941 (A15). Etat moyen. | 300/400 | 445 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition originale noir & blanc de 1941 (A13, pinces vers le bas). Très rare. Très bon état. | 1.500/2.000 |
| 430 | TINTIN: L'Oreille cassée, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Mauvais état. | 250/300 | 446 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition noir & blanc de 1941 (A13, pinces vers le haut). Très bon état. | 1.200/1.500 |

| | | | | | |
|-----|--|---------------|-----|---|-------------|
| 447 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition noir & blanc de 1941 (A13, pinces vers le haut). Etat moyen. | 400/500 | 463 | TINTIN: Coke en stock, édition originale belge de 1958 (B24). Proche de l'état neuf. | 2.500/3.000 |
| 448 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18). Très bon état. | 1.200/1.500 | 464 | TINTIN: Coke en stock, édition originale belge de 1958 (B24). Très bon état. | 500/600 |
| 449 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition originale couleurs de 1943 (dos rouge). Très rare. Très très bon état. | 5.000/6.000 | 465 | TINTIN: Tintin au Tibet, édition originale française de 1960 (B29). Très bon état. | 400/500 |
| 450 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1944 (A23). Bon état+. | 300/400 | 466 | TINTIN: Les Bijoux de la Castafiore, édition originale de 1963 (B34). Très bon état. | 300/400 |
| 451 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1948 (B2). Très très bon état. | 200/250 | 467 | TINTIN: Vol 714 pour Sydney, tirage de tête de 1968 n°/250 , signé (dos carré jaune avec titre imprimé). Très rare. Etat neuf. | 7.000/8.000 |
| 452 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition de 1949 (B3). Imprimerie Sapho, dos granulé rouge. Etat moyen. | 200/250 | 468 | TINTIN: Tintin et les Picaros, tirage de tête de 1976 n°/100 (dos carré jaune avec titre imprimé, non signé). Etat neuf. | 4.000/5.000 |
| 453 | TINTIN: L'Etoile mystérieuse, édition originale de 1942 (A18, pas de titre en page 1). Très rare dans cet état. Très très bon état. | 10.000/12.000 | 469 | TINTIN: Tintin en Amérique (B3) et L'Oreille cassée (B4). Très bon état. | 250/300 |
| 454 | TINTIN: L'Etoile mystérieuse, édition de 1944 (A23, dos bleu). Etat moyen. | 400/500 | 470 | TINTIN: Coke en stock (B24) et L'Affaire Tournesol (B19) en édition originale. Bon état+. | 250/300 |
| 455 | TINTIN: L'Etoile mystérieuse, édition de 1946 (B1, papier normal). Très très bon état. | 600/700 | 471 | TINTIN: Au pays de l'or noir (B6), Le Sceptre d'Ottokar (B7), L'Etoile mystérieuse (B5), Le Lotus bleu (B7), Le Crabe aux pinces d'or (B5) et L'Oreille cassée (B4). Ensemble de 6 albums. Bon état. | 300/400 |
| 456 | TINTIN: Le Secret de la Licorne, édition originale de 1943 (A20). Bon état+. | 700/800 | 472 | TINTIN: Coke en stock (B24), Les Bijoux de la Castafiore (B34), L'Ile noire (B3) et L'Etoile mystérieuse (B24). Ensemble de 4 albums. Bon état. | 200/250 |
| 457 | TINTIN: Le Secret de la Licorne, édition de 1944 (A23). Très bon état. | 500/600 | 473 | TINTIN: Le Secret de la Licorne (B1), Tintin en Amérique (B1 1947 et B3), Coke en stock (B24, dos jaune), Tintin au Tibet (B29), Les 7 boules de cristal (B2, titre en noir) et Le Temple du soleil (eo, B3). Ensemble de 7 albums. Bon état. | 300/400 |
| 458 | TINTIN: Le Trésor de Rackham le rouge, édition originale de 1945 (A24). Très très bon état. | 1.200/1.500 | 474 | TINTIN: Les 7 boules de cristal (B2, titre en bleu) et Le Temple du soleil (B3, 2 symboles) en édition originale. Bon état. | 400/500 |
| 459 | TINTIN: Le Trésor de Rackham le rouge, édition de 1946 (B1). Très bon état (cahier détaché, déchirure au 4ème plat). | 200/250 | 475 | TINTIN: Les Bijoux de la Castafiore (eo B34), Vol 714 pour Sydney (eo B37, 2ème tirage) et Le Trésor de Rackham le rouge (B29). Ensemble de 3 albums. Bon état. | 100/120 |
| 460 | TINTIN: Les 7 boules de cristal, édition originale de 1948 (B2, titre en bleu). Très bon état. | 250/300 | 476 | TINTIN: Objectif lune (B8), On a marché sur la lune (B11), l'Affaire Tournesol (B20) et Tintin au Tibet (B29), Vol 714 pour Sydney (B37, 2ème tirage), Tintin et les Picaros (C1) et Tintin et l'Alph-Art. Ensemble de 7 albums en édition originale. Bon état. | 500/600 |
| 461 | TINTIN: Les 7 boules de cristal, édition de 1948 (B3, tête de taureau). Très très bon état. | 200/250 | | | |
| 462 | TINTIN: Le Temple du soleil, édition originale de 1949 (B3). Proche de l'état neuf. | 1.500/2.000 | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---------|-----|--|---------|
| 477 | TINTIN: Au pays de l'or noir (B4), Coke en stock (B24) et Les Bijoux de la Castafiore (B34) en édition originale. On y joint Hergé et Tintin reporters. Ensemble de 4 albums. Etat moyen. | 100/120 | 487 | TINTIN: Tintin au Congo (B1), Le Lotus bleu (B1), Les 7 boules de cristal (B2), Tintin au Tibet (B29) et Les Bijoux de la Castafiore (B34). Ensemble de 5 albums en édition originale. Etat moyen. | 500/600 |
| 478 | TINTIN: Ensemble de 16 albums, années '50. Etat moyen. | 150/200 | 488 | TINTIN: Tintin au Congo (B1), Le Sceptre d'Ottokar (B1), Au Pays de l'or noir (B4), Objectif lune (B8), Tintin au Tibet (B29), L'Affaire Tournesol (B20), Les Cigares du Pharaon (B14). Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen. | 400/500 |
| 479 | TINTIN: L'Affaire Tournesol (B20), Tintin au Tibet (B29), Tintin en Amérique (B1, 1945), Les Bijoux de la Castafiore (B34), Le Temple du soleil (B3), Objectif lune (B8) et Les Cigares du pharaon (B15). Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen. | 400/500 | 489 | TINTIN: Tintin au Congo (B3) et Tintin au Tibet (eo fr B29). On y joint 5 rééditions des années '50/60, le recueil Spirou 90 et Michel Vaillant: Route de nuit (eo fr, avec point Tintin). Ensemble de 9 albums. Etat moyen. | 150/200 |
| 480 | TINTIN: L'Oreille cassée (B1), L'Etoile mystérieuse (B1) et Le Trésor de Rackham le rouge (B1). Ensemble de 3 albums. Etat moyen. | 300/400 | 490 | TINTIN: Tintin au Congo, édition noir & blanc grande image de 1942 (A18) et Tintin en Amérique, édition noir & blanc de 1941 (A14 bis). Etat moyen (dos refaits). | 250/300 |
| 481 | TINTIN: L'Oreille cassée (B1), L'île noire (B1, 1947) et Le Crabe aux pinces d'or (B1, 1947). Ensemble de 3 albums. Etat moyen. | 300/400 | 491 | TINTIN: Tintin en Amérique (B1, 1945), Tintin au Congo (B1), Le Lotus bleu (B1), Le Sceptre d'Ottokar (B1), Au pays de l'or noir (B4), Coke en stock (B24) et Les Cigares du pharaon (B14). Ensemble de 7 albums en édition originale. Etat moyen. | 600/700 |
| 482 | TINTIN: L'Oreille cassée (B4 + feuillage bleu), Le Trésor de Rackham le rouge (B2 + médaillon) et L'Etoile mystérieuse (B2). Ensemble de 5 albums. Etat moyen. | 250/300 | 492 | TINTIN: Tintin en Amérique (B1, 1947), Le Trésor de Rackham le rouge (B1, 1947), Le Secret de la Licorne (B1, 1947), L'Etoile mystérieuse (B1, 1946, papier épais), Le Crabe aux pinces d'or (B1, 1947) et L'Oreille cassée (2x B2). Ensemble de 7 albums. Etat moyen. | 200/250 |
| 483 | TINTIN: Le Lotus bleu (B1), Le Sceptre d'Ottokar (B1), Tintin au Congo (B1), Les 7 boules de cristal (B2), Le Temple du soleil (B3), Au pays de l'or noir (B4), Objectif lune (B8), On a marché sur la lune (B11), Les Cigares du Pharaon (B14), L'Affaire Tournesol (B19), Coke en Stock (B24), Tintin au Tibet (B29), Les Bijoux de la Castafiore (B34), Vol 714 pour Sydney (B37, 2ème tirage), Tintin et les Picaros (C1) et L'Alph-Art. Ensemble de 16 albums en édition originale. Etat moyen. | 400/500 | 493 | TINTIN: L'Etoile mystérieuse (A18, avec titre), Le Secret de la Licorne (eo, A20) et Le Trésor de Rackham le rouge (eo, A24). Ensemble de 3 albums. Mauvais état. | 300/400 |
| 484 | TINTIN: Le Lotus bleu (B1), Le Temple du soleil (B3), Au pays de l'or noir (B4), Objectif lune (B8) et On a marché sur la lune (B11). Ensemble de 5 albums en édition originale. Etat moyen. | 500/600 | 494 | TINTIN: Le Crabe aux pinces d'or, édition originale de 1941 (A13, pinces vers le bas), Tintin au Congo (A14), L'Oreille cassée (2x eo A20) et L'île noire (A23). On y joint l'intérieur noir & blanc d'un Quick & Flupke 3. Ensemble de 6 albums. Mauvais état. | 700/800 |
| 485 | TINTIN: Le Temple du soleil (eo B3), Objectif lune (eo B8), On a marché sur la lune (eo B11), Les Cigares du pharaon (eo B14), Tintin au Tibet (eo B29), Le Crabe aux pinces d'or (B3). On y joint 3 rééditions des années '60. Ensemble de 9 albums. Etat moyen. | 200/250 | | | |
| 486 | TINTIN: Les 7 boules de cristal (eo B2), Le Sceptre d'Ottokar (eo B1) et L'Oreille cassée (A23 bis). On y joint: Jouons avec Tintin, Popol et Virginie au pays des lapins et Jerry Spring 10. Ensemble de 6 albums. Etat moyen. | 300/400 | | | |

ALBUMS DE COLLECTION à 16h30 (lots 495- 706)

estimation en euros

| | | |
|-----|---|---------|
| 495 | ALIX: Alix l'intrépide, édition originale de 1956 (avec point Tintin). Très bon état. | 200/250 |
| 496 | ALIX: Le Sphinx d'or, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Très très bon état. | 400/500 |

| | | | | | |
|-----|---|-------------|-----|---|---------|
| 497 | ALIX: Le Sphinx d'or, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Très bon état. | 200/250 | 513 | ASTÉRIX: Le Tour de Gaule, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote, dos blanc). Très bon état. | 250/300 |
| 498 | ALIX: Le Sphinx d'or, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Bon état (déchirure page de garde). | 100/120 | 514 | ASTÉRIX: Astérix et Cléopâtre, édition originale de 1965 (Pilote, 16 titres). Proche de l'état neuf. | 300/400 |
| 499 | ALIX: La Tiare d'Oribal, édition originale belge de 1958 (avec point Tintin). Très bon état. | 200/250 | 515 | ASTÉRIX: Astérix et Cléopâtre, édition originale de 1965 (Pilote, 16 titres). Très bon état. | 200/250 |
| 500 | ALIX: La Griffes noire, édition originale belge de 1959 (avec point Tintin). On y joint les tomes 9 et 11 à 14 en édition originale. Ensemble de 6 albums. Très bon état. | 200/250 | 516 | ASTÉRIX: Astérix gladiateur (Pilote, 4b), Le Tour de Gaule (Pilote, 5b), Le Combat des chefs (eo) et Astérix et les normands (eo). Ensemble de 4 albums. Très très bon état. | 300/400 |
| 501 | ALIX: La Griffes noire, édition originale belge de 1959 (avec point Tintin, dos granuleux). Très bon état. | 200/250 | 517 | ASTÉRIX: Tomes 7 à 25 en édition originale (manque T14). Ensemble de 18 albums. Très bon état. | 250/300 |
| 502 | ALIX: La Griffes noire, édition originale française de 1959 (sans point Tintin). Bon état. | 120/150 | 518 | ASTÉRIX: Tomes 7, 8, 9, 13, 14, 16, 17, 20 et 24 + 7 divers. Ensemble de 16 albums en édition originale. Très bon état. | 120/150 |
| 503 | ALIX: Les Légions perdues, édition originale de 1965. Très très bon état. | 500/600 | 519 | ASTÉRIX: Astérix le Gaulois (1b, be), Astérix et les Goths (3a, em) et Astérix gladiateur (eo, me). Ensemble de 3 albums Pilote cartonnés. | 150/200 |
| 504 | ALIX: Les Légions perdues, édition originale de 1965. Très bon état. | 250/300 | 520 | ASTÉRIX: La Serpe d'or (2b, 1965), Le Tour de Gaule (5a, avec titre) et Astérix et Cléopâtre (eo, 16 titres). Ensemble de 3 albums Pilote cartonnés. Bon état. | 150/200 |
| 505 | ALIX: Tomes 3, 6, 8, 10 et 12 + Lefranc 3 + Chlorophylle 1 + Pom et Teddy 2. Ensemble de 8 albums en édition originale. Etat moyen. | 120/150 | 521 | BARBE-ROUGE: Le Fils de Barbe-Rouge, édition originale cartonnée française de 1963 (Pilote). Très bon état. | 200/250 |
| 506 | ARCHIE CASH: Tomes 1 à 15 en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 522 | BARBE-ROUGE: Défi au Roy (Pilote, tbe) et Le Vaisseau fantôme (be) en édition originale cartonnée française. | 300/400 |
| 507 | ASTÉRIX: Astérix le Gaulois, édition originale cartonnée française de 1961 (Pilote, 3 titres, n° de la page 10 non imprimé). Très très bon état. | 3.000/4.000 | 523 | BARBE-ROUGE: Les Révoltés de l'océane, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote). Très très bon état. | 150/200 |
| 508 | ASTÉRIX: La Serpe d'or, édition originale cartonnée française de 1962 (Pilote, 5 titres). Très bon état. | 2.000/2.500 | 524 | BARBE-ROUGE: Tomes 6 (belge), 9, 10 et 11 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Proche de l'état neuf. | 300/400 |
| 509 | ASTÉRIX: La Serpe d'or, édition de 1965 (Pilote 2c, 17 titres). Très très bon état. | 150/200 | 525 | BARBE-ROUGE: Tomes 12 à 17 en édition originale. Ensemble de 6 albums. Proche de l'état neuf. | 300/400 |
| 510 | ASTÉRIX: Astérix et les Goths, édition originale cartonnée française de 1963 (Pilote, 7 titres). Très bon état. | 1.500/2.000 | 526 | BARBE-ROUGE: Le Pirate sans visage, édition originale de 1972. Proche de l'état neuf. | 120/150 |
| 511 | ASTÉRIX: Astérix et les Goths, édition originale cartonnée française de 1963 (Pilote, 7 titres). Bon état. | 1.200/1.500 | 527 | BENOIT BRISEFER: Les Taxis rouges, édition originale de 1962. Très bon état. | 300/400 |
| 512 | ASTÉRIX: Le Tour de Gaule, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote, dos blanc). Très très bon état. | 400/500 | 528 | BENOIT BRISEFER: Tomes 2 à 4 en édition originale. Très bon état. | 300/400 |

| | | | | | |
|-----|---|-------------|-----|--|---------|
| 529 | BENOIT BRISEFER: Tomes 3 (eo), 4 et 5 (eo) + Gaston 9 (eo) + Spirou 16 + Johan & Pirlouit 3, 11 (2x) et 12 (2x). Ensemble de 11 albums "dos rond". Etat moyen. | 100/120 | 544 | BLAKE ET MORTIMER: Le Piège diabolique, édition originale de 1962 (sans point tintin). Très bon état. | 300/400 |
| 530 | BERNARD PRINCE: Tomes 1 à 4 en édition originale. Très très bon état. | 150/200 | 545 | BLAKE ET MORTIMER: Le Piège diabolique, édition originale de 1962 (sans point Tintin). Bon état+. | 200/250 |
| 531 | BERNARD PRINCE: Tomes 3, 9 à 13 et 1 HS + Bruno Brazil 3 à 9 + Jess Long 1, 5, 6 et 9 à 12 (avec bandeau et carte). Ensemble 21 albums en édition originale. Bon état. | 150/200 | 546 | BLAKE ET MORTIMER: Le Mystère de la grande pyramide 1 (avec point Tintin) et 2 (sans point Tintin) + L'Enigme de l'Atlantide (sans point). Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen. | 150/200 |
| 532 | BILAL: Exterminateur 17, Mémoires d'outre-espace, Partie de chasse et La Femme piège (avec journal) + Moebius: Arzach et L'Homme est il bon + Druillet: Lone Sloane + Tardi: Adèle Blanc-Sec. Ensemble de 8 albums en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 547 | BLAKE ET MORTIMER: Le Secret de l'Espadon 1 (1c), Le Mystère de la grande pyramide 2 (eo + 4d). On y joint Gaston 1 (eo, be) et 2 (ré 65). Ensemble de 5 albums. Etat moyen. | 150/200 |
| 533 | BLAKE ET MORTIMER: Le Secret de l'Espadon 1, tirage de tête de 1950 n°/500 (papier Alfa). Rare. Bon état. | 2.000/2.500 | 548 | BLAKE ET MORTIMER: Le Secret de l'Espadon 1, Le Mystère de la grande pyramide 2 et Le Secret de l'Espadon (double volume broché). Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen. | 200/250 |
| 534 | BLAKE ET MORTIMER: Le Secret de l'Espadon 1, édition originale de 1950. Très très bon état. | 800/1.000 | 549 | BLAKE ET MORTIMER: Le Secret de l'Espadon, tomes 1 (3 ex. toilés), 2 (1954) et le double volume broché + Le Mystère de la grande pyramide (eo, incomplet, sans point). Ensemble de 6 albums. Etat moyen. | 150/200 |
| 535 | BLAKE ET MORTIMER: Le Mystère de la grand pyramide 1 (tbe) et 2 (be) en édition originale (sans points Tintin). | 300/400 | 550 | BLANC CASQUE: Edition originale française de 1956 (dos carré papier jaune). Rare. Très bon état. | 300/400 |
| 536 | BLAKE ET MORTIMER: Le Mystère de la grande pyramide 1, édition de 1959 (avec point tintin). Proche de l'état neuf. | 120/150 | 551 | BLANC CASQUE: Edition originale belge de 1957. Très bon état. On y joint Lucky Luke 13 (me, sans la feuille). | 70/80 |
| 537 | BLAKE ET MORTIMER: Le Mystère de la grande pyramide 1 et 2, double volume cartonné de 1959. Proche de l'état neuf. | 150/200 | 552 | BLONDIN ET CIRAGE: Silence on tourne!, édition originale belge de 1954. Proche de l'état neuf. | 100/120 |
| 538 | BLAKE ET MORTIMER: La Marque Jaune, édition originale de 1956 (avec point tintin). Très très bon état. | 800/1.000 | 553 | BLUEBERRY: Fort Navajo, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote). Très très bon état. | 700/800 |
| 539 | BLAKE ET MORTIMER: La Marque jaune, édition de 1959 (L'Enigmatique M. Barelli, avec point Tintin). Très très bon état. | 150/200 | 554 | BLUEBERRY: Fort Navajo, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote). Très bon état. | 400/500 |
| 540 | BLAKE ET MORTIMER: L'Enigme de l'Atlantide, édition originale de 1957 (avec point tintin). Très très bon état (un coin abîmé). | 700/800 | 555 | BLUEBERRY: L'Aigle solitaire, édition originale cartonnée française de 1967. Etat moyen. | 200/250 |
| 541 | BLAKE ET MORTIMER: SOS Météores, édition originale belge de 1959 (sans point Tintin). Très très bon état. | 600/700 | 556 | BLUEBERRY: L'Homme à l'étoile d'argent et La Piste des Sioux en édition originale. Très bon état. | 200/250 |
| 542 | BLAKE ET MORTIMER: SOS Météores, édition originale française de 1959 (sans point Tintin). Bon état+. | 300/400 | 557 | BLUEBERRY: Le Cheval de fer, édition originale de 1970. Très très bon état. | 300/400 |
| 543 | BLAKE ET MORTIMER: Le Piège diabolique, édition originale de 1962 (avec point tintin). Très très bon état. | 500/600 | 558 | BLUEBERRY: L'Homme au poing d'acier, édition originale de 1970. Proche de l'état neuf. | 250/300 |

| | | | | | |
|-----|---|-------------|-----|--|---------|
| 559 | BLUEBERRY: La Mine de l'allemand perdu, édition originale de 1972. Proche de l'état neuf. | 150/200 | 574 | BOULE ET BILL: Tomes 6 à 10 en édition originale. Ensemble de 5 albums. Très Très bon état. | 300/400 |
| 560 | BLUEBERRY: L'Homme à l'étoile d'argent, La Piste des sioux, Chihuahua Pearl, Nez cassé et Angel Face. Ensemble de 5 albums en édition originale. Très bon état. | 250/300 | 575 | BOULE ET BILL: Tomes 2 et 4 en édition originale. On y joint Johan et Pirlouit 5 (ré). Très bon état. | 300/400 |
| 561 | BLUEBERRY: La Piste des sioux, Chihuahua Pearl, L'Homme qui valait 500.000\$, Ballade pour un cercueil et Angel face. Ensemble de 5 albums en édition originale. Très bon état. | 250/300 | 576 | BOULE ET BILL: Tome 3 + Gaston 6, R2, R3 et 0 (ré) + Spirou 18 (fripé). Ensemble de 6 albums en édition originale. Bon état. | 150/200 |
| 562 | BLUEBERRY: Tomes 10 à 13 et 17 à 21 en édition originale. Ensemble de 9 albums. Très bon état. | 250/300 | 577 | BOULE ET BILL: Tomes 1 (ré), 4, 6, 8, 10 et 16 + Gaston R1 + Marc Lebut 3 et 4 + César et Ernestine 2. Ensemble de 10 albums en édition originale. Etat moyen. | 100/120 |
| 563 | BLUEBERRY: Tomes 11, 15 à 22, 26 et 28. On y joint Marshal Blueberry 1. Ensemble de 12 albums en édition originale. Très bon état. | 200/250 | 578 | BOULE ET BILL: Tomes 1, 3 (2x), 4, 6 (2x), 7 et 8 (2x) + Benoit Brisefer 1 (eo, me) et 6 + Gaston 9 + Sophie 9. Ensemble de 13 albums "dos rond". Etat moyen. | 120/150 |
| 564 | BLUEBERRY: Tomes 17 à 31. On y joint Marshall Blueberry 1 et Apaches . Ensemble de 17 albums en édition originale. Proche de l'état neuf. | 200/250 | 579 | BUCK DANNY: Les Japs attaquent, édition originale de 1948 (pub grands récits). Très très bon état. | 600/700 |
| 565 | BLUEBERRY: Tomes 2, 6 et 17 + Barbe-Rouge 1, 4, 6 et 9 + Jim Cutlass 1. Ensemble de 8 albums en édition originale (belge). Etat moyen. | 120/150 | 580 | BUCK DANNY: Les Mystères de Midway, édition originale de 1948 (sans la mention Dupuis). Très bon état. | 400/500 |
| 566 | BLUEBERRY: Tomes 8, 10 et 13 à 17 + Barbe-Rouge 10 et 12 à 17 + Tanguy et Laverdure 12 + Poussy 2. Ensemble de 16 albums en édition originale. Bon état+. | 200/250 | 581 | BUCK DANNY: Tomes 7 (2ème éd.), 17, 27, 29 et 34 en édition originale. Ensemble de 5 albums. Très très bon état. | 200/250 |
| 567 | BOB ET BOBETTE: La Clef de bronze, édition originale belge de 1957 (avec point tintin). Très très bon état. | 400/500 | 582 | BUCK DANNY: Tomes 11, 12, 16 et 18 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très très bon état. | 200/250 |
| 568 | BOB ET BOBETTE: Le Fantôme espagnol et La Clef de bronze + Thyl Ulenspiegel : Fort-Amsterdam (avec points Tintin). Ensemble de 3 albums en édition originale. Bon état. | 200/250 | 583 | BUCK DANNY: Tomes 1 à 37 et 39 en édition originale (sauf tomes 1 à 4 et 7) + Tarawa 2 (ré). Ensemble de 39 albums. Etat moyen. | 250/300 |
| 569 | BOB MORANE: Tomes 1, 3 à 8, 11, 13, 16, 17, 19 à 23 en édition originale. Ensemble de 16 albums. Etat moyen. | 150/200 | 584 | BUCK DANNY: Tomes 8, 9, 14 et 15 + Lucky Luke 11 à 14 (cartonnés) + Michel Vaillant 46 (avec dossier de presse). Ensemble de 9 albums en édition originale. Très bon état. | 120/150 |
| 570 | BOULE ET BILL: Tome 1, édition originale de 1962. Très rare. Proche de l'état neuf. | 1.500/2.000 | 585 | CALVO: Anatomies atomiques, édition de 1946 (pages numérotées inversées). Très rare. Très bon état. | 500/600 |
| 571 | BOULE ET BILL: Tome 2, édition originale de 1964. Très bon état. | 400/500 | 586 | CALVO: La Bête est morte 2. On y joint 5 livres d'enfant. Bon état. | 100/150 |
| 572 | BOULE ET BILL: Tome 4, édition originale de 1967. Etat neuf. | 200/250 | 587 | LE CHEVALIER BLANC: Edition originale française (tbe, sans point) + Caramel et Romulus (be, eo). Ensemble de 2 albums. | 100/120 |
| 573 | BOULE ET BILL: Tomes 3 à 5 en édition originale. Très bon état. | 200/250 | 588 | CHICK BILL: Alerte à Marraccas, édition originale cartonnée française de 1961 (avec point tintin). Bon état+. | 150/200 |

| | | | | | |
|-----|---|-------------|-----|--|---------|
| 589 | CHICK BILL: Jeune Europe n°29, 35, 37, 45 et 50 + Collection Chick Bill 1 à 5 (2x T5) et 7 à 9. Ensemble de 14 albums en édition originale. Très bon état. | 150/200 | 604 | DELIGNE: Tiger Joe 1 à 3 + Surcouf + Rétrospective Jean Valhardi 1 et 2 + 1938, la naissance de Spirou + La Seconde Guerre mondiale et toujours Spirou + Le Lion de Flandre + C'étaient des hommes. Ensemble de 10 albums. Très bon état. | 300/400 |
| 590 | CHLOROPHYLLE: Chlorophylle contre les rats noirs, édition originale de 1956 (sans point Tintin). Très très bon état. | 400/500 | 605 | DIVERS: 11 Tanguy et Laverdure + 3 Sibylline + 5 Patrouille des castors + 5 Tuniques bleues + 1 Natacha + 3 Sammy + 2 Attila + 7 divers. Ensemble de 37 albums en édition originale. Etat moyen. | 120/150 |
| 591 | CHLOROPHYLLE: Chlorophylle et les conspirateurs, édition originale de 1956 (avec point Tintin). Très bon état. | 350/400 | 606 | DIVERS: Alix, Le Sphinx d'or (sans point) + Sophie 9 + Dan Cooper 14 + Johan et Pirlouit 13 + Les Tuniques bleues 8. Ensemble de 5 albums en édition originale. On y joint 2 tirages de tête: Balade au bout du monde et Cailloux blanc (Godard). Ensemble de 7 albums. Etat divers. | 100/150 |
| 592 | CHLOROPHYLLE: Chlorophylle contre les rats noirs (sans point Tintin) et Les Conspirateurs (avec point Tintin) en édition originale. Bon état+. | 250/300 | 607 | DIVERS: Buck Danny 12 et 20 et Dan Cooper 8 et 9 en édition originale. On y joint le coffret mini Soviets n°1500, Tintin et les Picaros et Modeste et Pompon: Tout plein de gags. Ensemble de 7 pièces. Très bon état. | 150/200 |
| 593 | CHLOROPHYLLE: Pas de salami pour Célièmène, édition originale belge de 1957 (sans point Tintin). Très très bon état. | 600/700 | 608 | DIVERS: Christophe Colomb + L'Epervier bleu 5, 6 et 7 + Jojo 1 et 2 (Editions Chlorophylle). Ensemble de 8 albums en édition originale. Etat divers. | 80/100 |
| 594 | CHLOROPHYLLE: Pas de salami pour Célièmène, édition originale de 1957 (avec point Tintin). Etat moyen. On y joint les tomes 1 et 2 (eo, me). Ensemble de 3 albums. | 120/150 | 609 | DIVERS: Corentin 5 + Paul Foran 1 à 4 + 4 Ric Hochet + 6 Schtroumpfs + 7 divers. Ensemble de 22 albums en édition originale. Etat moyen. | 150/200 |
| 595 | CHLOROPHYLLE: Chlorophylle contre les rats noirs, Pas de salami pour Célièmène et Le Furet gastronome. Ensemble de 3 albums en édition originale (sans points Tintin). Etat moyen. | 100/120 | 610 | DIVERS: Gaston 6 et 7 + Modeste et Pompon 1 + Blondin et Cirage 6, 8 et 9. Ensemble de 6 albums en édition originale. Bon état. | 150/200 |
| 596 | CHRISTOPHE COLOMB: Edition originale 1946. Très très bon état. | 150/200 | 611 | DIVERS: Jari dans la tourmente (tbe, avec point Tintin) + Pom et Teddy : Le Secret du Balibach (be, avec point tintin) + Lucky Luke 6 (em) + Valhardi 2 (em). Ensemble de 4 albums en édition originale. | 150/200 |
| 597 | CORENTIN: Tomes 1 à 3 (sans point Tintin) en édition originale. Bon état. | 200/250 | 612 | DIVERS: Jari dans la tourmente, Le Chevalier blanc, Harald le Viking 1, Corentin chez les Peaux-rouges et Don Bosco en édition originale. On y joint 31 Bessy. Ensemble de 36 albums. Etat moyen. | 150/200 |
| 598 | CORTO MALTESE: Tirage de luxe du tome 1 de 1971 (dos toilé, fond violet). Très rare. Très très bon état. | 5.000/6.000 | 613 | DIVERS: Modeste et Pompon 1 à 6 (Horus) et 1 à 5 (Magic-Strip) + Thyl Ulenspiegel 1 et 2 (Archives) + La Clef hindoue (Deligne) + Remy et Ghislaine 1 et 2 (Deligne) + Stany Derval 1 et 2 (Magic-Strip) + 7 divers. Ensemble de 25 albums. Très très bon état. | 200/250 |
| 599 | CORTO MALTESE: Fable de Venise et La Jeunesse de Corto, 2ème série cartonnée couleurs grand format. Etat neuf. | 300/400 | 614 | DIVERS: Oncle Paul: Ecumeurs des mers + Lucky Luke 24, 28 et 30 + Buck Danny 33, 34 et 35 + Les Franval (JE63) + Gaston et le Marsupilami. Ensemble de 9 albums en édition originale. Bon état. | 150/200 |
| 600 | CORTO MALTESE: Les Ethiopiennes et Corto Maltese en Sibérie, 2ème série cartonnée couleurs grand format. Etat neuf. | 250/300 | | | |
| 601 | CORTO MALTESE: Tomes 1 et 2 (em), 3 et 5 (tbe), 1ère série cartonnée. Ensemble de 4 albums. | 150/200 | | | |
| 602 | DAN COOPER: Le Triangle bleu (eo, sans point, tbe), Cap sur Mars (4a, sans point, be) et Duel dans le ciel (eo belge, avec point, tbe). Ensemble de 3 albums. | 150/200 | | | |
| 603 | DAN COOPER: Tomes 9 à 11 et 13 à 15 + Michel Vaillant 14 à 18, 23, 26 et 45 + Bob Morane 1, 10, 11, 12, 20 + Tanguy et Laverdure 15 et 18 + Natacha 2. Ensemble de 22 albums en édition originale. Bon état+. | 150/200 | | | |

| | | | | | |
|-----|---|-------------|-----|---|-------------|
| 615 | DIVERS: Ric Hochet 3 + La Patrouille des Castors 5 + Lucky Luke 30 + Surcouf 3. Ensemble de 4 albums en édition originale. On y joint L'Epervier bleu 4 (ré). Ensemble de 5 albums. Bon état. | 100/150 | 628 | JERRY SPRING: Tomes 1, 2, 6 et 13 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état. | 150/200 |
| 616 | DIVERS: Spirou 10 et 24 (eo) + Pom et Teddy: Le Secret du Balibach (eo belge, sans point Tintin) + Tintin au Tibet (eo, B29), Tintin en Amérique (ré) et Le Mystère de la toison d'or (ré). Ensemble de 6 albums. Etat moyen. | 200/250 | 629 | JERRY SPRING: Mon ami Red, édition originale de 1965. Proche de l'état neuf. | 100/120 |
| 617 | DIVERS: Tif et Tondu 1, 5, 7 et 12 + Bernard Prince 2 et 4 + Les Schtroumpfs 6 + Ric Hochet 5 + Michel Vaillant 1, 3 à 6 et 12 + Dan Cooper 6 à 8 + Timour 4, 5, 7, 9, 10, 11, 13 et 22. Ensemble de 25 albums en édition originale. Etat divers. | 150/200 | 630 | JERRY SPRING: Tomes 3, 5 à 14, 17 et 22 + Valhardi 3, 10 et 13. Ensemble de 16 albums en édition originale. Etat moyen. | 150/200 |
| 618 | DIVERS: Yoko Tsuno 4 + Les Tuniques Bleues 1, 2 (2b), 6, 15 et 18 + Natacha 2, 3 et 8 + Jean Mermoz (eo belge) + 2 Timour + 4 divers. Ensemble de 16 albums en édition originale. Bon état. | 120/150 | 631 | JEUNE EUROPE: N°1, 5, 8, 11, 13, 14, 17, 18, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 31, 32, 35, 37, 40, 41, 55 et 74 + Histoire du Journal Tintin n°7, 8, 15, 16, 18 et 23 + Vedette n°3, 4, 6 et 16 + Chick Bill 3, 6, 7, 9, 10 et 11 et Collection Junior 1 à 5. Ensemble de 43 en édition originale. Etat moyen. | 250/300 |
| 619 | DUPUIS: Blondin et Cirage 4 (Deligne) et 6 à 9 + Red Ryder 2, 3 et 5 + L'Epervier bleu 5, 6 et 7 + Johan Pirlouit 1 + Valhardi 3, 8, 9, 11 et 13 + Surcouf 3 + Jerry Spring 7 et 15. Ensemble de 20 albums en édition originale. Etat divers. | 300/400 | 632 | JEUNE EUROPE: N°21, 34, 55, 60, 61, 68, 71, 83, 90, 96, 97, 103, 107 et 114 + Vedette n°29 et 48 + Histoire du Journal Tintin n°10, 12, 21 et 24. Ensemble de 20 albums. Etat divers. | 150/200 |
| 620 | L'EPERVIER BLEU: Tome 1, édition originale de 1948 (dos kraft) + Caramel et Romulus (eo). Ensemble de 2 albums. Etat moyen. | 100/120 | 633 | JEUNE EUROPE: N°7 et 13 + Vedette n°19 + Collection Chick Bill 2 + Histoire du Journal Tintin n°10, 19, 26 et 27. Ensemble de 8 albums. Bon état. | 80/100 |
| 621 | L'EPERVIER BLEU: L'île aux perles, édition originale de 1950. Rare. Bon état. | 300/400 | 634 | JEUNE EUROPE: N°9, 72 et 110 + Bob et Bobette: Le Gladiateur-mystère, Le Joueur de tamtam et Le Dompteur de taureaux + Chick Bill 1 à 4 (Collection Junior) et Les Deux visages de Kid Ordinn. Ensemble de 11 albums en édition originale. Etat divers. | 100/120 |
| 622 | GIL JOURDAN: Libellule s'évade, édition originale de 1959. Etat neuf. | 2.500/3.000 | 635 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Châtiment de Basenhau, édition originale de 1954. Proche de l'état neuf. | 300/400 |
| 623 | GIL JOURDAN: Surboum sur 4 roues, édition originale de 1963. Proche de l'état neuf. | 300/400 | 636 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Châtiment de Basenhau, édition originale de 1954. Très bon état. | 150/200 |
| 624 | GIL JOURDAN: Les 3 taches, édition originale de 1965. Proche de l'état neuf. | 250/300 | 637 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Lutin du bois aux roches, édition originale cartonnée française de 1956. Rare. Très bon état. | 800/1.000 |
| 625 | GIL JOURDAN: Libellule s'évade, Popaine et vieux tableaux et La Voiture immergée. Ensemble de 3 albums en édition originale. Etat moyen. | 200/250 | 638 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Lutin du bois aux roches, édition originale cartonnée française de 1956. Etat moyen. | 150/200 |
| 626 | GIL JOURDAN: Tomes 1 (gag de poche) et 2 à 12 en édition originale (T2 et 5 sans 4ème plat). Etat moyen. | 150/200 | 639 | JOHAN ET PIRLOUIT: La Source des dieux, édition originale cartonnée française de 1957. Rare. Très très bon état. | 1.600/1.800 |
| 627 | JEAN MERMOZ: + Le Chevalier blanc (sans point) en édition originale (belge). On y joint Don Bosco (ré). Ensemble de 3 albums. Bon état. | 100/120 | 640 | JOHAN ET PIRLOUIT: La Source des dieux, édition originale cartonnée française de 1957. Etat moyen. | 400/500 |
| | | | 641 | JOHAN ET PIRLOUIT: La Flûte à six Schtroumpfs et La Guerre des 7 fontaines en édition originale belge. Bon état+. | 200/250 |

| | | | | | |
|-----|--|---------------|-----|---|---------|
| 642 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Pays Maudit, édition originale de 1964. Bon état+. | 100/120 | 657 | LUCKY LUKE: L'Elixir du Docteur Doxey et Hors-la-loi en édition originale. Très bon état. | 200/250 |
| 643 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Maître de Roucyboeuf, Le Lutin du bois aux roches et La Pierre de Lune en édition originale belge. Ensemble de 3 albums. Etat moyen. | 200/250 | 658 | LUCKY LUKE: Des Rails sur la prairie, édition originale cartonnée française de 1957. Rare. Très bon état. | 700/800 |
| 644 | JOHAN ET PIRLOUIT: Tomes 1, 3 et 10 en édition originale. On y joint les tomes 4, 5, 6, 8, 9 et 12 (ré). Ensemble de 9 albums. Etat moyen. | 120/150 | 659 | LUCKY LUKE: Ruée sur l'Oklahoma, édition originale de 1960. Très très bon état. | 150/200 |
| 645 | JOHAN ET PIRLOUIT: Le Serment des Vikings, La Source des dieux, La Flèche noire et Le Sire de Montrésor en édition originale belge. Ensemble de 4 albums. Etat moyen. | 300/400 | 660 | LUCKY LUKE: Les Dalton dans le blizzard, édition originale de 1963. Très très bon état. | 150/200 |
| 646 | LEFRANC: L'Ouragan de feu, édition originale de 1961. Très bon état. On y joint La Grande menace (ré 1957) et Chlorophylle et les conspirateurs (eo). Etat moyen. Ensemble de 3 albums (sans points Tintin). | 150/200 | 661 | LUCKY LUKE: Le 20ème de Cavalerie, édition originale de 1965. Rare. Très très bon état. | 150/200 |
| 647 | LUC ORIENT: Tomes 1 à 13 en édition originale. Bon état+. | 150/200 | 662 | LUCKY LUKE: Tomes 29, 30 et 31. On y joint 3 albums cartonnés. Ensemble de 6 albums en édition originale. Très très bon état. | 250/300 |
| 648 | LUC ORIENT: Tomes 2, 5 à 10 et 13 à 16 en édition originale. Ensemble de 10 albums. Très bon état. | 150/200 | 663 | LUCKY LUKE: Tomes 1 à 3 en 2ème édition. Etat moyen. | 150/200 |
| 649 | LUCKY LUKE: La Mine d'or de Dick Digger, édition originale de 1949. Très rare. Proche de l'état neuf. | 10.000/12.000 | 664 | LUCKY LUKE: Tomes 18 et 20 (brochés) et tomes 2, 8, 11 et 14 (cartonnés) + Buddy Longway 1 + Blueberry 6, 10, 11 et 14. Ensemble de 11 albums en édition originale. Etat moyen. | 100/120 |
| 650 | LUCKY LUKE: La Mine d'or de Dick Digger, édition originale de 1949. Très bon état. | 1.500/2.000 | 665 | LUCKY LUKE: Tomes 5, 7, 10, 16, 18, 19, 20, 25, 29, 30 et 31 en édition originale. Ensemble de 11 albums. Etat moyen. | 150/200 |
| 651 | LUCKY LUKE: Rodéo, édition originale de 1949. Très rare. Proche de l'état neuf. | 10.000/12.000 | 666 | MARC DACIER: Tomes 1 à 4 + Kim Devil 2 et 4 + Le Grand raid + L'Epervier bleu 4 (ré), 7 et 8. Ensemble de 10 albums en édition originale. Etat moyen. | 120/150 |
| 652 | LUCKY LUKE: Rodéo, édition originale de 1949. Très bon état. | 1.500/2.000 | 667 | MARC DACIER: Tomes 5 et 10 à 13 (Deligne) + 6 Rétrospective Bob Morane (Deligne) + La Naissance de Spirou et toujours Spirou (Deligne) + Le Lion de Flandre (Bédéscope) + 8 petits Magic Strip. Ensemble de 22 albums. Très bon état. | 150/200 |
| 653 | LUCKY LUKE: Arizona, édition originale de 1951. Album emballé sous papier kraft et agrémenté d'un dessin représentant Joe Dalton, signé. Très rare. Proche de l'état neuf. | 10.000/12.000 | 668 | MICHEL VAILLANT: Tomes 4 (eo fr, sans point Tintin, em) et 35, 36, 38 à 44, 46 à 48, 51, 52, 54 à 57. Ensemble de 19 albums en édition originale. Très bon état. | 150/200 |
| 654 | LUCKY LUKE: Lucky Luke contre Pat Poker, édition originale de 1953. Très très bon état. | 300/400 | 669 | ONCLE PAUL: Tomes 1 à 11 en édition originale. Bon état. | 300/400 |
| 655 | LUCKY LUKE: Sous le ciel de l'Ouest, édition originale de 1952. Proche de l'état neuf. | 300/400 | 670 | ONCLE PAUL: Héros d'épopée, Combattant de la vie et Ecumeurs des mers. Ensemble de 3 albums en édition originale. Bon état. | 200/250 |
| 656 | LUCKY LUKE: L'Elixir du Docteur Doxey, édition originale belge de 1955. Proche de l'état neuf. | 400/500 | 671 | ONCLE PAUL: Tomes 1 à 6 et 9 + Stanley 1 et 2 (belge). Ensemble de 9 albums en édition originale. Etat moyen. | 120/150 |

| | | | | | |
|-----|--|---------|-----|--|---------|
| 672 | OUMPAH-PAH: Le Peau-Rouge (sans point Tintin) et Les Pirates (avec point Tintin) en édition originale belge. Bon état+. | 250/300 | 687 | LES SCHTROUMPFS: Tomes 1, 2, 4 et 5 + Gaston 10, 11 (2x) et R4 + Benoît Brisefer 1 et 3 + Boule et Bill 8 et 10 + 3 divers. Ensemble de 15 albums "dos rond". Bon état+. | 120/150 |
| 673 | PRUDENCE PETITPAS: Jeune Europe n°16 (2x), 44, 49 et 56 + Sibylline 2 et 5 + Oncle Paul 5 + L'Épervier bleu 5 + Jerry Spring 8 + Blondin et Cirage 7 + Junior en Amérique , tous en édition originale. On y joint 7 Patrouille des castors (ré). Ensemble de 19 albums. Bon état. | 150/200 | 688 | SIBYLLINE: Tomes 1 à 5 en édition originale. Très très bon état. | 250/300 |
| 674 | LA RIBAMBELLE: Tome 1, édition originale de 1965. Très très bon état. | 150/200 | 689 | TANGUY ET LAVERDURE: Mirage sur l'Orient, édition originale cartonnée française de 1965 (Pilote). Proche de l'état neuf. | 250/300 |
| 675 | LA RIBAMBELLE: Tomes 2 à 4 en édition originale. Très bon état. | 120/150 | 690 | TANGUY ET LAVERDURE: Tomes 6 (belge), 9, 10 et 12 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Proche de l'état neuf. | 200/250 |
| 676 | RIC HOCHET: Traquenard au Havre, édition originale de 1963 (avec point Tintin). Très bon état. | 300/400 | 691 | TANGUY ET LAVERDURE: Tomes 7 (2x) et 9 à 24 en édition originale (sauf T19). Ensemble de 18 albums. Bon état+. | 200/250 |
| 677 | RIC HOCHET: Mystère à Porquerolles, édition originale de 1964. Très très bon état. | 550/600 | 692 | TANGUY ET LAVERDURE: Tomes 21 à 25 en édition originale. Proche de l'état neuf. | 150/200 |
| 678 | RIC HOCHET: Piège pour Ric Hochet, édition originale de 1967. Très très bon état. | 100/120 | 693 | THYL ULENSPIEGEL: La Révolte des Gueux (avec point Tintin) et Fort-Amsterdam (sans point Tintin) en édition originale. Bon état. | 150/200 |
| 679 | RIC HOCHET: Les 5 revenants, édition originale de 1970. Très très bon état. | 100/120 | 694 | THYL ULENSPIEGEL: La Révolte des Gueux (sans point Tintin) et Fort-Amsterdam (avec point Tintin) en édition originale. Etat moyen. | 100/120 |
| 680 | RIC HOCHET: Tomes 1 (avec point Tintin) et 5 à 14. Ensemble de 11 albums en édition originale. Etat moyen. | 150/200 | 695 | TIF ET TONDU: Plein gaz, édition originale cartonnée française de 1959. Bon état. | 100/120 |
| 681 | LES SCHTROUMPFS: Le Schtroumpfissime, édition originale de 1965. Très très bon état. | 200/250 | 696 | TIF ET TONDU: Choc au Louvre, édition originale de 1966. Très très bon état. | 100/120 |
| 682 | LES SCHTROUMPFS: La Schtroumpfette, édition originale de 1967. Très bon état. | 100/120 | 697 | TIF ET TONDU: Tomes 8, 9, 11, 13 à 16, 21, 25, 27, 28 et 30 en édition originale. Ensemble de 12 albums. Très bon état. | 200/250 |
| 683 | LES SCHTROUMPFS: L'Oeuf et les Schtroumpfs, édition originale de 1968. Proche de l'état neuf. | 250/300 | 698 | LES TUNIQUES BLEUES: Tomes 1 à 20 en édition originale (sauf 2b). Très bon état. | 200/250 |
| 684 | LES SCHTROUMPFS: Le Cosmoschtroumpf, édition originale de 1970. Proche de l'état neuf. | 120/150 | 699 | LES TUNIQUES BLEUES: Tomes 8, 12, 14, 16, 18 et 19 en édition originale. Chaque album est agrémenté des signatures de Lambil et de Cauvin. Ensemble de 6 albums. Très très bon état. | 120/150 |
| 685 | LES SCHTROUMPFS: Tomes 2, 4, 5 et 8 en édition originale. Ensemble de 4 albums. Très bon état. | 200/250 | 700 | VALÉRIAN: Tomes 1, 2, 3, 6, 8, 10, 11 et 15 en édition originale. Ensemble de 8 albums. Très bon état. | 200/250 |
| 686 | LES SCHTROUMPFS: Tomes 1 à 10 en édition originale (sauf tomes 1, 2 et 6 ré). Bon état. | 150/200 | 701 | VALHARDI: Tome 2, édition originale de 1951. Très bon état. | 120/150 |

| | | |
|-----|--|---------|
| 702 | VALHARDI: Le Château maudit, édition originale de 1953. Proche de l'état neuf. | 100/150 |
| 703 | VALHARDI: Le Secret de Neptune, Rendez-vous sur le Yukon, Le Retour de Valhardi et Le Grand Rush. Ensemble de 4 albums en édition originale. Bon état. | 150/200 |
| 704 | VANDERSTEEN: Piwo, le petit cheval de bois, édition originale de 1943. Rare. Très bon état. | 120/150 |
| 705 | LE VIEUX NICK: Tomes 1 à 8 en édition originale (sauf T4 et 6) + Hultrasson 1 (eo). Ensemble de 9 albums. Etat moyen. | 100/120 |
| 706 | YOKO TSUNO: Tomes 1 à 18 en édition originale (manquent T3, 10 et 16). Ensemble de 15 albums. Très très bon état. | 200/250 |

TABLE DES ÉTATS:

- Etat neuf
- Proche de l'état neuf
- Très très bon état (ttbe)
- Très bon état (tbe)
- Bon état + (be+)
- Bon état (be)
- Etat moyen (em)
- Mauvais état (me)

Les recueils et les intérieurs des fascicules ne sont pas vérifiés.

Pour obtenir une description plus précise des lots, n'hésitez pas à téléphoner aux organisateurs.

LA MAISON DE LA BANDE DESSINÉE

**Expo permanente de planches
originales de Jijé**

EXPOSITION JOSEPH GILLAIN
Peintures et sculptures

DU 15 JUIN AU 17 OCTOBRE 2010

Bd. de l'Impératrice 1
1000 Bruxelles
Metro/Bus/Train : Gare Centrale

Tel : +32 (0) 2 502 94 68

www.jije.org

Résultats de la seizième vente du 18-04-2010 (n° du lot | montant d'adjudication)

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|------|-----|-------|-----|------|-----|------|-----|------|
| 1 | 90 | 119 | 120 | 237 | 65 | 355 | 520 | 473 | 300 | 591 | 950 |
| 2 | 60 | 120 | 80 | 238 | 50 | 356 | 240 | 474 | 500 | 592 | 750 |
| 3 | 110 | 121 | 150 | 239 | 90 | 357 | 300 | 475 | 360 | 593 | 440 |
| 4 | 65 | 122 | 85 | 240 | 2300 | 358 | 280 | 476 | 100 | 594 | 1300 |
| 5 | 85 | 123 | 40 | 241 | 25 | 359 | 240 | 477 | 300 | 595 | 800 |
| 6 | 130 | 124 | 140 | 242 | 26000 | 360 | 120 | 478 | 220 | 596 | 640 |
| 7 | 110 | 125 | 200 | 243 | 300 | 361 | 150 | 479 | 150 | 597 | 400 |
| 8 | 60 | 126 | 150 | 244 | 0 | 362 | 150 | 480 | 460 | 598 | 340 |
| 9 | 70 | 127 | 240 | 245 | 80 | 363 | 170 | 481 | 440 | 599 | 340 |
| 10 | 80 | 128 | 460 | 246 | 150 | 364 | 130 | 482 | 300 | 600 | 320 |
| 11 | 60 | 129 | 90 | 247 | 200 | 365 | 180 | 483 | 160 | 601 | 560 |
| 12 | 110 | 130 | 100 | 248 | 40 | 366 | 180 | 484 | 0 | 602 | 200 |
| 13 | 240 | 131 | 180 | 249 | 60 | 367 | 150 | 485 | 130 | 603 | 130 |
| 14 | 140 | 132 | 150 | 250 | 100 | 368 | 260 | 486 | 520 | 604 | 70 |
| 15 | 220 | 133 | 130 | 251 | 75 | 369 | 150 | 487 | 190 | 605 | 180 |
| 16 | 180 | 134 | 200 | 252 | 360 | 370 | 0 | 488 | 260 | 606 | 280 |
| 17 | 340 | 135 | 200 | 253 | 1900 | 371 | 300 | 489 | 130 | 607 | 380 |
| 18 | 70 | 136 | 0 | 254 | 1800 | 372 | 0 | 490 | 90 | 608 | 300 |
| 19 | 120 | 137 | 0 | 255 | 1500 | 373 | 0 | 491 | 300 | 609 | 900 |
| 20 | 160 | 138 | 95 | 256 | 720 | 374 | 120 | 492 | 0 | 610 | 0 |
| 21 | 90 | 139 | 60 | 257 | 160 | 375 | 260 | 493 | 100 | 611 | 50 |
| 22 | 170 | 140 | 70 | 258 | 190 | 376 | 140 | 494 | 100 | 612 | 900 |
| 23 | 340 | 141 | 150 | 259 | 100 | 377 | 160 | 495 | 0 | 613 | 200 |
| 24 | 130 | 142 | 70 | 260 | 260 | 378 | 240 | 496 | 140 | 614 | 55 |
| 25 | 120 | 143 | 180 | 261 | 200 | 379 | 540 | 497 | 240 | 615 | 440 |
| 26 | 120 | 144 | 190 | 262 | 140 | 380 | 180 | 498 | 280 | 616 | 100 |
| 27 | 65 | 145 | 150 | 263 | 150 | 381 | 100 | 499 | 600 | 617 | 80 |
| 28 | 110 | 146 | 0 | 264 | 0 | 382 | 440 | 500 | 150 | 618 | 150 |
| 29 | 120 | 147 | 180 | 265 | 1200 | 383 | 140 | 501 | 300 | 619 | 380 |
| 30 | 150 | 148 | 0 | 266 | 200 | 384 | 240 | 502 | 30 | 620 | 100 |
| 31 | 45 | 149 | 80 | 267 | 200 | 385 | 230 | 503 | 100 | 621 | 130 |
| 32 | 55 | 150 | 0 | 268 | 480 | 386 | 300 | 504 | 380 | 622 | 130 |
| 33 | 120 | 151 | 600 | 269 | 0 | 387 | 400 | 505 | 300 | 623 | 340 |
| 34 | 70 | 152 | 380 | 270 | 260 | 388 | 130 | 506 | 200 | 624 | 200 |
| 35 | 20 | 153 | 400 | 271 | 300 | 389 | 0 | 507 | 300 | 625 | 75 |
| 36 | 65 | 154 | 100 | 272 | 300 | 390 | 150 | 508 | 260 | 626 | 70 |
| 37 | 130 | 155 | 1500 | 273 | 300 | 391 | 460 | 509 | 0 | 627 | 520 |
| 38 | 55 | 156 | 150 | 274 | 110 | 392 | 180 | 510 | 0 | 628 | 500 |
| 39 | 95 | 157 | 420 | 275 | 1000 | 393 | 200 | 511 | 300 | 629 | 240 |
| 40 | 85 | 158 | 130 | 276 | 110 | 394 | 150 | 512 | 120 | 630 | 560 |
| 41 | 85 | 159 | 380 | 277 | 100 | 395 | 100 | 513 | 110 | 631 | 500 |
| 42 | 170 | 160 | 360 | 278 | 100 | 396 | 180 | 514 | 120 | 632 | 150 |
| 43 | 300 | 161 | 320 | 279 | 4000 | 397 | 220 | 515 | 520 | 633 | 0 |
| 44 | 120 | 162 | 150 | 280 | 80 | 398 | 200 | 517 | 120 | 634 | 190 |
| 45 | 90 | 163 | 140 | 281 | 110 | 399 | 120 | 518 | 150 | 635 | 460 |
| 46 | 130 | 164 | 140 | 282 | 140 | 400 | 300 | 518 | 110 | 636 | 180 |
| 47 | 45 | 165 | 1050 | 283 | 90 | 401 | 700 | 519 | 0 | 637 | 380 |
| 48 | 90 | 166 | 1050 | 284 | 0 | 402 | 170 | 520 | 180 | 638 | 0 |
| 49 | 100 | 167 | 380 | 285 | 0 | 403 | 360 | 521 | 260 | 639 | 140 |
| 50 | 110 | 168 | 220 | 286 | 800 | 404 | 500 | 522 | 80 | 640 | 200 |
| 51 | 55 | 169 | 260 | 287 | 850 | 405 | 2200 | 523 | 75 | 641 | 100 |
| 52 | 80 | 170 | 560 | 288 | 320 | 406 | 2200 | 524 | 120 | 642 | 200 |
| 53 | 220 | 171 | 220 | 289 | 190 | 407 | 380 | 525 | 70 | 643 | 120 |
| 54 | 60 | 172 | 240 | 290 | 25 | 408 | 260 | 526 | 300 | 644 | 110 |
| 55 | 70 | 173 | 300 | 291 | 120 | 409 | 140 | 527 | 75 | 645 | 210 |
| 56 | 60 | 174 | 120 | 292 | 200 | 410 | 420 | 528 | 130 | 646 | 180 |
| 57 | 150 | 175 | 240 | 293 | 520 | 411 | 170 | 529 | 100 | 647 | 95 |
| 58 | 60 | 176 | 150 | 294 | 150 | 412 | 520 | 530 | 40 | 648 | 100 |
| 59 | 140 | 177 | 190 | 295 | 340 | 413 | 190 | 531 | 150 | 649 | 80 |
| 60 | 60 | 178 | 0 | 296 | 240 | 414 | 180 | 532 | 150 | 650 | 90 |
| 61 | 40 | 179 | 160 | 297 | 150 | 415 | 190 | 533 | 160 | 651 | 260 |
| 62 | 100 | 180 | 200 | 298 | 85 | 416 | 500 | 534 | 440 | 652 | 200 |
| 63 | 160 | 181 | 170 | 299 | 60 | 417 | 500 | 535 | 420 | 653 | 210 |
| 64 | 85 | 182 | 320 | 300 | 60 | 418 | 240 | 536 | 130 | 654 | 260 |
| 65 | 60 | 183 | 280 | 301 | 1800 | 419 | 160 | 537 | 140 | 655 | 380 |
| 66 | 75 | 184 | 90 | 302 | 600 | 420 | 280 | 538 | 260 | 656 | 210 |
| 67 | 220 | 185 | 100 | 303 | 360 | 421 | 280 | 539 | 300 | 657 | 80 |
| 68 | 40 | 186 | 180 | 304 | 220 | 422 | 800 | 540 | 260 | 658 | 440 |
| 69 | 100 | 187 | 1050 | 305 | 220 | 423 | 200 | 541 | 90 | 659 | 200 |
| 70 | 160 | 188 | 440 | 306 | 0 | 424 | 200 | 542 | 240 | 660 | 160 |
| 71 | 50 | 189 | 1100 | 307 | 150 | 425 | 0 | 543 | 460 | 661 | 200 |
| 72 | 75 | 190 | 440 | 308 | 240 | 426 | 100 | 544 | 480 | 662 | 200 |
| 73 | 35 | 191 | 150 | 309 | 140 | 427 | 300 | 545 | 600 | 663 | 0 |
| 74 | 40 | 192 | 90 | 310 | 140 | 428 | 340 | 546 | 420 | 664 | 90 |
| 75 | 140 | 193 | 360 | 311 | 150 | 429 | 300 | 547 | 240 | 665 | 0 |
| 76 | 55 | 194 | 170 | 312 | 240 | 430 | 320 | 548 | 85 | 666 | 120 |
| 77 | 300 | 195 | 70 | 313 | 180 | 431 | 220 | 549 | 180 | 667 | 620 |
| 78 | 50 | 196 | 200 | 314 | 180 | 432 | 220 | 550 | 210 | 668 | 460 |
| 79 | 190 | 197 | 240 | 315 | 150 | 433 | 240 | 551 | 170 | 669 | 440 |
| 80 | 85 | 198 | 160 | 316 | 100 | 434 | 160 | 552 | 190 | 670 | 0 |
| 81 | 110 | 199 | 170 | 317 | 260 | 435 | 360 | 553 | 190 | 671 | 320 |
| 82 | 130 | 200 | 170 | 318 | 100 | 436 | 300 | 554 | 150 | 672 | 300 |
| 83 | 240 | 201 | 380 | 319 | 70 | 437 | 280 | 555 | 420 | 673 | 100 |
| 84 | 170 | 202 | 160 | 320 | 150 | 438 | 520 | 556 | 1000 | 674 | 320 |
| 85 | 40 | 203 | 280 | 321 | 950 | 439 | 220 | 557 | 1250 | 675 | 80 |
| 86 | 240 | 204 | 220 | 322 | 480 | 440 | 440 | 558 | 500 | 676 | 200 |
| 87 | 120 | 205 | 160 | 323 | 200 | 441 | 200 | 559 | 540 | 677 | 300 |
| 88 | 90 | 206 | 75 | 324 | 220 | 442 | 70 | 560 | 400 | 678 | 60 |
| 89 | 70 | 207 | 70 | 325 | 340 | 443 | 180 | 561 | 420 | 679 | 150 |
| 90 | 70 | 208 | 100 | 326 | 300 | 444 | 200 | 562 | 380 | 680 | 540 |
| 91 | 110 | 209 | 65 | 327 | 320 | 445 | 150 | 563 | 560 | 681 | 260 |
| 92 | 75 | 210 | 20 | 328 | 130 | 446 | 200 | 564 | 660 | 682 | 320 |
| 93 | 150 | 211 | 45 | 329 | 240 | 447 | 0 | 565 | 160 | 683 | 600 |
| 94 | 55 | 212 | 25 | 330 | 300 | 448 | 60 | 566 | 200 | 684 | 500 |
| 95 | 60 | 213 | 40 | 331 | 80 | 449 | 90 | 567 | 360 | 685 | 420 |
| 96 | 25 | 214 | 300 | 332 | 280 | 450 | 130 | 568 | 150 | 686 | 220 |
| 97 | 60 | 215 | 950 | 333 | 240 | 451 | 140 | 569 | 0 | 687 | 180 |
| 98 | 170 | 216 | 200 | 334 | 190 | 452 | 180 | 570 | 150 | 688 | 0 |
| 99 | 100 | 217 | 120 | 335 | 220 | 453 | 120 | 571 | 340 | 689 | 260 |
| 100 | 40 | 218 | 0 | 336 | 250 | 454 | 140 | 572 | 340 | 690 | 140 |
| 101 | 150 | 219 | 750 | 337 | 400 | 455 | 300 | 573 | 160 | 691 | 230 |
| 102 | 95 | 220 | 110 | 338 | 500 | 456 | 160 | 574 | 640 | 692 | 150 |
| 103 | 170 | 221 | 70 | 339 | 75 | 457 | 320 | 575 | 950 | 693 | 180 |
| 104 | 65 | 222 | 320 | 340 | 420 | 458 | 220 | 576 | 420 | 694 | 180 |
| 105 | 65 | 223 | 60 | 341 | 380 | 459 | 260 | 577 | 540 | 695 | 0 |
| 106 | 0 | 224 | 70 | 342 | 360 | 460 | 300 | 578 | 240 | 696 | 300 |
| 107 | 95 | 225 | 340 | 343 | 1100 | 461 | 120 | 579 | 190 | 697 | 140 |
| 108 | 100 | 226 | 300 | 344 | 620 | 462 | 700 | 580 | 850 | 698 | 170 |
| 109 | 50 | 227 | 360 | 345 | 100 | 463 | 260 | 581 | 100 | 699 | 80 |
| 110 | 70 | 228 | 300 | 346 | 380 | 464 | 300 | 582 | 85 | 700 | 200 |
| 111 | 65 | 229 | 280 | 347 | 3300 | 465 | 460 | 583 | 210 | | |
| 112 | 180 | 230 | 320 | 348 | 200 | 466 | 100 | 584 | 100 | | |
| 113 | 120 | 231 | 150 | 349 | 0 | 467 | 160 | 585 | 200 | | |
| 114 | 110 | 232 | 340 | 350 | 230 | 468 | 0 | 586 | 80 | | |
| 115 | 110 | 233 | 400 | 351 | 0 | 469 | 0 | 587 | 120 | | |
| 116 | 150 | 234 | 200 | 352 | 170 | 470 | 240 | 588 | 130 | | |
| 117 | 95 | 235 | 160 | 353 | 240 | 471 | 280 | 589 | 170 | | |
| 118 | 90 | 236 | 160 | 354 | 110 | 472 | 65 | 590 | 560 | | |

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE :

01. L'ACHETEUR

L'acheteur est la personne à qui le lot est adjugé. En cas de contestation, seul l'huissier de justice ou le commissaire-priseur présent peut décider de recrier le lot. Tout acheteur est réputé, vis-à-vis de « Banque Dessinée », agir en son nom personnel, même pour les lots qu'il aurait acquis en qualité de mandataire. L'acheteur communiquera à « Banque Dessinée » son nom, son adresse, son numéro de téléphone et sa carte d'identité ou son passeport, de même que tout renseignement, notamment d'ordre bancaire, qui serait demandé par « Banque Dessinée ».

02. PRIX DE VENTE ET DROIT DE SUITE

L'acheteur paiera à « Banque Dessinée » le prix d'adjudication augmenté de 20% de frais et de 2 euros par lot. Conformément à la loi du 25 juin 1921 frappant d'un droit de suite les ventes publiques au profit des artistes et auteurs des oeuvres vendues, l'acheteur devra payer en sus du prix de vente et pour les artistes un droit de suite qui s'élève à 4% pour autant que l'adjudication soit égale ou supérieure à 2.000 euros. Ces droits de suite s'appliquent aux planches et dessins originaux. Le droit de suite s'éteint lorsque l'artiste est décédé depuis plus de 70 ans.

03. PAIEMENT, FACTURATION ET TVA

Dès l'adjudication du lot à un acheteur, les risques passent à sa charge et il est tenu d'en payer le prix. Le paiement se fait au comptant en Euro. « Banque Dessinée » accepte les espèces (pour paiement inférieur à 15.000 euros), les chèques certifiés par une banque belge ainsi que les paiements électroniques. La demande de facturation doit être faite au plus tard la semaine qui suit la vente. La TVA est incluse dans le prix de vente.

04. RETRAITS DES LOTS

Les lots peuvent être enlevés après paiement complet pendant la vente ou dans les 5 jours ouvrables suivant la vente à une autre adresse et sur rendez-vous. Tout lot non enlevé dans le délai fixé sera entreposé aux frais de l'acheteur. « Banque Dessinée » ne pourra être tenu responsable des pertes ou dommages encourus aux lots, même en cas de négligence de sa part. Durant le délai entre la vente et le retrait des lots, « Banque Dessinée » s'engage à conserver les lots en bon père de famille. Le transport des lots est à charge de l'acheteur et « Banque Dessinée » n'est pas responsable des dégâts ou dommages qui se produiraient lors du stockage, de l'emballage, de la manutention ou du transport des lots achetés.

05. NON PAIEMENT OU NON RETRAIT DES LOTS

En cas de non paiement du lot et/ou d'enlèvement dans le délai fixé, l'acheteur sera redevable, sans mise en demeure préalable, d'un intérêt de retard de 2% par mois, à dater de la fin du délai d'enlèvement et le montant de la facture sera majoré de 15% (avec un minimum de 150 euros) à titre de clause forfaitaire pénale.

En outre, « Banque Dessinée » est autorisé à prendre à son choix et sous réserve de tous autres droits et actions, après mise en demeure recommandée, la ou les mesures suivantes : entreposer le lot, l'assurer aux frais de l'acheteur et ne lui délivrer qu'après paiement complet ; contraindre judiciairement l'acheteur au paiement et/ou à l'enlèvement du lot, le cas échéant sous peine d'astreinte ; annuler la vente du lot et éventuellement d'autres lots acquis lors de la vente ; remettre le lot en vente publique, tout déficit par rapport à la première vente étant à la charge de l'acheteur défaillant, de même que les frais inhérents à la revente, l'acheteur défaillant ne pouvant réclamer quoi que ce soit en cas de boni à la revente ; garder tout autre lot vendu lors de la même vente jusqu'à ce que le montant total ait été payé ; vendre tout bien qui appartiendrait à l'acheteur et serait mis en dépôt chez « Banque Dessinée », la somme ainsi récoltée étant affectée au paiement des montants dus par l'acheteur ; refuser toute enchère ultérieure faite par l'acheteur défaillant ou en son nom.

06. DESCRIPTION DES LOTS

Les lots seront mis en vente avec leurs imperfections, leurs défauts et leurs erreurs éventuelles de description. « Banque Dessinée » n'est pas responsable des erreurs éventuelles dans la description ou l'évaluation des lots, qui sont donnés à titre indicatif. Il en va de même en ce qui concerne l'auteur, la signature, la date, la provenance, l'origine, l'authenticité et l'état des lots. L'acheteur se fera sa propre opinion sur le lot et il ne sera admis aucune réclamation, de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description au catalogue, une fois l'adjudication prononcée.

07. ORDRES D'ACHAT ET ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

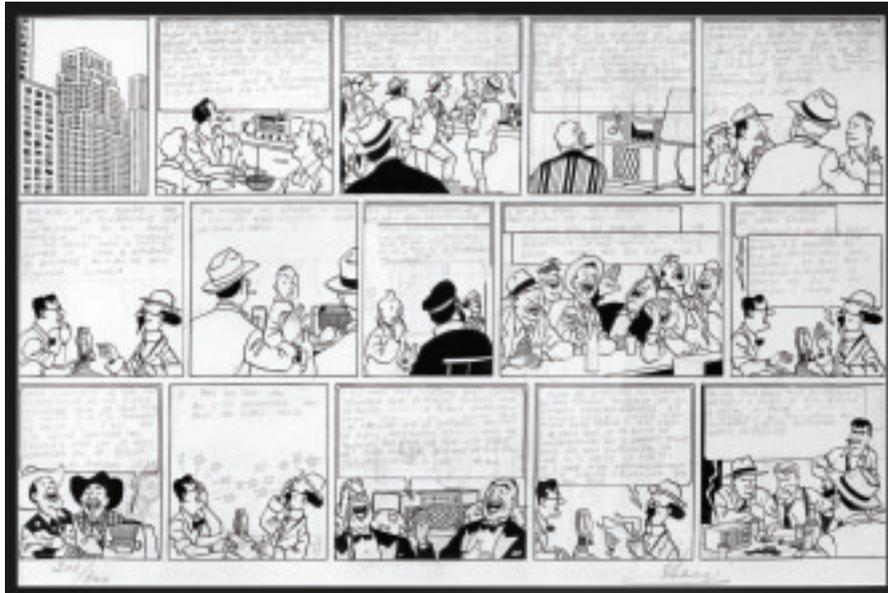
L'acheteur qui le souhaite peut donner des ordres d'achat ou participer aux enchères par téléphone. Dans ce dernier cas, l'acheteur devra confirmer sa participation à la vente par lettre, par fax ou par e-mail, communiquer son identité et tous renseignements qui seraient demandés par « Banque Dessinée » qui se réserve notamment le droit de demander des références bancaires. « Banque Dessinée » n'est pas responsable des erreurs du client dans l'indication du numéro de lot qu'il veut acquérir ou du numéro de téléphone où il faut l'appeler, ni divers problèmes de communications (téléphones occupés, lignes interrompues, portables, etc.). Si deux ordres d'achat portent sur le même lot pour le même montant, préférence sera donnée à l'ordre arrivé en premier.

08. L'ACHETEUR EST CENSÉ ACCEPTER LES PRÉSENTES CONDITIONS PAR LE SEUL FAIT DE SA PARTICIPATION À LA VENTE.

09. TOUT DIFFÉREND POUVANT SURVENIR ENTRE PARTIES SE RÉGLERA EXCLUSIVEMENT PAR LES TRIBUNAUX DE BRUXELLES SUIVANT LA LÉGISLATION BELGE.



175



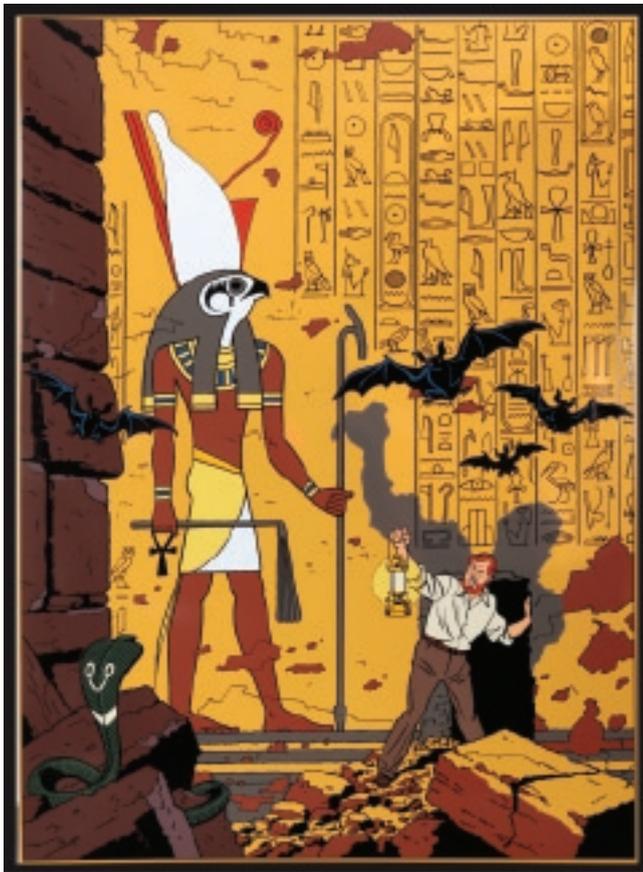
187



189

60 2/12

Pour



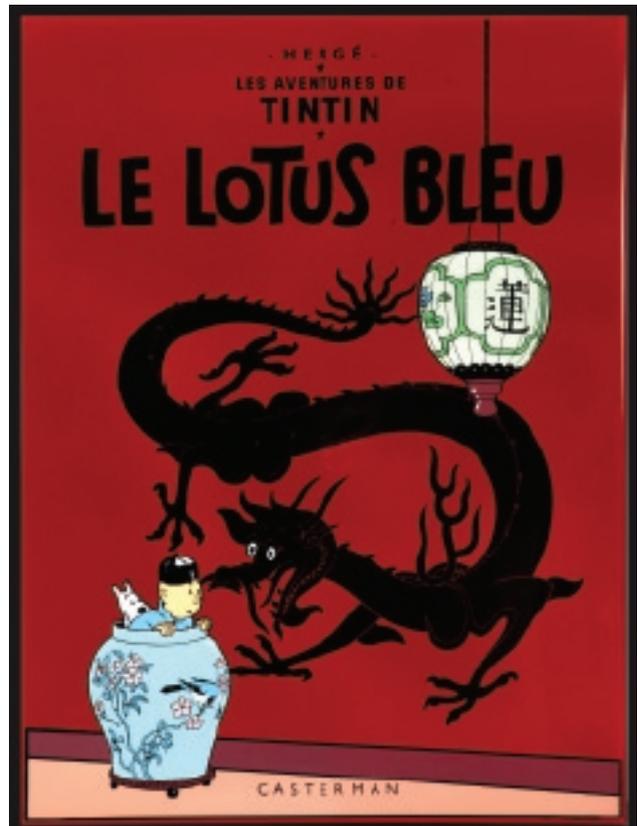
190



191



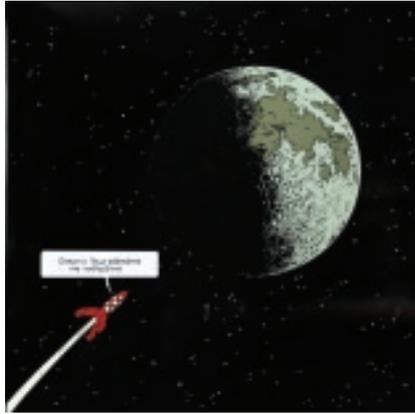
192



193



194



195



196



197



198



199



200



201



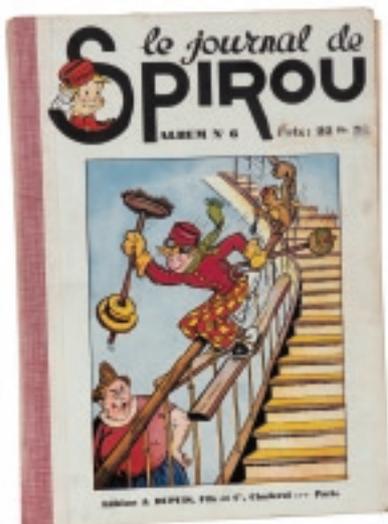
286



338



294



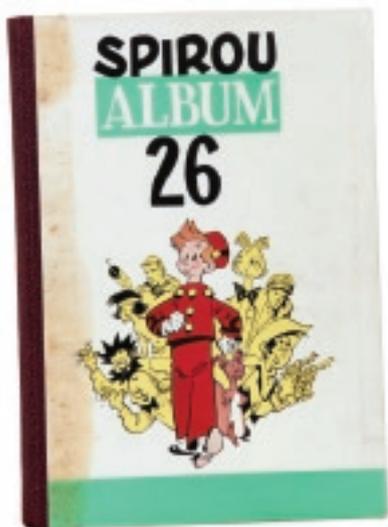
299



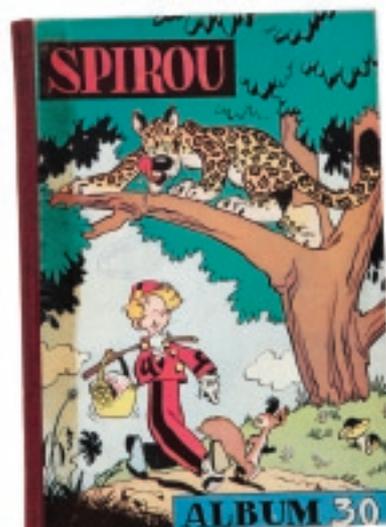
301



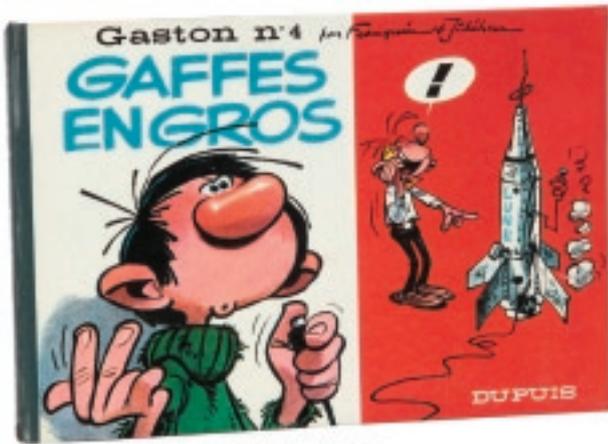
302



315



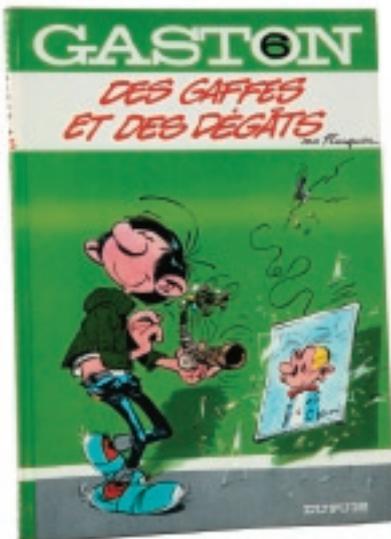
317



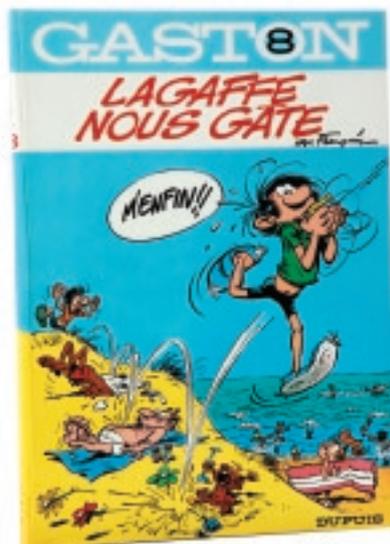
356



357



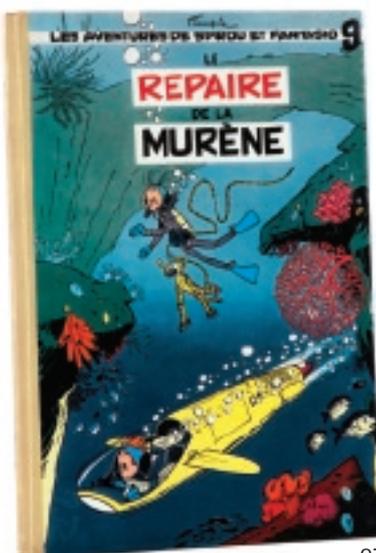
358



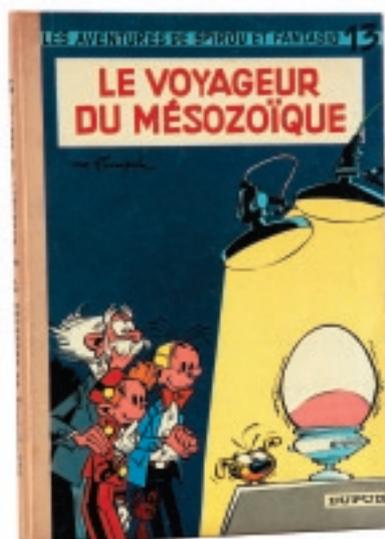
361



366



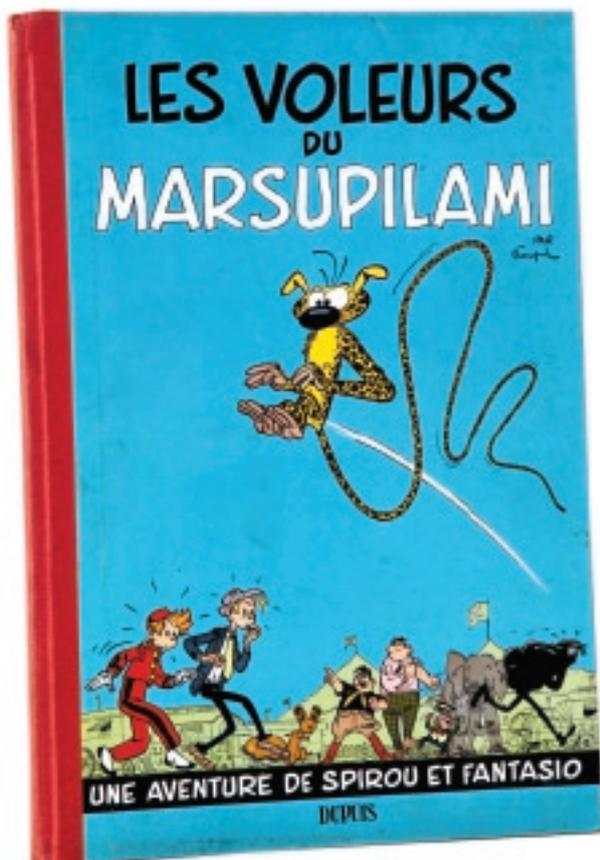
375



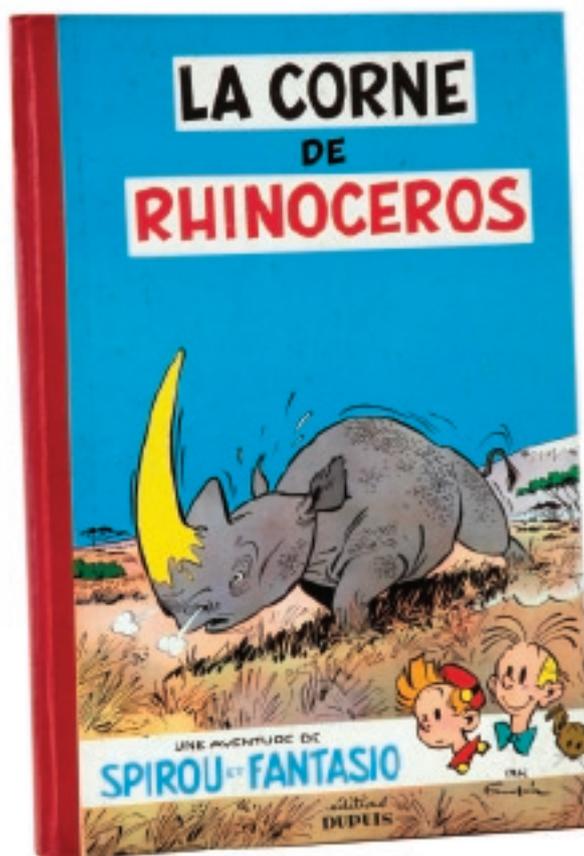
381



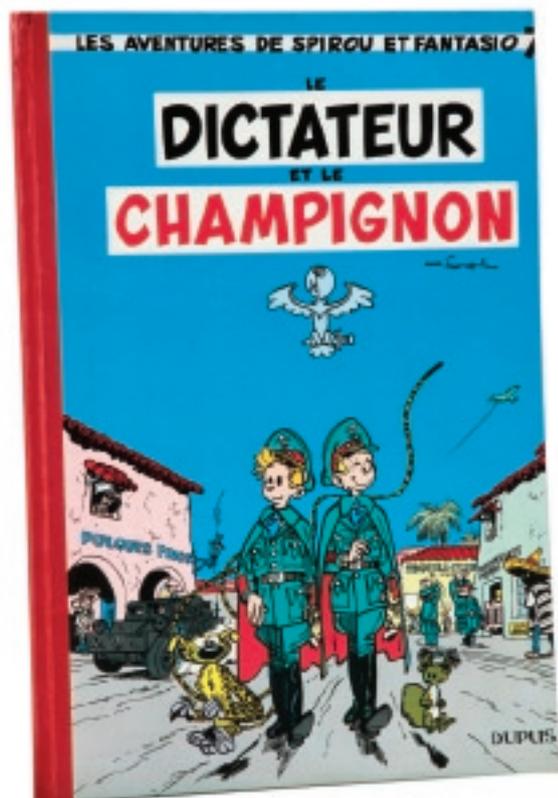
385



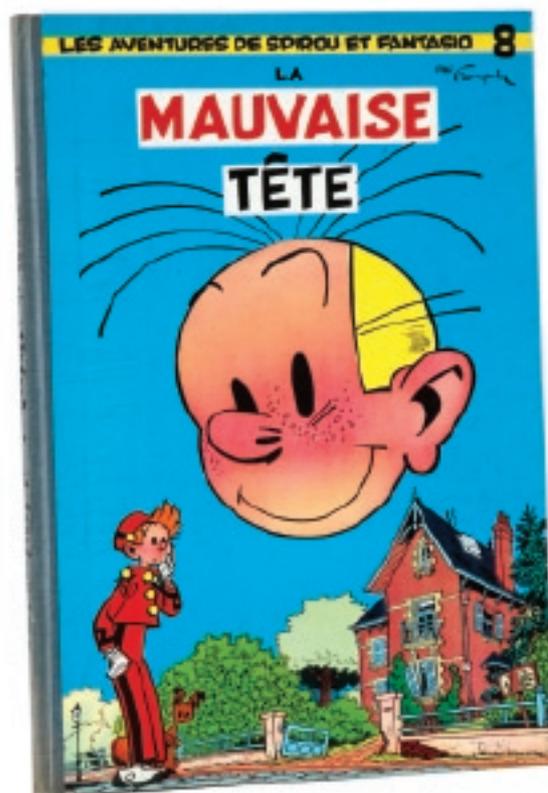
369



370



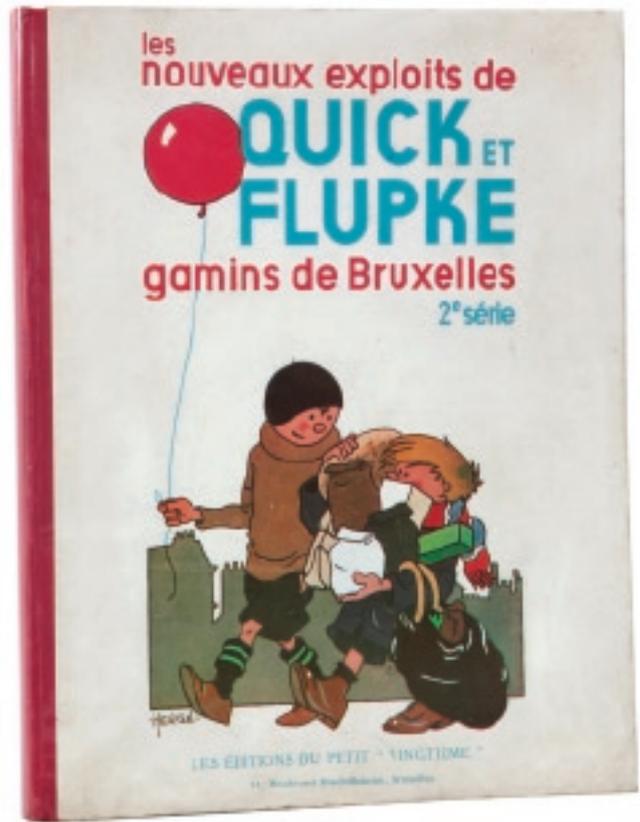
372



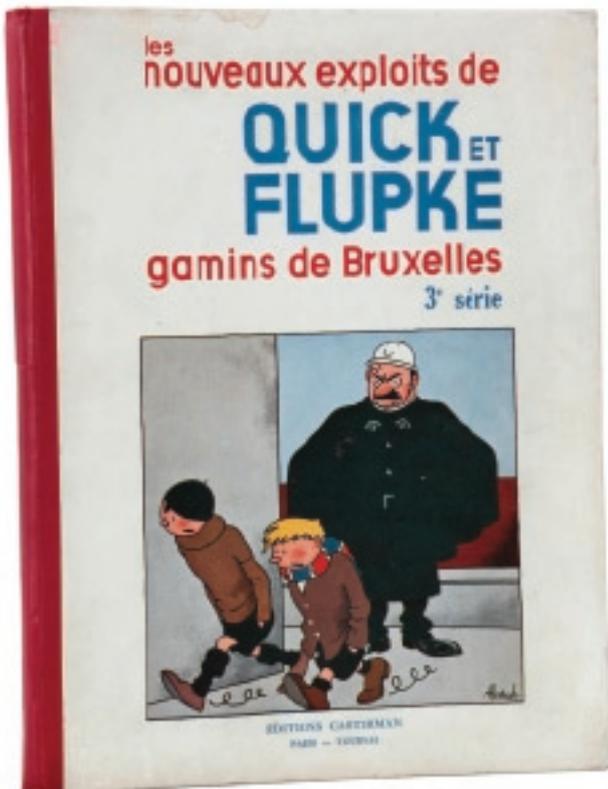
373



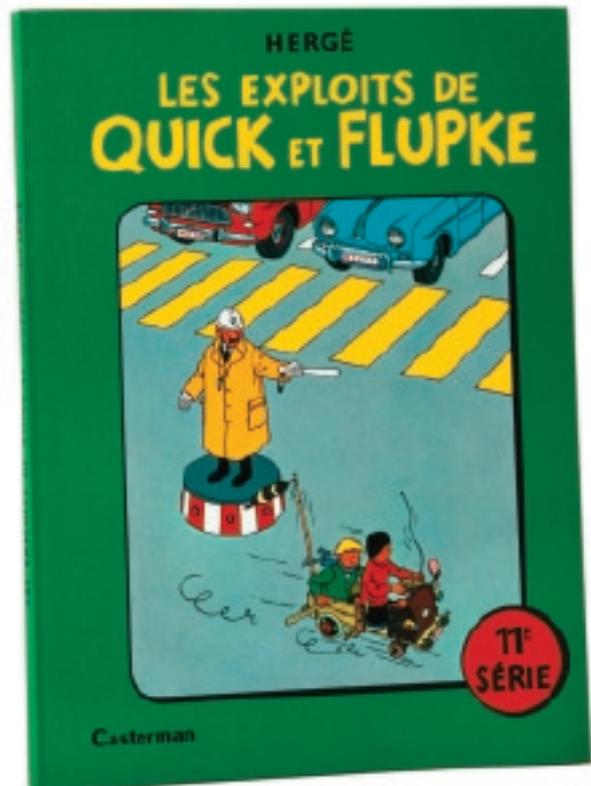
394



395



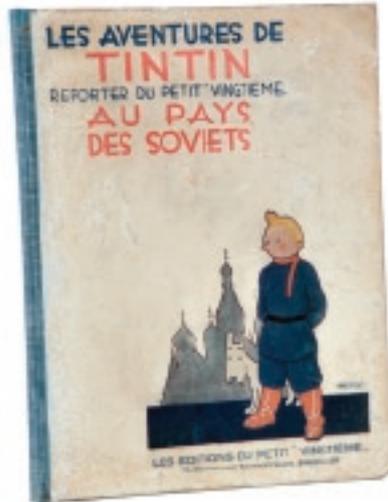
396



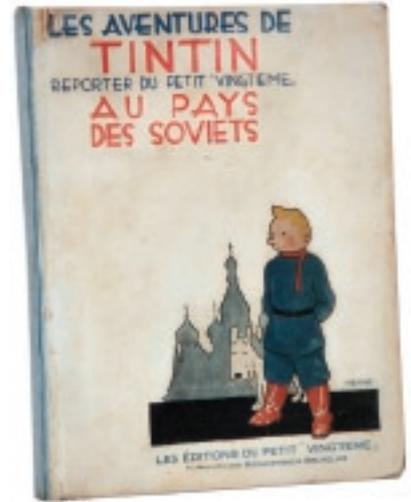
398



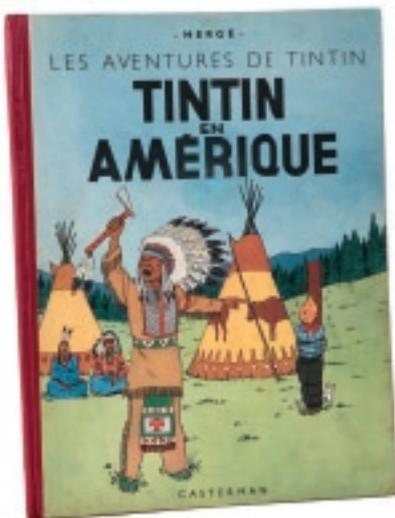
404



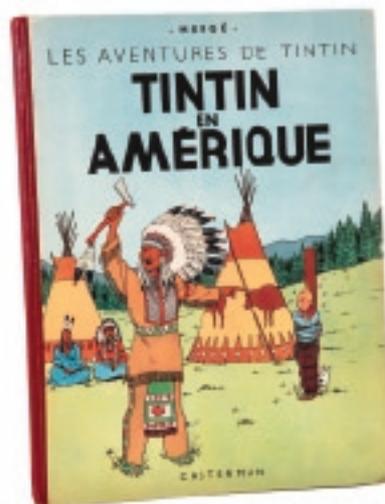
405



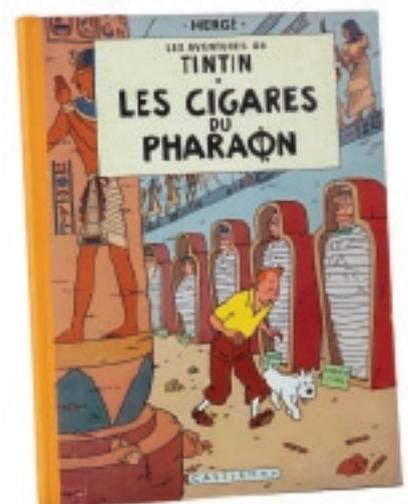
406



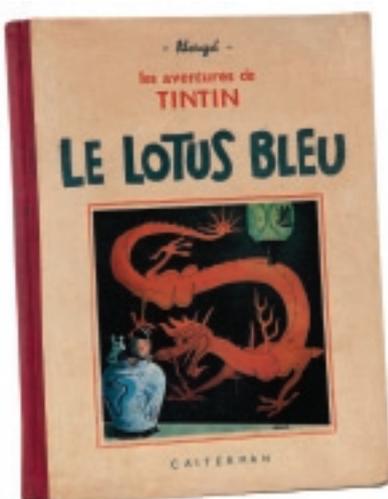
415



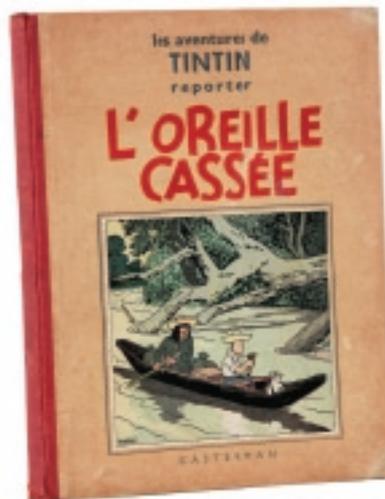
416



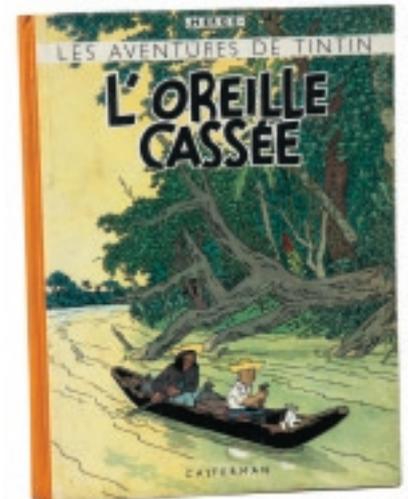
420



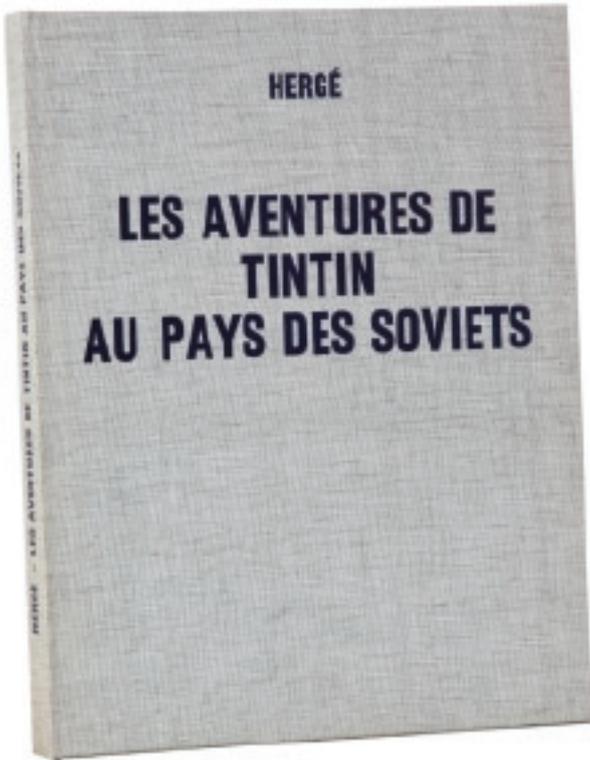
422



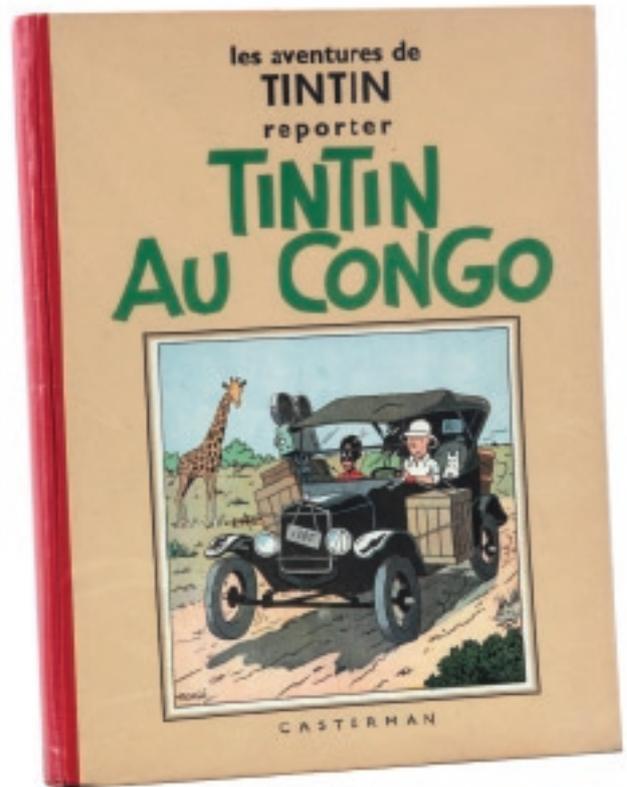
427



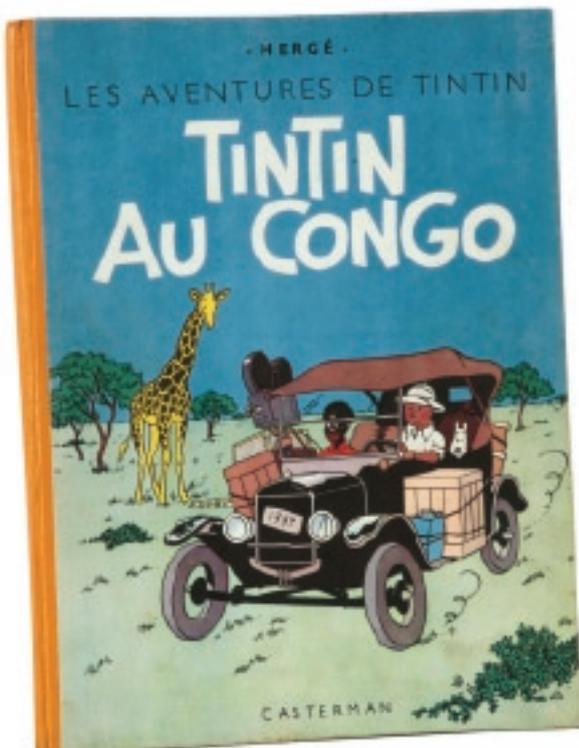
431



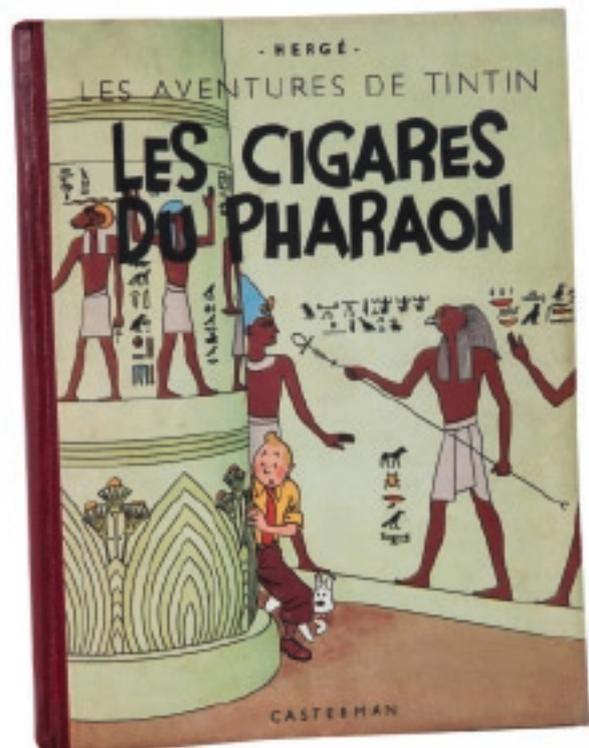
407



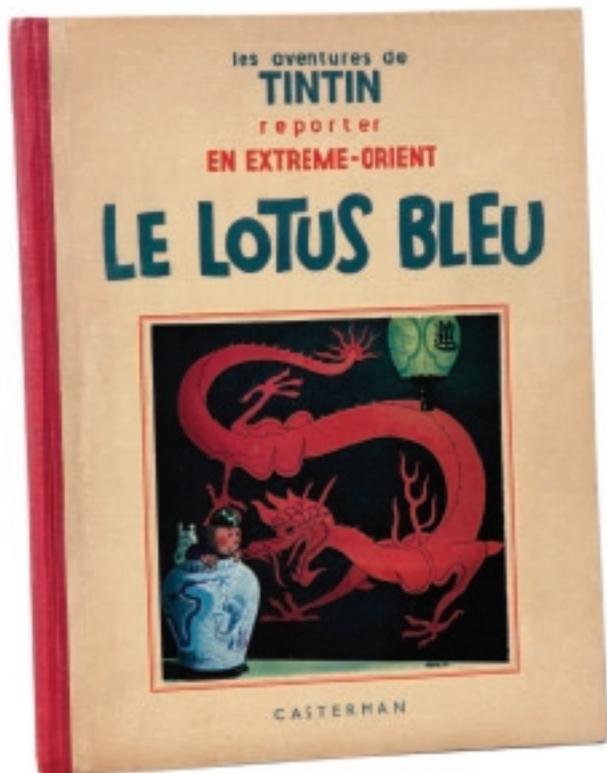
408



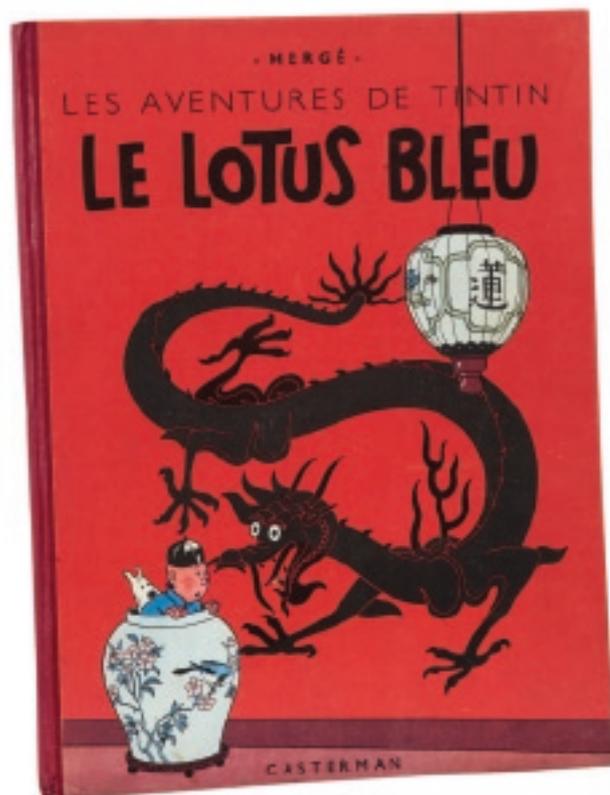
411



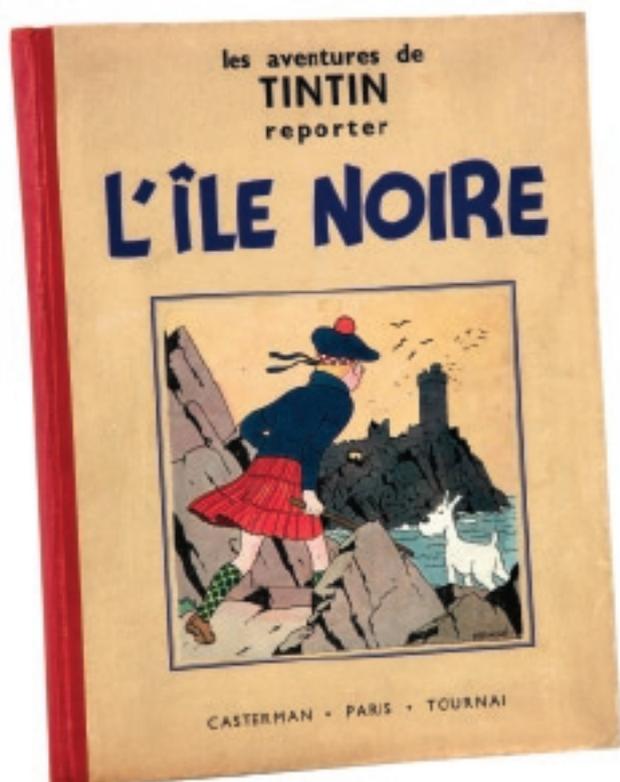
419



421



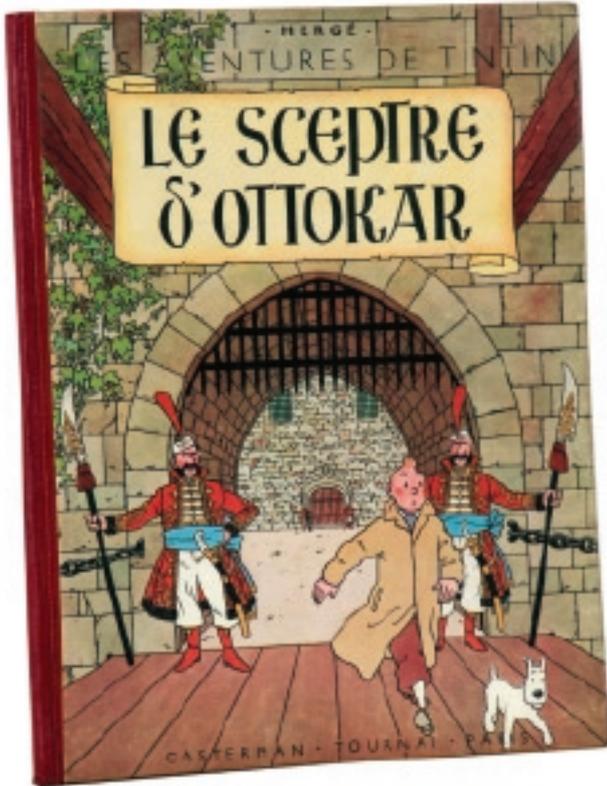
426



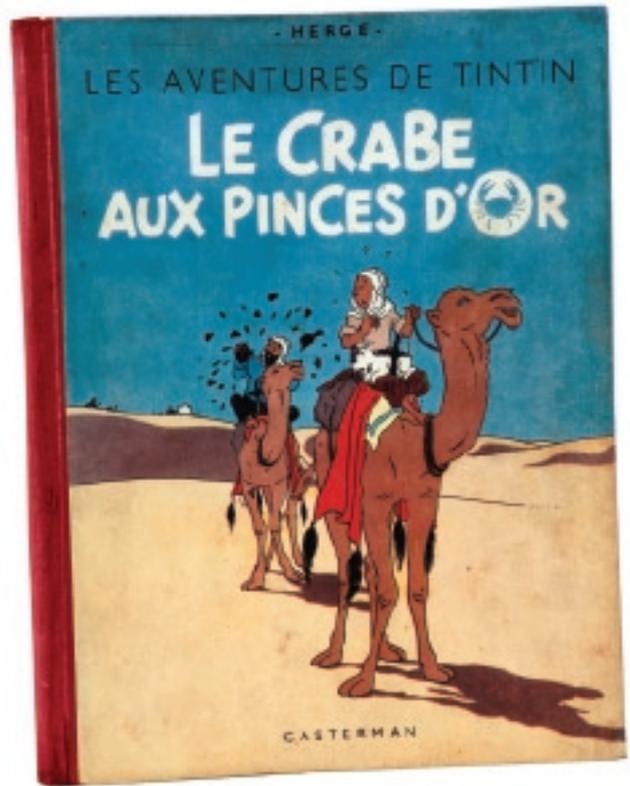
432



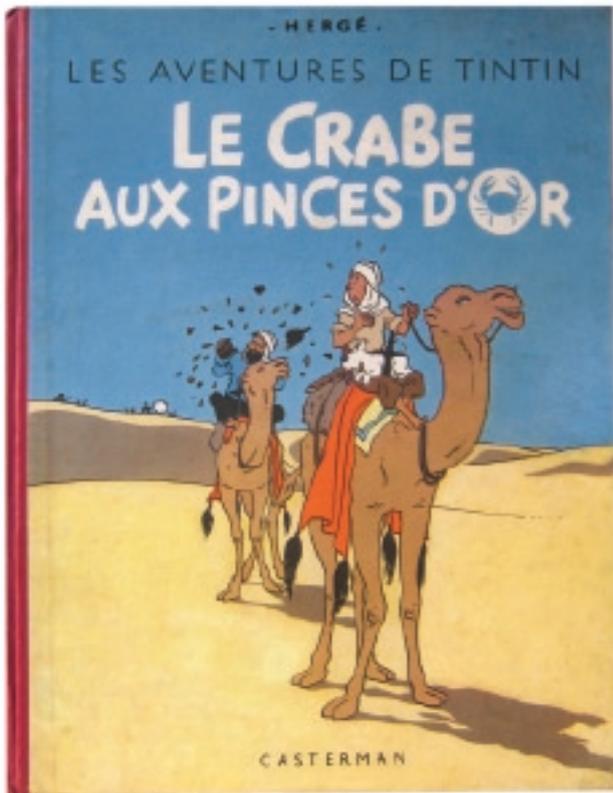
441



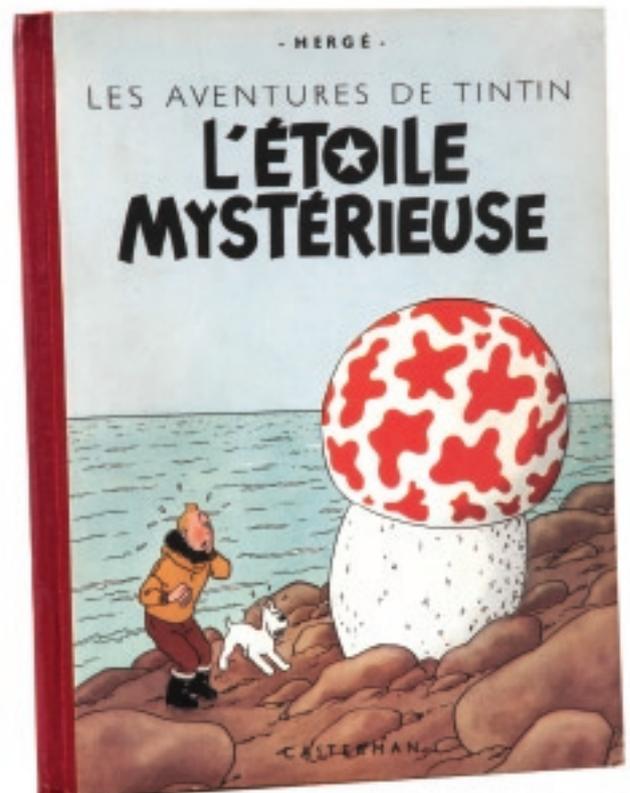
444



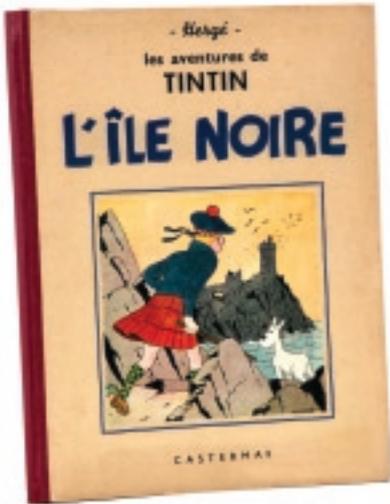
448



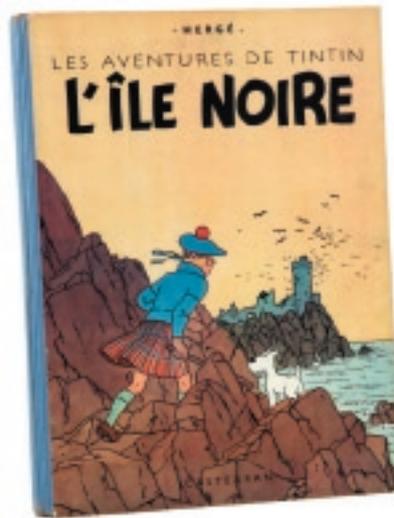
449



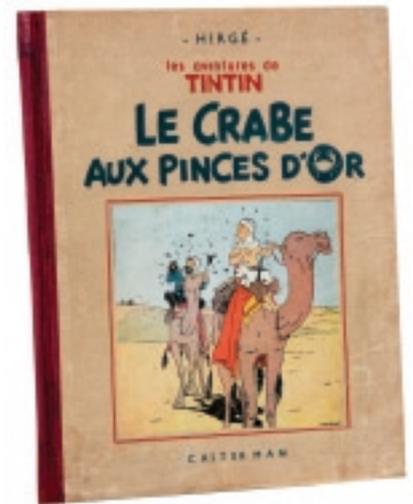
453



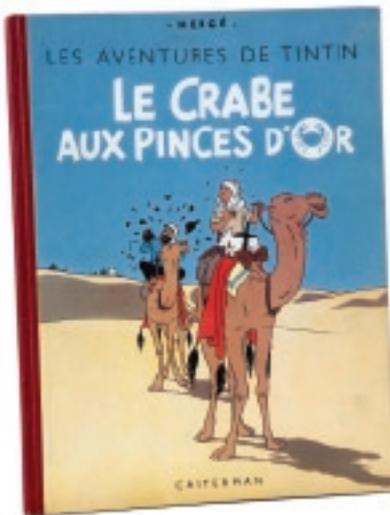
435



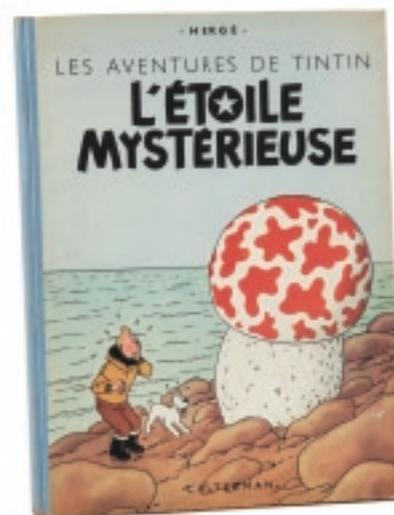
439



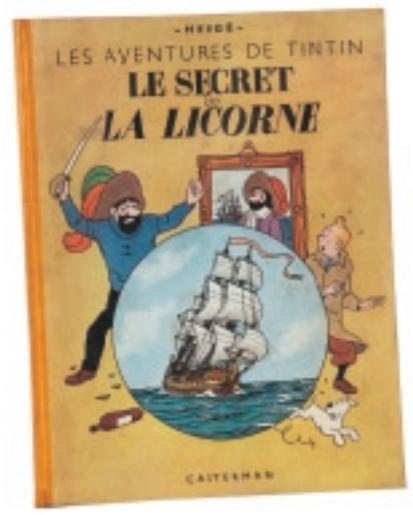
445



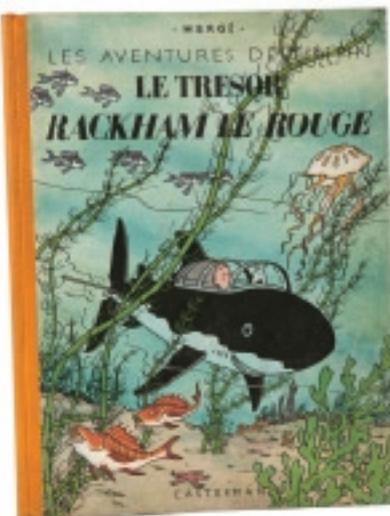
451



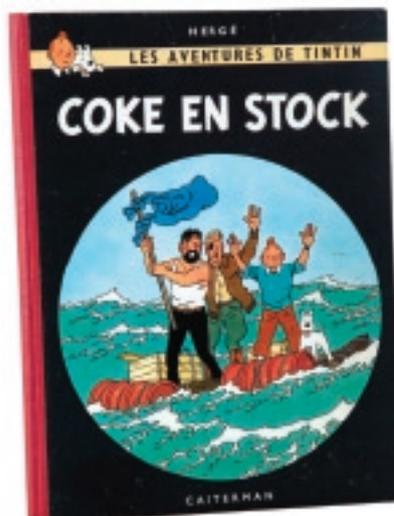
455



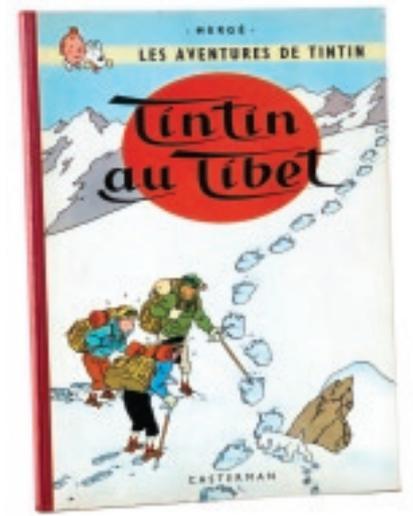
457



458



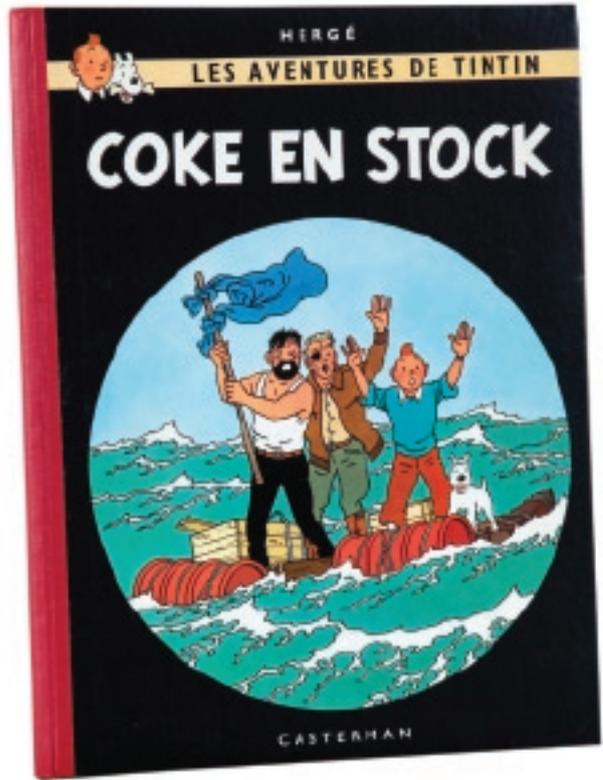
464



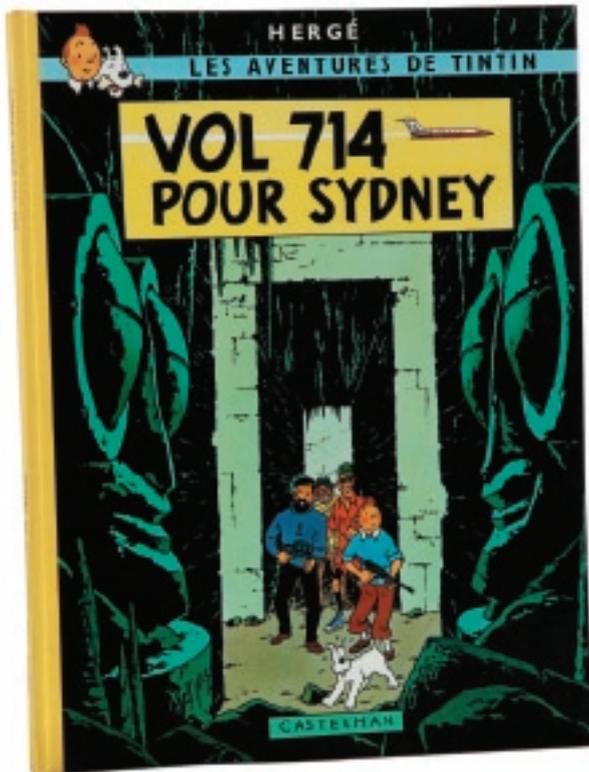
465



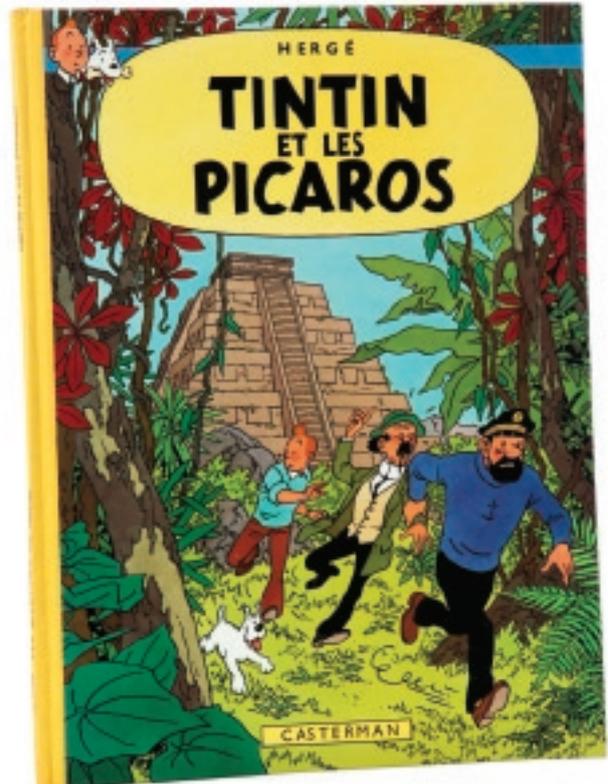
462



463



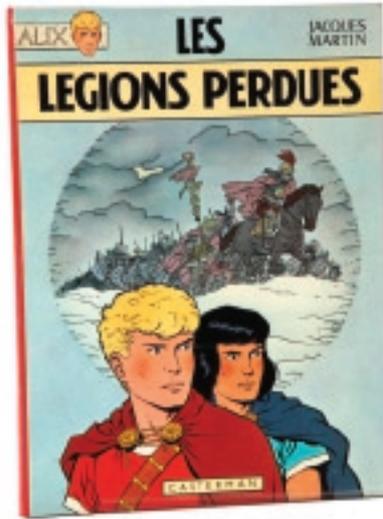
467



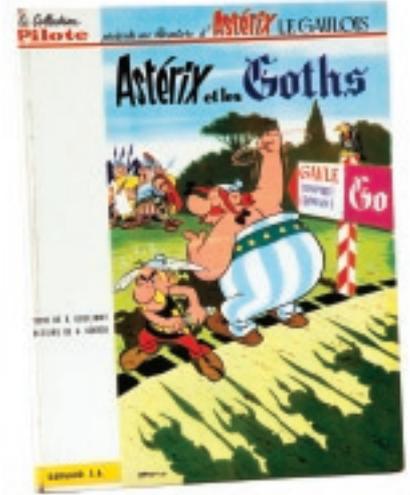
468



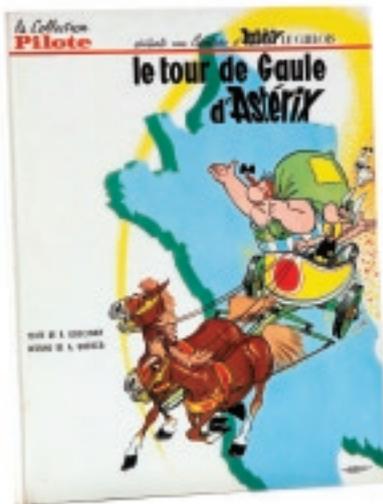
496



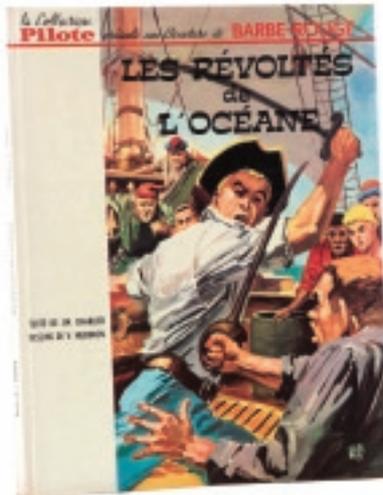
503



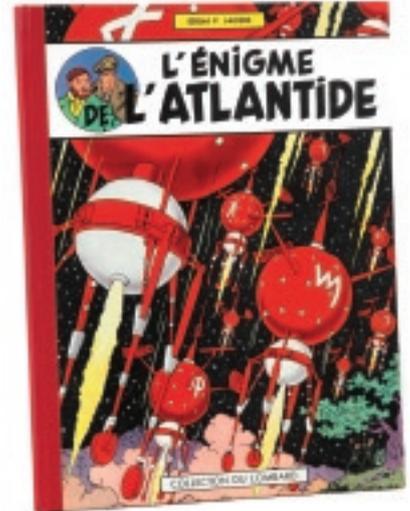
510



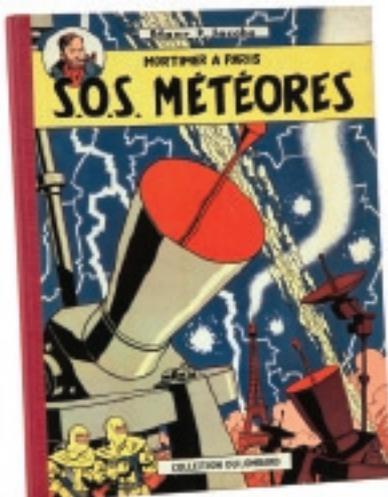
512



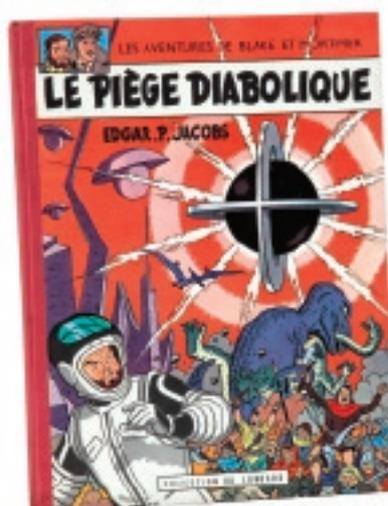
523



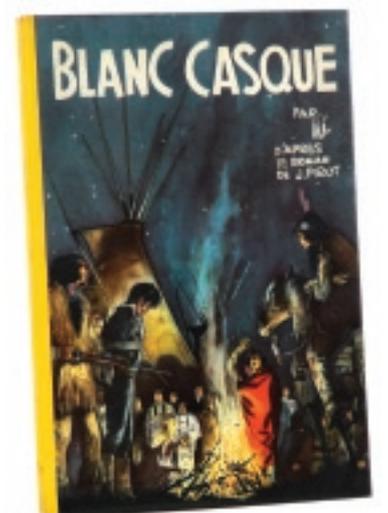
540



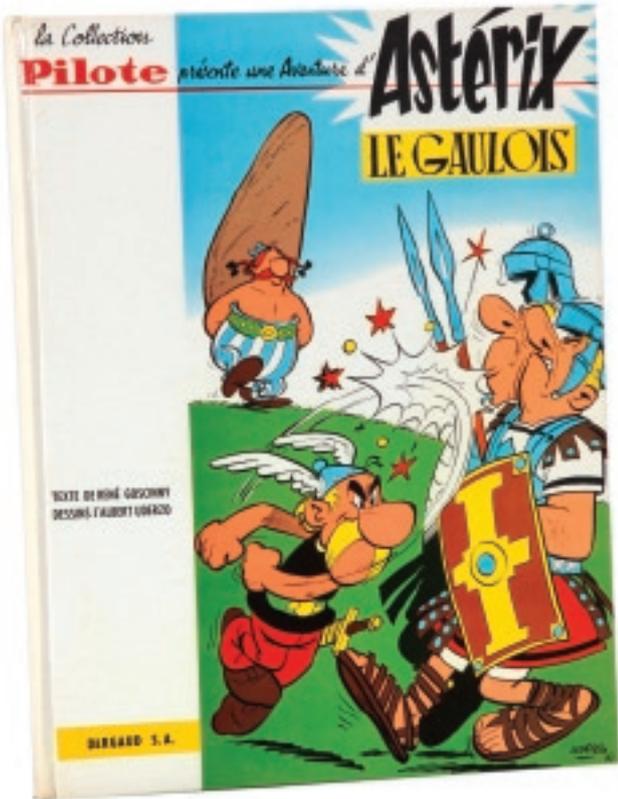
541



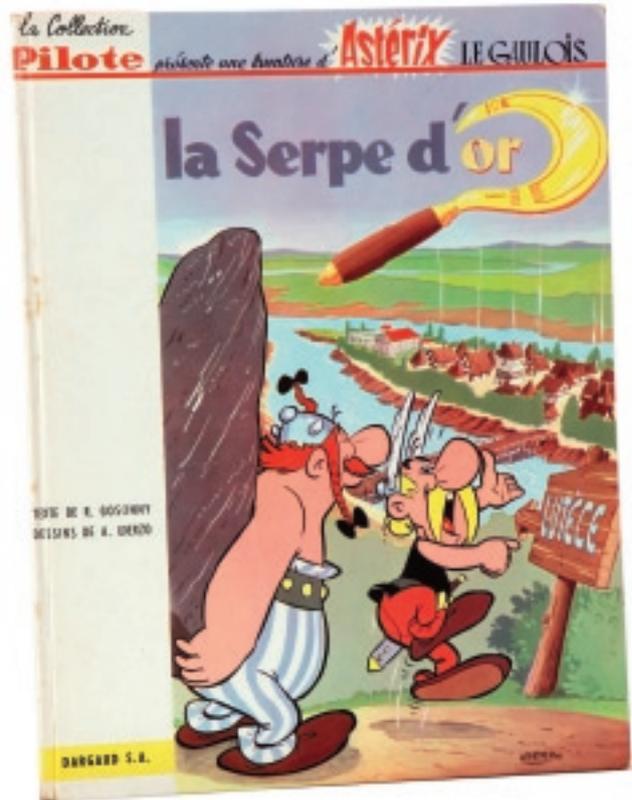
543



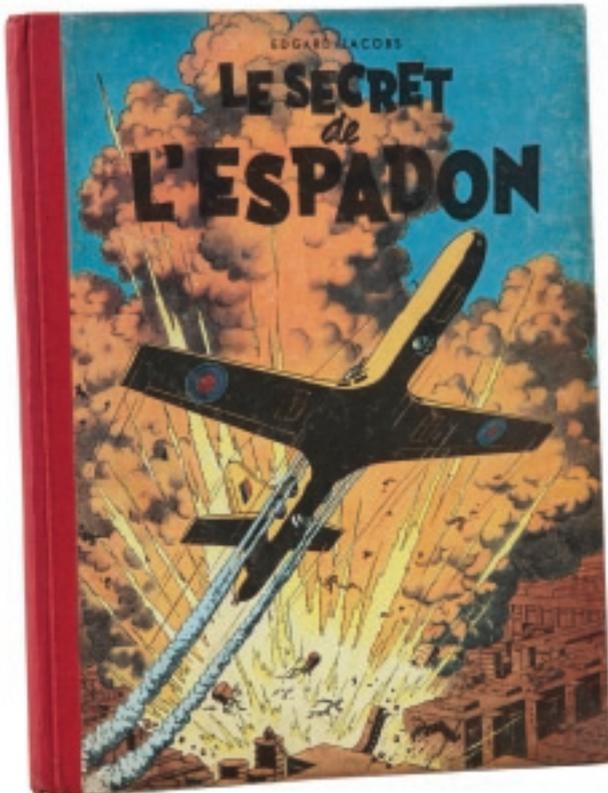
550



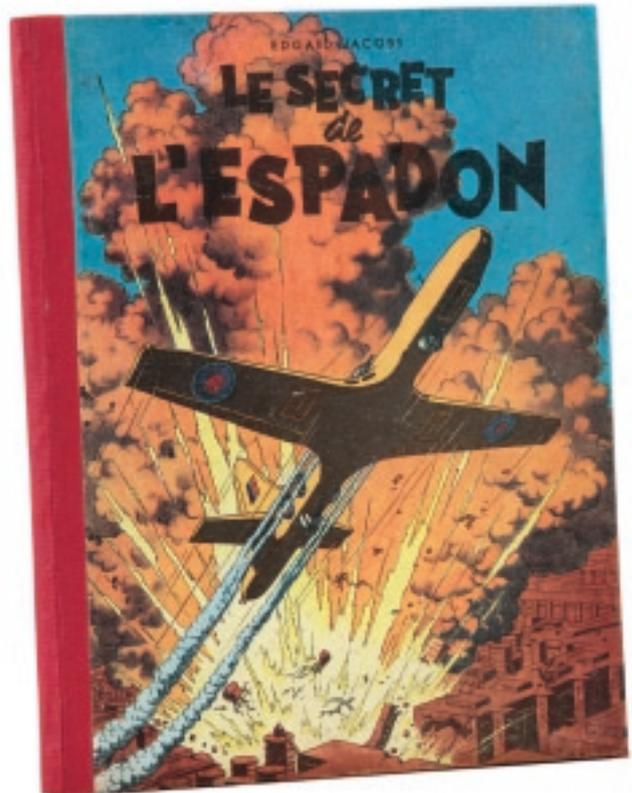
507



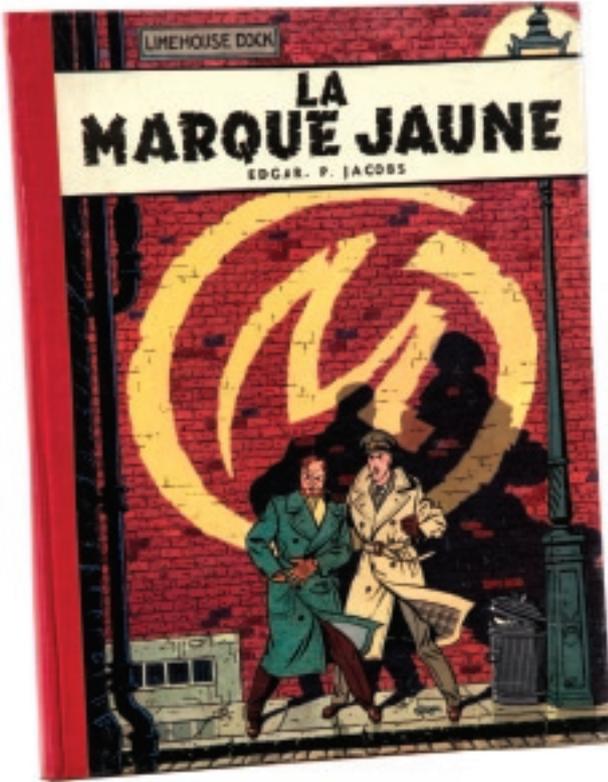
508



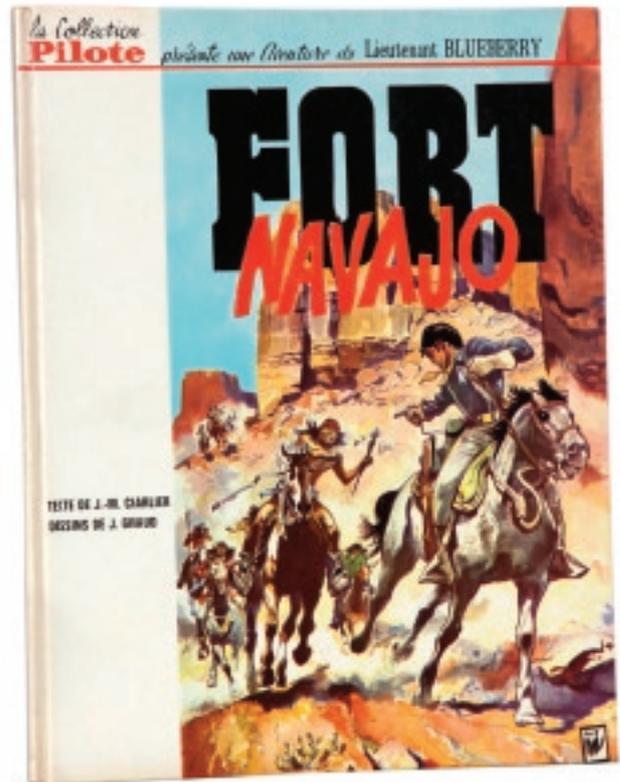
533



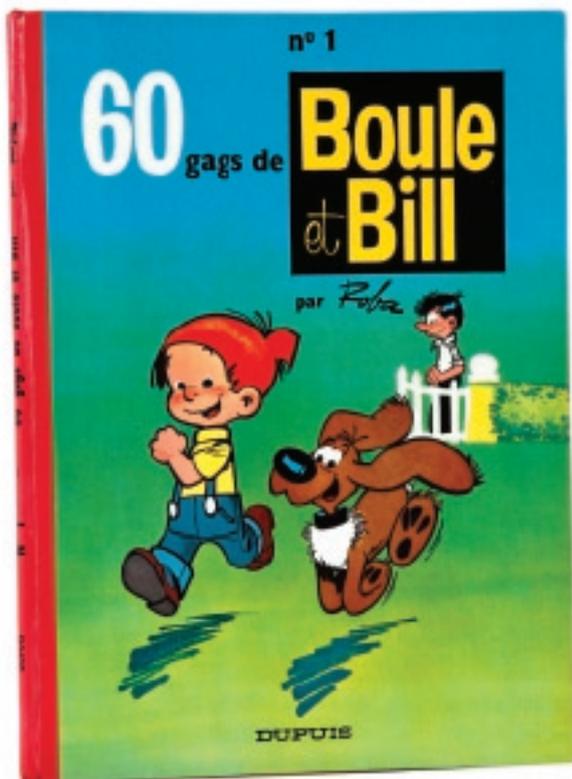
534



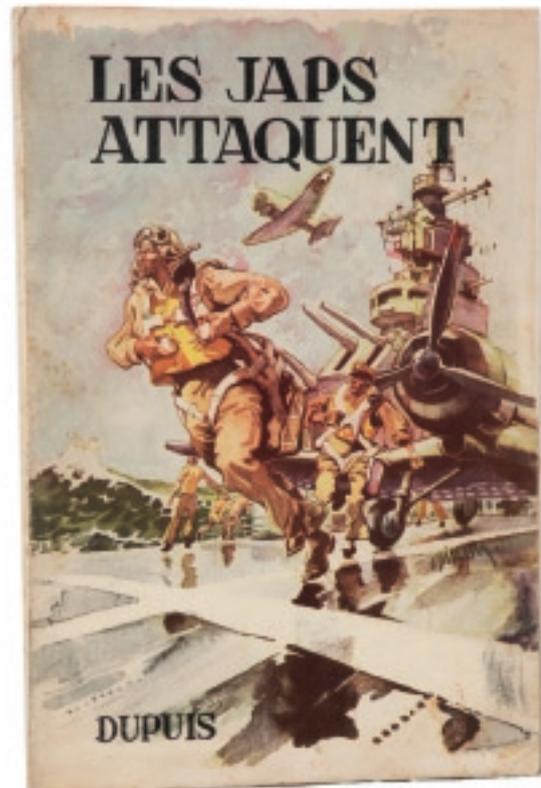
538



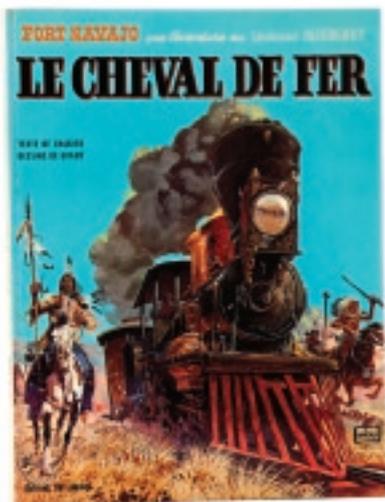
553



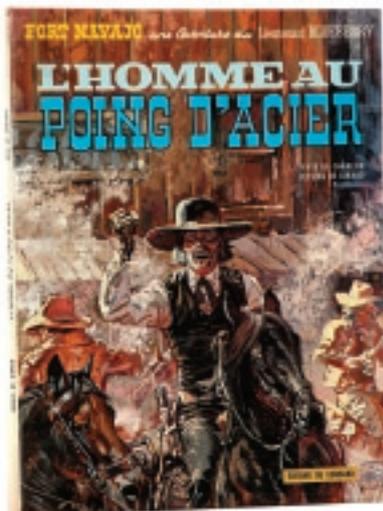
570



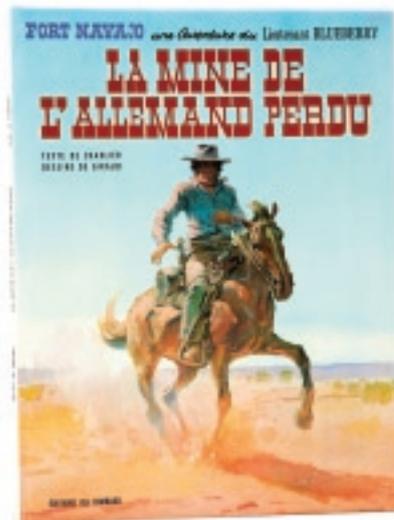
579



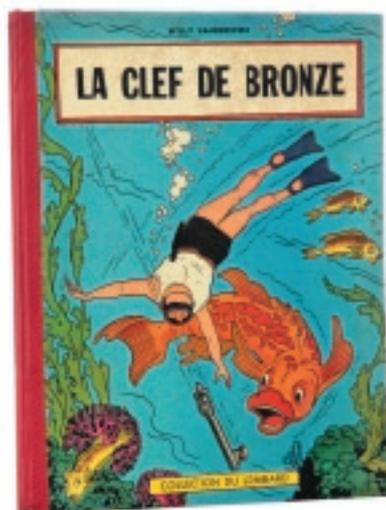
557



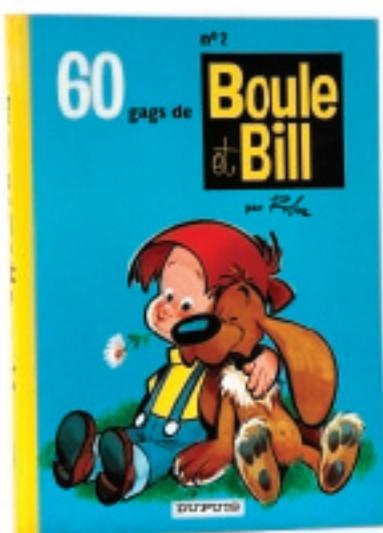
558



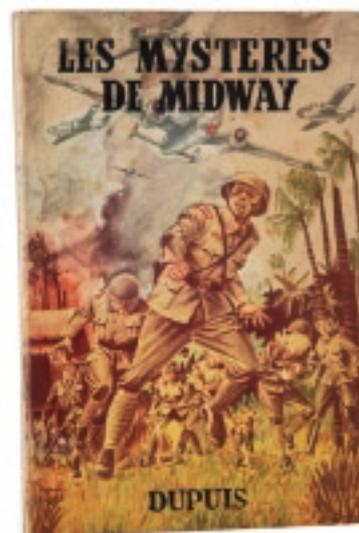
559



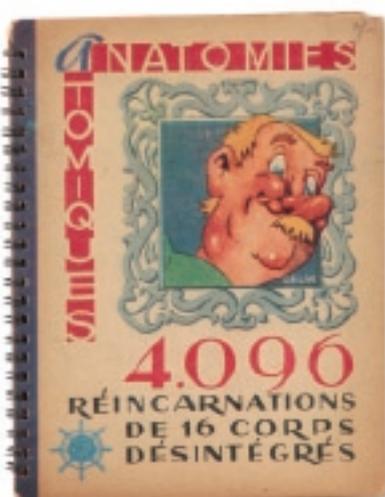
567



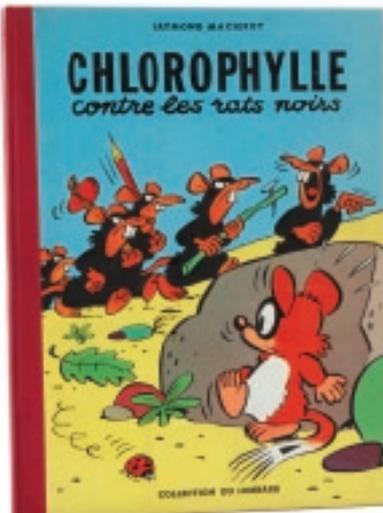
571



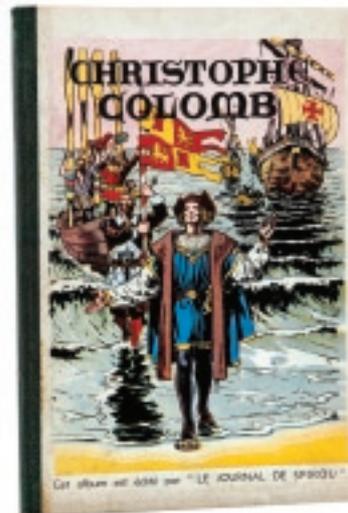
580



585



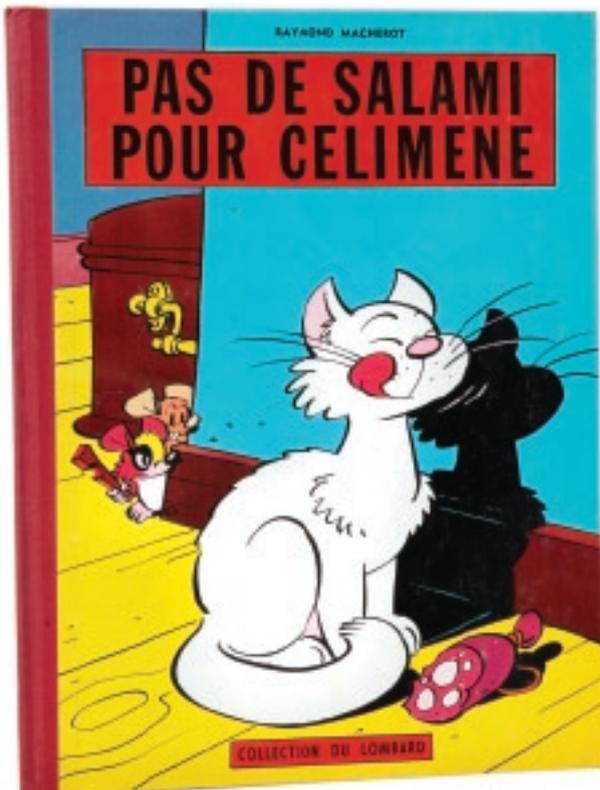
590



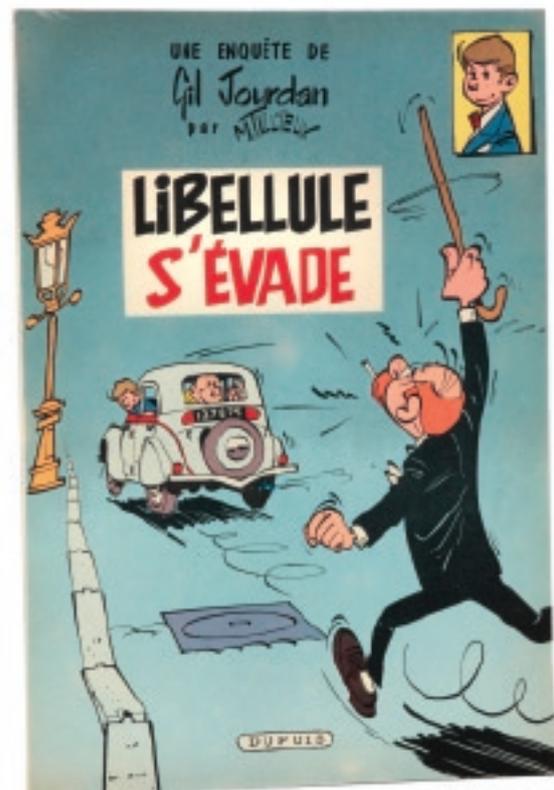
596



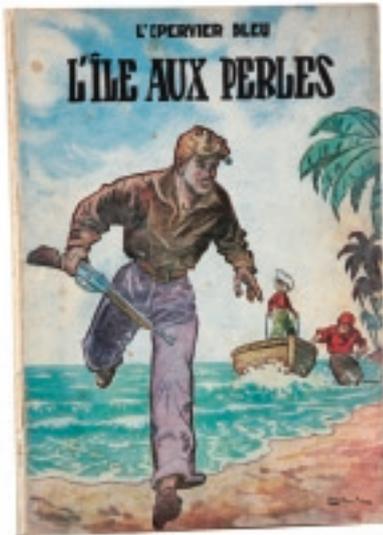
598



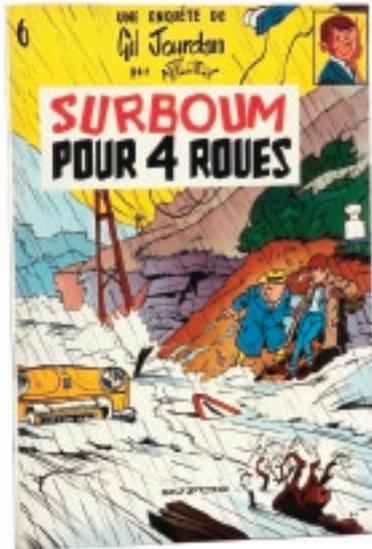
593



622



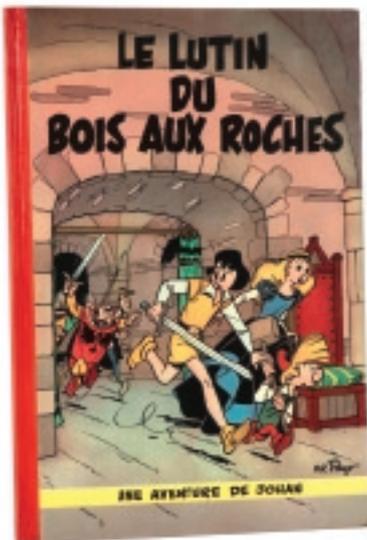
621



623



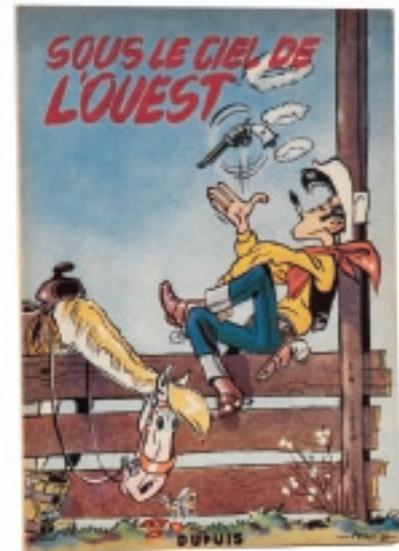
624



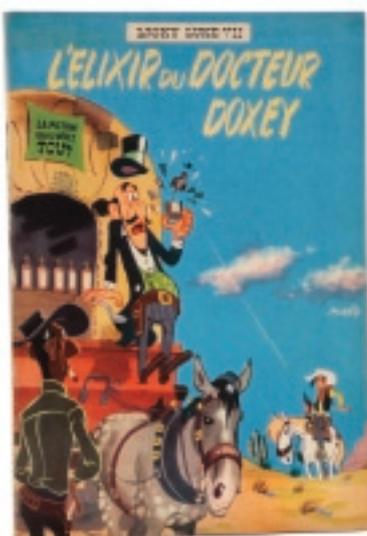
637



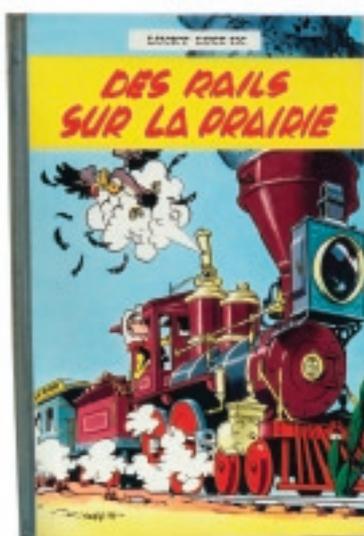
654



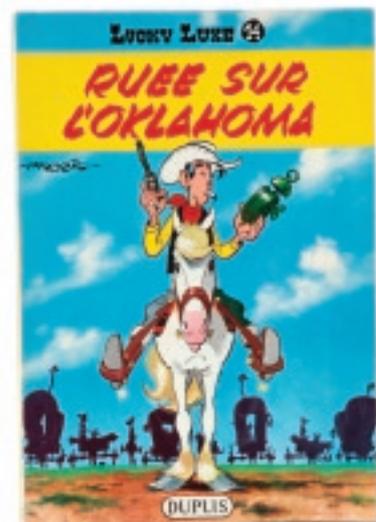
655



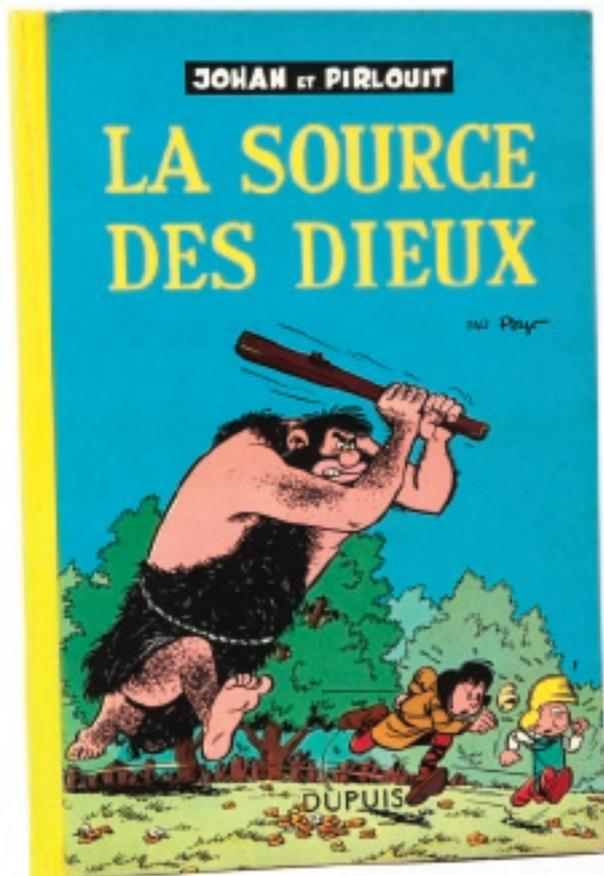
656



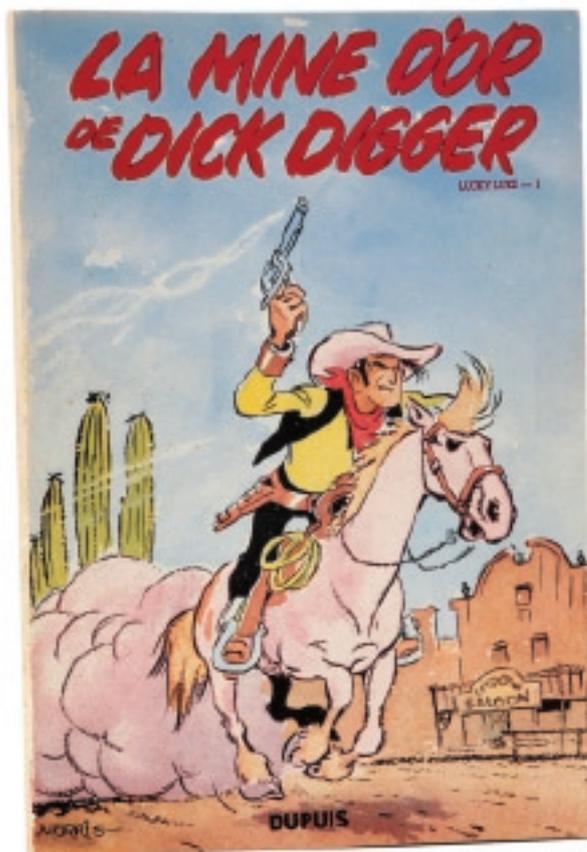
658



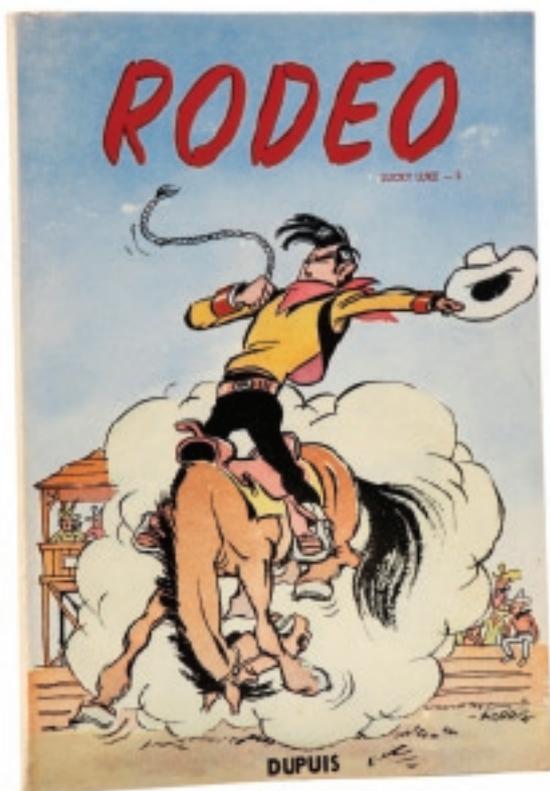
659



639



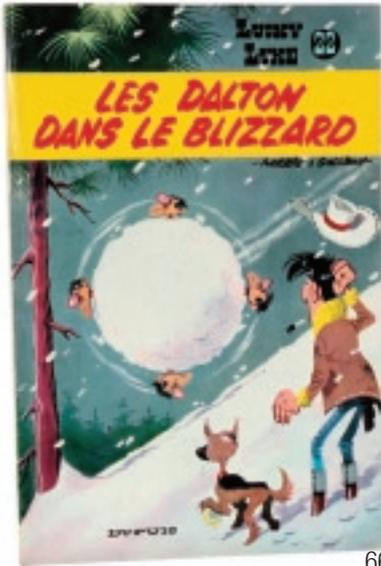
649



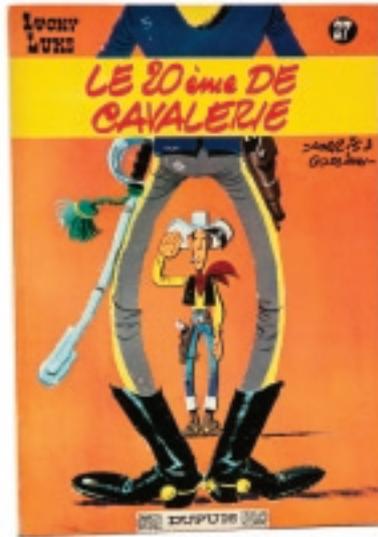
651



653



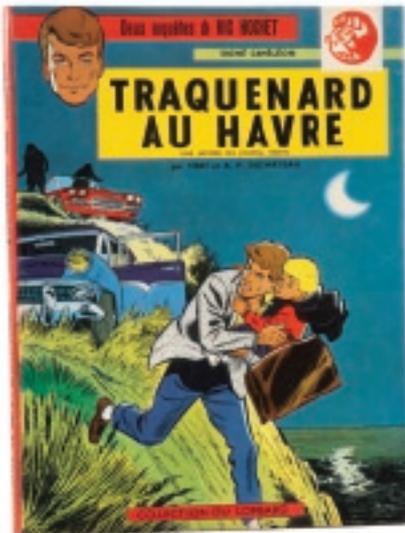
660



661



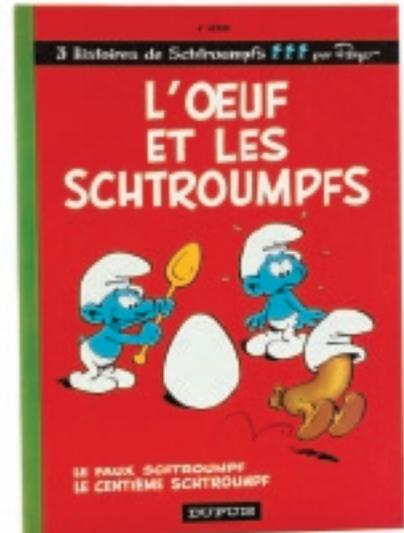
674



676



681



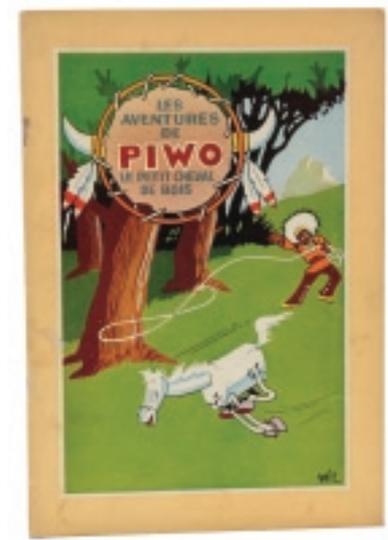
683



689

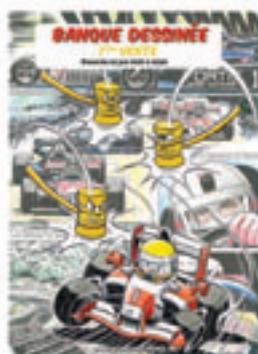


702

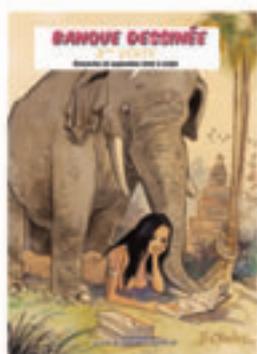


704





Tome 7 : 24 juin 2007



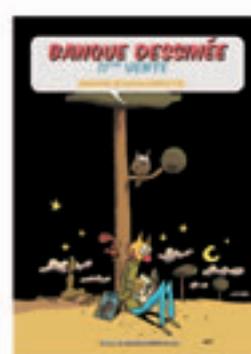
Tome 8 : 30 septembre 2007



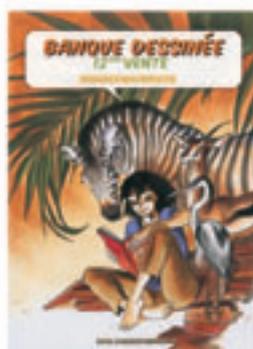
Tome 9 : 27 janvier 2008



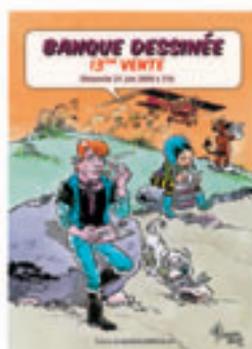
Tome 10 : 25 mai 2008



Tome 11 : 26 octobre 2008



Tome 12 : 8 mars 2009



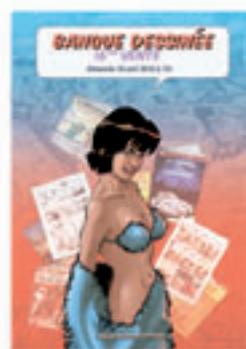
Tome 13 : 21 juin 2009



Tome 14 : 14 octobre 2009



Tome 15 : 7 mars 2010



Tome 16 : 18 avril 2010

Ne ratez pas la suite des aventures de
BANQUE DESSINÉE
dans le tome 18 le **21 novembre 2010 !**

+ 3ème vente objets de collection le 26 septembre 2010



15€